

Rueil **INFOS**

Le magazine municipal d'information de Rueil-Malmaison

n°356 - avril 2018



12 Dossier
Les seniors et
le numérique

17 Démocratie
participative
accrue

26 Exposition
« L'art au service
du pouvoir »

villederueil.fr



SOMMAIRE



Rueil INFOS
n° 356

Erratum :

Une erreur s'est glissée sur la couverture du Rueil Infos n° 355 de mars. Bien sûr il s'agit de mars 2018 et non pas 2017. La rédaction présente ses excuses à tous les Rueillois.

LE MAGAZINE MUNICIPAL D'INFORMATIONS DE RUEIL-MALMAISON - Hôtel de Ville: 13 bd Foch, 92501 Rueil-Malmaison Cedex - Tél.: 01 47 32 65 65
▪ Directeur de la publication : Patrick Ollier
▪ Codirecteur de la publication : Jean Christian Larrain
▪ Rédactrice en chef : A.-M. Conté
▪ Rédaction : M. Archimbaud, A.-M. Conté, S. Gauthier, M. Huby
▪ Responsable secteur photo-vidéo C. Mitchell
▪ Photos : P. Martinez, C. Soresto
▪ Conception, réalisation : **DPS Les indés** // ▪ Imprimerie : Groupe Morault
▪ Régie publicitaire : C.M.P. : Les Espaces multi-services, 56 boulevard de Courcerin, Croissy-Beaubourg, 77435 Marne-la-Vallée Cedex 2 - Tél. : 01 64 62 26 00 - Fax: 01 64 62 28 49 - Dépôt légal : 1^{er} trimestre 2018. Imprimé sur du papier issu de forêts gérées durablement. Couverture : ©Architecture Studio - ©Ville de Rueil-Malmaison - ©zozzzzo

MA VILLE

- 04 AGENDA**
- 05 LE MOT DU MAIRE**
- 06 ALBUM**
- 08 MOBILITÉ**
 - Circulation, point d'étape
 - La gare Rueil-Suresnes-Mont-Valérien : projet retardé... mais maintenu !
- 11 CIRCULATION**
Carrefour avenue de la République/place Lagauche : six mois pour convaincre !
- 12 DOSSIER**
 - Les seniors et le numérique
 - Des outils pour « connecter » les seniors
- 15 SOLIDARITÉ**
 - Cœur sur la ville
 - Des ateliers numériques pour tous
- 17 CITOYENNETÉ**
Vers une citoyenneté numérique
- 19 PETITE ENFANCE**
Côté familles
- 21 SÉCURITÉ**
La prévention au cœur de notre sécurité
- 23 VOS ÉLUS**
- 24 TRIBUNE DE LA MAJORITÉ**
- 25 TRIBUNES DES GROUPES N'APPARTENANT PAS À LA MAJORITÉ**

MA VIE À RUEIL

- 26 CULTURE**
 - Exposition « L'art au service du pouvoir : Napoléon I^{er} Napoléon III »
 - Exposition « Amazones »
 - L'Hamlet de... (un prix Molière !)
- 31 SPORT**
Salle du Vert-Bois, un nouvel écrin pour la gym'
- 32 EN BREF**
- 36 PAGES JEUNES**
- 39 HISTOIRE**
Le conquérant et le pharaon
- 41 GENS D'ICI**
- 42 CARNET**

Retrouvez-nous
sur facebook et twitter



Visitez les jardins de l'impératrice Joséphine

Comme Marie-Antoinette avec le Petit Trianon, Joséphine de Beauharnais est sans conteste attachée à un jardin unique, celui de Malmaison. Jusqu'au 30 avril, l'exposition, « Malmaison, un jardin d'expérience », dans l'orangerie du parc attenant de Bois-Préau, s'essaiera donc, avec les moyens de la scénographie contemporaine, à recréer l'étendue et faire revivre l'attrait de cet ensemble pittoresque. Ce jardin a même donné lieu à une série d'aquarelles composées par le peintre Auguste Garnerey (1785-1824), reproduites dans le livre qui accompagne l'exposition. En dehors de leur charme indéniable, celles-ci constituent un témoignage irremplaçable sur un domaine qui est resté sans équivalent. Joséphine entreprit d'étendre les jardins, par une succession d'acquisitions qui portèrent la surface du domaine à plus de 700 hectares (réduits à 6 aujourd'hui). Elle eut recours aux services des meilleurs savants, jardiniers ou illustrateurs de son temps. Pour faire l'inventaire des roses et pivoines de son jardin, l'impératrice fit appel au fameux aquarelliste Pierre-Joseph Redouté et elle confia l'intendance de son domaine à Aimé Bonpland, botaniste reconnu. Avant de faire construire la plus grande serre chauffée de l'époque, accolée au château de la Petite Malmaison. Ce sont autant de secrets de ce jardin d'exception qu'il vous sera donné de percer lors de cette exposition.

Jusqu'au 30 avril
Musée national des Châteaux de Malmaison et Bois-Préau
Avenue du Château de Malmaison
Du mercredi au dimanche, de 12h à 17h30 - Fermé lundi et mardi
Plein tarif : à partir de 2€
Tél. : 01 41 29 05 55



Tous aux côtés d'Adel Hadjouis

Adel Hadjouis a commencé la boxe à 17 ans. Il est arrivé au Boxing Club de Rueil en 2006. Après huit ans au niveau amateur et une soixantaine de combats, il est passé pro en 2012. Il grimpe les étages un à un et a gagné dix de ses quinze combats professionnels. Aujourd'hui, à 30 ans, le boxeur rueillois s'apprête à combattre, le 27 avril prochain à Massy, Sofian Bellahcene. En jeu, le titre de champion de France dans la catégorie super coq des moins de 55,3 kilos. « Je l'ai déjà boxé et l'ai vaincu une fois. Même si je suis confiant, tout reste à faire. Outre les entraînements assidus, je me prépare aussi sur le plan tactique.

Il va falloir que je sache contrer avec des touches assez fortes car, en face de moi, j'aurai un boxeur très offensif ». Adel Hadjouis sait qu'il pourra compter sur le soutien de ses coachs, Nicolas Herrero et Redouane Asloum. Médiateur pour la Ville, il se sert aussi du sport et de la boxe pour aider les jeunes qu'il reçoit chaque matin, dans le quartier de la Fouilleuse, et leur inculquer des valeurs de respect et d'hygiène de vie. Alors, le 27 avril prochain, venez le soutenir !

Vendredi 27 avril
Centre Omnisports de Massy
Avenue du Noyer Lambert
91300 Massy – Tél. 01 60 13 75 50



©Pascale Durand

Une nouvelle saison s'ouvre au Tam !



Toute l'équipe du Théâtre André-Malraux (Tam) vous invite à l'une des quatre séances de présentation de la nouvelle saison de spectacles.



©Tam

« Pour cette nouvelle saison, ce ne sont pas moins de 77 spectacles qui sont proposés aux Rueillois, avec, comme toujours, une offre éclectique, encore plus diversifiée. Notre volonté étant de mixer à la fois des spectacles et artistes de forte notoriété avec ceux de talents émergents qui se sont révélés être nos coups de coeur. Théâtre, danse, cirque, spectacles familiaux, chanson, one-man show... il y en aura pour tous les goûts et tous les publics ! » précise Francis Le Bris, directeur des Relations publiques et de la Communication de l'établissement. À l'issue de ces séances, qui accueillent plus de 3200 spectateurs, ce sont entre 45 000 et 50 000 places qui sont directement réservées ! C'est dire la capacité de l'équipe du Tam et en particulier celle d'Anne Habermeyer, programmatrice, à communiquer leur enthousiasme et susciter l'envie. En assistant à l'une de ces séances, vous aurez non seulement une vision d'ensemble de la programmation, mais vous pourrez aussi anticiper vos prochaines soirées culturelles en toute sérénité selon des modalités qui vous seront communiquées sur place.

Lundi 14 mai à 20h30, mardi 15 mai à 14h30 et 20h30 et mercredi 16 mai à 20h30
Invitations à retirer auprès du Théâtre André-Malraux tam.fr
9 place des Arts
Tél. : 01 47 32 24 42

Les commerçants fêtent le printemps

Forte de 63 adhérents, l'association Rueil Commerces Plus organise régulièrement au cours de l'année des animations pour dynamiser la vie des commerces rueillois et vous faire remporter de jolis cadeaux. En février dernier, vous avez peut-être participé au jeu-portrait Facebook et, en novembre, profité de remises exceptionnelles ou des 3000 heures de parkings offertes dans les parkings de la Ville. Maintenant, avec l'arrivée des beaux jours, l'association vous propose, jusqu'au 26 avril, de venir fêter le printemps. Rendez-vous dans vos commerces et chez vos artisans préférés pour participer à un jeu concours et tenter de remporter un coffret cadeaux. À gagner : trois jours de rêve,

un week-end bien-être, un temps fort entre aventure et sensations, une escale dans une table gourmande, des plaisirs de la table à partager.

Retrouvez les modalités et le règlement de l'opération de même que la liste des commerçants participants sur rueilcommercesplus.com





Le maire lors de l'expérience de réalité virtuelle, à l'occasion de l'inauguration du siège de la société Odity à Rueil-Malmaison, en 2016

La Ville numérique pour tous !

Depuis une vingtaine d'années, le numérique révolutionne nos façons de vivre et il occupe, au quotidien, une place toujours plus importante. Grâce aux nouvelles technologies, de plus en plus de démarches sont dématérialisées et peuvent donc se faire en quelques instants à travers nos smartphones, nos tablettes ou nos ordinateurs.

La municipalité n'a pas attendu pour évoluer avec son temps. Site internet, portail de services, applications, réseaux sociaux... au fil des années, nous avons cherché à nous mettre progressivement à jour et nous continuons à le faire au fur et à mesure que la technique avance. La preuve avec la nouvelle plateforme que nous venons de présenter aux membres des conseils de village et qui sera un formidable outil pour le développement de la démocratie participative (*lire page 17*). D'ailleurs, nous avons remarqué que vous appréciez énormément ces initiatives et tout spécialement l'application « Vivre Rueil » que nous avons lancée en 2015 et qui nous permet tous de participer à la préservation de la qualité de notre cadre de vie en signalant les dépôts sauvages, des problèmes de voirie, de propreté, de circulation, etc. Vous trouverez dans le supplément de ce magazine - *L'écho des villages* - le bilan de toutes ces actions que nous avons menées ensemble : vous, en les signalant, et la Ville en agissant !

Dans ce contexte, je soutiens vivement les initiatives de la Maison de l'autonomie et du Centre communal d'action sociale (C.C.A.S.) qui proposent des ateliers d'informatique en direction des seniors et des populations fragilisées (*lire pages 12-14 et 15*). Quant aux plus jeunes, nous poursuivons d'équiper nos établissements. Aujourd'hui, toutes les écoles élémentaires disposent de classes mobiles pourvues de tablettes, 45 classes sont déjà équipées d'un tableau numérique interactif et nous prévoyons l'installation de la fibre optique dans toutes les structures d'ici deux ans.

De manière générale, en tant que collectivité, nous nous devons de développer le Web et les réseaux sociaux, formidable espace d'expression. Cependant, je regrette que trop souvent de fausses informations puissent y circuler et

permettre à des rumeurs inquiétant la population de se répandre. Là aussi, nous essayons de réagir au quotidien. Je pense notamment au projet de l'immeuble « L'Île O » contre lequel l'association « Bellerive-Malmaison » avait fait recours en m'accusant de vouloir détruire la maison Giquel, alors que depuis des années je m'emploie à la défendre. Au contraire, j'ai toujours voulu la promouvoir et la faire devenir un espace culturel où recréer, au moins en partie, « l'ambiance guinguettes » d'antan. Pour ce faire, j'attendais que la Ville entre en possession de la maison Daubigny, une condition qui faisait partie de la négociation menée avec le promoteur de « L'Île O ». Ainsi, aujourd'hui je me réjouis de la décision de justice du Tribunal administratif de Cergy-Pontoise (jugement du 9 mars 2018). Celle-ci conforte le caractère légal du permis de construire délivré par la Ville à la société Icade et met ainsi fin à cette revendication.

À propos de projets futurs, je veux revenir sur les conséquences des décalages du calendrier de réalisation du Grand Paris Express. Ceci implique le retard de la mise en service de la ligne 15 Ouest, et donc de la livraison de la gare Rueil-Suresnes-Mont-Valérien, à horizon 2030 (*lire page 9*). Bien sûr, je suis déçu de ce retard, mais compte tenu de la complexité du projet et des enjeux qu'il représente, je préfère ce délai à la suppression pure et simple de notre gare pour l'obtention de laquelle nous nous sommes, avec énergie, battus ensemble !

Quant aux programmes d'aménagement liés, notamment l'écoquartier, nous poursuivons nos objectifs. Les constructions se feront dans les temps et la deuxième partie du projet sera donc coordonnée avec la livraison de la gare !

Bien cordialement à vous

Patrick Ollier
Ancien ministre
Maire de Rueil-Malmaison
Président de la Métropole du Grand Paris

Les écolocrèches se multiplient

10 mars

Après les crèches des Trianons et de la Farandole, labellisées en 2013, c'est au tour de la crèche des Petits-Poucets d'être reconnue dans la démarche écolocrèche. Proposée par la direction de la Petite Enfance, en lien avec le service du Développement durable et la direction des Ressources humaines et de la Formation de la Ville, cette certification engage les établissements et les équipes à modifier leurs pratiques professionnelles afin d'améliorer la qualité d'accueil des enfants, dans un plus grand respect de l'environnement. Par ailleurs le 6 mars, Cognacq-Jay aussi a reçu le label... et de quatre !



L'association philatélique a 50 ans !

10 mars

Lors de la Fête du timbre, organisée comme dans 105 autres villes en France, Gérard Barrat, président de l'association philatélique (l'A.Phil.R.M), a symboliquement soufflé les 50 bougies de l'A.Phil.R.M. et reçu la médaille de la Ville des mains du maire. Joyeux anniversaire !

MARS

Course solidaire

11 mars

Organisés par le Lions Club de Rueil-Malmaison avec le soutien de la Ville, les 9^{es} semi-marathon et 10 km des Lions ont réuni quelque 3000 coureurs. Ce sont Olivier Godon, adjoint au maire aux Sports, et Denis Gabriel, adjoint au maire et conseiller régional, qui ont donné le coup d'envoi de cette manifestation solidaire. Les fonds collectés, soit 40 000 € après déduction des frais d'organisation, seront reversés à des œuvres caritatives, notamment l'épicerie sociale, et à l'institut sport et santé de l'hôpital Foch.



Bienvenue à Neopost France

12 mars

Expert des solutions de traitement du document physique, Neopost France vient de s'installer dans ses nouveaux locaux situés au 7 rue Henri-Becquerel, à Rueil-sur-Seine. Implantée à Nanterre et Clichy depuis plus de 20 ans, la société a souhaité regrouper tous ses salariés pour leur garantir de meilleures conditions de travail. Denis Thiery, président du groupe, Benoît Berson, P-D.G., Jérôme Vigier, directeur général, le maire et nombre d'élus ont coupé le ruban.

17 mars

Des Suisses sur le tatami



Combats, démonstrations, remise des récompenses... une délégation de 14 Fribourgeois du Judo club de Villars-sur-Glâne a été reçue parmi 200 mini-judokas dans le cadre d'une compétition qui a réuni aussi quelques 400 parents venus encourager leurs rejetons. Merci à

tous les organisateurs, notamment Benoît Gros, président du Judo club de Rueil-Malmaison, et à Olivier Godon, adjoint au maire aux Sports, qui a reçu les invités de Fribourg (notre ville jumelle en Suisse), dont le conseiller communal délégué aux Sports, Pierre Olivier Nobs.



Une ressourcerie partagée

24 mars



Après celle de Nanterre, voici la ressourcerie de Rueil-Malmaison ! Ouverte depuis février au 35 rue des Mazurières, elle méritait une inauguration en bonne et due forme. Le maire, accompagné par nombre d'élus,

et Anne-Marie Portel, fondatrice de l'association Le Cercle, porteuse du projet, ont coupé le ruban. De plus, la Fouilleuse Football club a souhaité y installer aussi une laverie sociale (*lire Rueil Infos de janvier, page 25*). En revanche, l'autre moitié du local est dédiée aux activités associatives de la plateforme de services.

MARS



Des caisses à outils au C.F.A.

Lors de la journée porte ouverte du centre de formation d'apprentis (C.F.A.) du bâtiment, le maire et ses adjoints ont remis seize caisses à outils à des élèves particulièrement méritants. Une opération organisée conjointement avec la chambre de métiers et de l'artisanat des Hauts-de-Seine, le Crédit mutuel et le Lions Club de Rueil.

24 mars



Les 10 ans de la fête des bulles

Succès confirmé pour « La B.D. s'invite à Rueil », ce salon de la bande dessinée qui, pour la dixième fois, a été l'invité d'honneur de la médiathèque. Record de participation cette année, 5600 personnes, dont le maire, ont apprécié la manifestation, notamment les séances de dédicaces.

24 mars



Circulation, point d'étape

Le thème des déplacements est un sujet global qui va au-delà des compétences de la Ville mais dont elle se préoccupe dans un dialogue constant avec les partenaires institutionnels afin de faire aboutir ses projets. Bus, Vélib', nouvelles gares... nous en sommes où ? ▶ Anna-Maria Conté



Le Vélib' Métropole... s'installe

On vous l'avait annoncé en fin d'année (lire Rueil Infos de décembre, page 11) à l'occasion de la présentation des vélos sur la place Jean-Jaurès : les travaux des stations du Vélib' de nouvelle génération, mécanique et électrique, sont en préparation et, comme promis, le système sera bientôt opérationnel.

TROIS ADRESSES :

- Contre-allée de l'avenue de Colmar, en face du Mobipôle
- Rue Sainte-Claire-Deville, à Rueil-sur-Seine, devant le gymnase Michel-Ricard, à l'entrée de la passerelle piétonne
- Place Mandela, en face du cinéma « Ariel-Hauts-de-Rueil »



Ce n'est pas évident de couvrir un territoire aussi étendu que Rueil-Malmaison (1454 ha et 110 km de rues : la ville la plus étendue de l'Ouest parisien !) en bus, cependant aujourd'hui, seize lignes desservent la Ville. Ces lignes de bus (comme toutes les autres du réseau) font l'objet de bilans périodiques pour en améliorer les trajets et les créneaux horaires. C'est le cas des lignes 258-259 et 163 qui ont subi des restructurations ces 15 derniers mois.

Une ligne scindée en deux

Jusqu'en 2016, le 258 allait de Saint-Germain-en-Laye à La Défense. Ayant observé que le taux de fréquentation était très disparate entre Saint-Germain et Rueil et qu'en revanche elle était surabondante entre Rueil et La Défense, Île-de-France Mobilités (anciennement Stif), en accord avec les communes, a scindé la ligne en deux en créant le 259. Ainsi, aujourd'hui, le 259 va de Saint-Germain-en-Laye R.E.R. à Nanterre - Anatole France (et

vice-versa) et le 258 de Rueil-La Jonchère à La Défense (et vice-versa) avec une augmentation de la capacité grâce à des voitures articulées (100 places à la place de 70).

Par ailleurs, la restructuration a amené à raccourcir la ligne 163. Désormais, pour rejoindre la Porte de Champerret à Paris depuis Rueil, il faut se rendre à Nanterre Préfecture via le 259.

Une expérience réussie

« C'est un investissement de plus de 1,6 million de la part d'Île-de-France Mobilités, souligne Monique Bouteille, adjointe au maire aux Transports et à l'Urbanisme. En dépit de quelques désagréments liés aux travaux sur les tracés des bus et quelques problèmes de stationnements gênants, les 1,7 million de voyageurs supplémentaires qui ont emprunté ces trois lignes se disent satisfaits ». À noter que ces trois lignes ont enregistré une augmentation de la fréquentation aussi les week-ends.

LES PROJETS RUEILLOIS À L'HONNEUR

- Lors des Assises de la mobilité du 5 avril, le Mobipôle a fait l'objet d'une table ronde le montrant comme un exemple de « gare réussie ».
- Le trophée de la mobilité a été décerné à la start-up Cmabulle qui, en partenariat avec l'opérateur de transports

publics Keolis, a mené une expérimentation d'une nouvelle application. Celle-ci a pour but de mettre en relation les parents des élèves de l'école Robespierre qui souhaitent accompagner à pied leurs enfants à l'école ou aux lieux de loisirs (lire Rueil Infos d'octobre, page 19).



©Architecture Studio

La gare Rueil-Suresnes-Mont-Valérien : projet retardé... mais maintenu !

Le 22 février, les élus de la région parisienne, dont notre maire, ont été reçus par le Premier ministre pour être informés sur la modification du calendrier du Grand Paris Express. Verdict : la réalisation globale du projet est assurée mais les lignes identifiées non prioritaires pour le bon déroulement des J.O. 2024 seront livrées à l'horizon de 2030. La ligne 15 Ouest, qui passera par Rueil, est concernée. Explications. ▶ **Anna-Maria Conté**

« **M**ieux vaut du retard que pas de gare ! », s'est exclamé Patrick Ollier en sortant du rendez-vous avec le Premier ministre. « Bien sûr, je suis déçu de ce retard, mais compte tenu de la complexité du projet et des enjeux, je préfère ce délai à la suppression. »

Le plus grand projet urbain en Europe

En effet, depuis son lancement, ce gigantesque projet urbain - le plus grand en Europe ! - qui prévoit 200 km de lignes automatiques (soit autant que le métro actuel !), 68 gares et 7 centres techniques a subi quelques arrêts, liés notamment à son coût de réalisation.

Essentiellement souterrain, le « super métro » comme on a pris l'habitude de l'appeler, traversera les territoires des communes autour de la capitale pour les relier entre eux. « Grâce à ce réseau, il sera plus simple de se rendre d'un point à l'autre de l'Île-de-France sans passer par Paris, et aussi rejoindre

plus rapidement le cœur de la capitale depuis sa banlieue », rappelle Isabelle Rivière, directrice des Relations institutionnelles dans les Hauts-de-Seine de la Société du Grand Paris.

Évaluer les conséquences

« Paris ne s'est pas faite en un jour » récite l'adage. Le Grand Paris Express... non plus ! Dans tous les cas la bonne nouvelle pour nous est que la gare de Rueil est maintenue « L'essentiel est sauvé : c'est bien la troisième fois que nous sauvons notre gare !, se réjouit le maire. À présent, nous sommes en train de travailler pour évaluer les conséquences du retard sur la construction de l'écoquartier et des structures publiques liées au projet. ». Affaire à suivre...

« MIEUX VAUT DU RETARD QUE PAS DE GARE ! »

Patrick Ollier

Les grandes étapes autour de la gare

- **Mars 2011** : L'État et la Région s'accordent sur la modernisation des réseaux des transports et la réalisation d'un métro automatique en rocade autour de Paris, appelé Grand Paris Express.
- **Mai 2011** : Les membres du conseil de surveillance de la société du Grand Paris Express valident l'implantation de la gare sur le plateau qui s'appellera Rueil-Suresnes-Mont-Valérien.
- **Fin 2012** : La gare de Rueil fait l'objet de nouvelles discussions et risque d'être supprimée du projet. Le maire lance une pétition auprès des Rueillois.
- **Février 2013** : Le maire remet la pétition signée par plus de 25 000 Rueillois au Premier ministre de l'époque et sauve la gare.
- **2014** : La construction de l'écoquartier autour de la gare Rueil-Suresnes-Mont-Valérien, implantée à l'angle de la rue des Bons-Raisins et de la place du 8-Mai-1945, prend forme. Le 19 mai, la première réunion publique a lieu, suivie d'une deuxième en novembre.
- **Fin 2015** : Enquête et réunions publiques concernant la mise en compatibilité du P.L.U. avec le projet du Grand Paris Express - ligne 15 Ouest.
- **Janvier 2018** : Remise en question de la faisabilité du projet du Grand Paris Express par le gouvernement.
- **Février 2018** : La gare Rueil-Suresnes-Mont-Valérien est maintenue mais sa livraison est retardée de quatre ans.



Carrefour avenue de la République/place Lagauche : six mois pour convaincre !

Dans le cadre d'une expérimentation d'une durée de six mois et afin de renforcer la sécurité des piétons, la Ville est en train de réaménager le croisement des avenues de la République et Lavoisier et de la rue des Frères Lumière. Explications. ▶ Anna-Maria Conté



« sont installés à cet effet) et à faire attention aux enfants (une signalisation lumineuse "danger enfants" va être mise en place) », poursuit Frédéric Sgard. En effet, l'expérience montre que la présence d'un feu vert dans une longue ligne droite comme l'avenue de la République incite souvent les automobilistes à accélérer et, parfois, à franchir le feu... au rouge à vive allure.

Vers une « zone de rencontre »

Afin de permettre aux habitants du quartier de traverser les rues en toute sécurité, le système d'appel « piéton » sera maintenu à chaque feu tandis que la file qui tourne à droite - vers l'avenue Lavoisier - sera supprimée pour réduire la largeur de la voie et donc limiter les problèmes liés aux dépassements de vitesse des voitures. « Un tel dispositif a été installé avec succès au niveau de différents carrefours, dont celui situé au niveau République/Coteaux », précise l' élu.

À terme, pour apaiser complètement la circulation, le conseil de village propose la mise en place d'une « zone de rencontre » sur toute la place Lagauche... mais cette mesure nécessitera une étude approfondie et une concertation élargie. Nous sommes certains que monsieur Jacques Lagauche (lire encadré) y serait favorable...

Une requête des riverains

Cet aménagement, destiné à renforcer la sécurité des piétons, a été entrepris à la demande du conseil de village Bellerive, qui a fait remonter la requête de nombreux riverains des résidences des Martinets. « L'objectif est de forcer les véhicules à ralentir (avec la pose de coussins berlinois), à respecter les priorités à droite (les feux sont mis en clignotant orange et des panneaux

À partir du 1^{er} mai, plus de feux tricolores et rétablissement des priorités à droite au carrefour indiqué ! Et ceci pendant six mois. « À l'issue de cette période, nous procéderons à un bilan avec les riverains et les parents d'élèves concernés avant de prendre une décision définitive », assure Frédéric Sgard, conseiller municipal délégué à la Circulation.

Plaine-Gare : « Zone verte » reportée au 15 mai

En raison du retard de livraison des horodateurs, l'expérimentation du stationnement payant (lire Rueil Infos de février, page 11) sera effective à partir du 15 mai.

Rappelons que le tarif de l'abonnement résidentiel a diminué, passant de 27 € à 14 € par mois !

La Métropole du Grand Paris... roule pour vous !

La Métropole du Grand Paris, compétente de par la loi, a fait de la qualité de l'air l'une de ses priorités. À cette fin, des initiatives ont été lancées dans l'ensemble des 131 communes qui la composent. Parmi celles-ci, le dispositif « Métropole roule propre ! » a proposé aux citoyens métropolitains une aide concrète, allant jusqu'à 5000 € (et cumulable avec les autres aides de l'État ou des collectivités), pour remplacer leurs voitures anciennes et polluantes par des véhicules électriques, hydrogènes, hybrides rechargeables ou G.N.V ou, dans le cas d'un vieux deux-roues, pour l'acquisition d'un scooter électrique ou d'un vélo à assistance électrique.

Quelques milliers de personnes profiteront de cet encouragement (dès qu'elles auront produit les documents nécessaires indiqués sur le site de la Métropole). Parmi ceux qui l'ont déjà eu : deux Rueillois heureux d'afficher sur leur pare-brise cet autocollant.



Restez informé sur
metropolegrandparis.fr

Le saviez-vous ?

Le 23 mars 1982, le gardien de la paix Jacques Lagauche se trouvait sur un point-école à proximité du collège Les Martinets lorsqu'un chauffeur de taxi l'approche pour lui demander de l'aide. En effet, son passager était en train de le menacer avec une arme pour lui soustraire sa caisse journalière. Soudain, le malfaiteur, affolé, tire sur le policier qui décédera quelques heures plus tard. Depuis, la place porte son nom.



D.R.

Des outils pour «connecter» les seniors

Actualités, commerce, démarches administratives, ... le web est de plus en plus présent dans notre quotidien. Toutefois, seuls 20 % des plus de 70 ans utilisent Internet. C'est pourquoi la Ville propose aux seniors des ateliers d'initiation à l'informatique. Rendez-vous à la Maison de l'autonomie. ▶ Morgane Huby

Il y a ceux qui dénichent les bonnes affaires du Black Friday sur Internet, ont des milliers d'amis sur les réseaux sociaux et font leur déclaration d'impôts en trois clics. Mais il y a aussi ceux qui sont totalement à l'écart de ce monde connecté. Parmi eux, des gens en situation de précarité, des gens habitant en zone blanche⁽¹⁾ et... des milliers de seniors (de plus de 70 ans) éfrayés par la technologie.

Un enjeu sociétal

C'est justement pour lutter contre cette « fracture numérique »... du troisième âge que la Ville, à travers la Maison de l'autonomie, a décidé de mettre en place des formations de groupe dédiées aux Rueillois de 62 ans et plus. Sous forme d'ateliers de sensibilisation à la navigation web et à l'usage des tablettes et smartphones, elles se dérouleront entre début mai et début juin. En parallèle, la Maison de l'autonomie organise aussi des permanences informatiques individualisées pour aider les seniors plus en difficulté.

« Il est très important pour nous, Ville 100 % connectée, de nous engager sur ce sujet, notamment auprès de nos seniors et des populations fragilisées (lire page 15), explique Andrée Genovesi, adjointe au maire aux Affaires sociales et familiales, à la Santé et au Handicap. Demain, toute démarche administrative se fera en ligne. Au-delà, Internet est aussi un canal indispensable pour communiquer avec ses proches et éviter

l'isolement. D'où la nécessité de leur apprendre les techniques de base pour leur permettre de s'adapter à l'évolution de la société et ne pas être marginalisés par l'outil web ».

Éviter l'isolement

Ainsi la Ville, à travers ses structures d'accompagnement (la Maison de l'autonomie mais aussi le centre communal d'action sociale – C.C.A.S.),



réfléchit non seulement à pérenniser ce type d'actions mais aussi et surtout à en proposer davantage pour répondre à une demande croissante des usagers, seniors mais pas que. L'an dernier, la Maison de l'autonomie a organisé deux premiers

Témoignages



Utiliser la tablette que mes fils m'ont offerte

« L'an dernier, j'ai participé à des ateliers informatiques à la Médiathèque, organisés par le Forum Seniors (au sein de la Maison de l'autonomie). Moi, je venais surtout pour mieux savoir utiliser la tablette que mes fils m'ont offerte. Je me suis aussi familiarisée avec le geste tactile, car ce n'est pas forcément quelque chose d'inné et j'ai appris le vocabulaire du net, notamment la notion de gigaoctets. Ce type d'ateliers est indispensable car, si pour ma part je sais plutôt bien me débrouiller sur internet, ce n'est pas le cas de tous

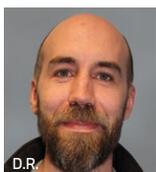
les seniors que je côtoie. J'ai par exemple une amie qui vient de perdre son mari, informaticien. Pour elle, qui n'allait jamais sur internet, c'est plus que problématique ! Je lui ai vivement conseillé de s'inscrire aux prochains ateliers. Moi-même, je vais peut-être me réinscrire, notamment pour avoir quelques conseils pour faire ma déclaration d'impôts en ligne. J'aimerais aussi en savoir plus sur l'installation et la gestion des applications. Enfin, si les seniors attendent beaucoup de ces ateliers, il est important que le formateur prenne son temps pour écouter chacun et fasse preuve de pédagogie. Il faut enfin être conscient que, de plus en plus et dans tous les domaines, l'outil informatique sera indispensable dans la vie courante, ne serait-ce que dans les liaisons avec les différentes administrations. »

Danielle Roche, retraitée



cycles de formation, répartis en huit séances, autour de deux thématiques : **navigation web et documents administratifs et smartphone et tablette**. « Les retours des participants ont été plutôt satisfaisants avec le constat que de tels ateliers répondent à une

réelle attente, souligne Éric Fradet, chef de service de la Maison de l'autonomie. *La non maîtrise d'Internet peut non seulement isoler mais surtout pénaliser. Au-delà, il faut aussi montrer aux seniors que c'est un outil qui ouvre l'esprit.* »



Il n'y a pas d'âge pour se mettre à l'informatique

« C'est la deuxième fois que nous animons des ateliers informatiques auprès de seniors ici à Rueil. Notre objectif est de les amener à porter un autre regard sur internet. Il s'agit aussi de les rendre autonomes lorsqu'ils vont devoir utiliser leur smartphone, tablette ou ordinateur. Beaucoup sont tétanisés face à Internet et associent informatique avec angoisse, notamment lorsqu'on leur dit qu'ils doivent désormais faire leur déclaration d'impôts en ligne. Notre rôle est de

dédramatiser la démarche, de leur dire qu'il n'y a pas d'âge pour se mettre à l'informatique. Nous insistons souvent sur le fait qu'Internet ne rime pas forcément avec contrainte et obligations légales. C'est aussi un support idéal pour rechercher de l'information, s'enrichir intellectuellement, faire de nouvelles connaissances via les réseaux sociaux. Internet permet aussi souvent de se simplifier la vie (courses et achats en ligne) et va, à ce titre, dans le sens du maintien à domicile des personnes dépendantes. Tout comme celui qui n'a pas le permis de conduire, ne pas maîtriser le numérique isole. Il y a donc urgence à former les seniors à cet univers avec lequel ils sont obligés d'évoluer ».

Christophe Boiteaux, directeur et co-fondateur de l'association Destination multimedia.

Bien vieillir chez soi

Quand on vieillit, demeurer à son domicile le plus longtemps possible est un souhait réalisable. « À condition de faire intervenir un ensemble de professionnels qualifiés, de façon coordonnée », précise Isabelle Bréheret, directrice de l'A. S. S. D. P. A. Cette association hébergée à la Maison de l'autonomie prend en charge chaque mois 350 personnes habitant à Rueil, Nanterre ou Suresnes, dont l'autonomie est réduite temporairement (conséquences d'une chute, retour d'hospitalisation...) ou définitivement.

Expérimentés, bienveillants et très investis dans leurs missions, une cinquantaine d'employés – aides à domicile et auxiliaires de vie – leur apportent une aide précieuse dans l'entretien du logement et du linge, la toilette, les repas, le lever et le coucher, les démarches administratives... Ils peuvent aussi accompagner la personne, à pied ou en voiture, à un rendez-vous médical ou tout simplement pour une promenade.

Un réseau de partenaires

Une évaluation de l'autonomie de la personne âgée ou handicapée est effectuée au préalable. « Ce diagnostic permet de proposer une intervention adaptée à ses besoins mais aussi d'identifier les aides financières qu'elle peut solliciter », explique Isabelle Bréheret. Agréée par les services de l'aide sociale départementale, l'A. S. S. D. P. A. peut prendre en charge les personnes aux revenus modestes. En cas d'urgence, une intervention est mise en place sous 24 heures. Au-delà de son action directe, l'association rueilloise mobilise son réseau de partenaires locaux quand des besoins plus spécifiques se font jour : soins infirmiers, portage des repas, téléassistance, ou encore si la situation de la personne se dégrade, nécessitant par exemple des mesures de protection. La coordination et les échanges entre tous ces intervenants garantissent alors le maintien à domicile dans les meilleures conditions.

M.A.



**A. S. S. D. P. A.
à la Maison
de l'autonomie,
10 ter rue
d'Estienne d'Orves**

**Renseignements
sur assdpa.com
ou par tél. au 01 47 49 54 24**

Trois cycles de formation

Sur 1h30, par groupe de 7, les « élèves » auront le choix de s'inscrire à l'un ou l'autre, voire aux trois cycles de formation informatique proposés par la Maison de l'autonomie, en partenariat avec l'association Destination multimedia et la Conférence des financeurs de la prévention de la perte d'autonomie (C.F.P.P.A.) des Hauts-de-Seine. Deux cycles permettront aux seniors de se familiariser avec l'usage de la tablette ou du smartphone. Le troisième abordera la navigation web et internet à l'usage de l'administration. « Des thématiques qui répondent aux besoins les plus fréquents de cette population », poursuit Éric Fradet.

Démystifier le web

En complément, sachez aussi que la Maison de l'autonomie, toujours en partenariat avec Destination multimedia et la C.F.P.P.A., animera des permanences informatiques, sur rendez-vous dans ses locaux, les jeudis 12 avril, 3 mai, 17 mai, 24 mai et 14 juin, de 14h à 17h. Vous disposerez d'un temps individuel de 20 minutes pour exposer à l'intervenant présent vos problématiques (conseil pour acheter sur le net, problème technique avec votre ordinateur, difficulté à manipuler votre smartphone...). Côté pédagogie, l'accent est mis sur le concret. « Nous essayons le plus souvent possible de rattacher l'outil web à la vie courante. Organiser ses dossiers sur ordinateur, c'est comme ranger ses courses dans le frigo ! Nous utilisons pas mal de métaphores et peu de vocabulaire technique, insiste Christophe Boiteaux, directeur et co-fondateur de Destination multimedia. L'idée est de démystifier le web et l'informatique en général et de dire aux seniors qu'Internet a d'abord été réfléchi sur la base d'éléments concrets. Il s'agit d'être patient, de rassurer et, surtout, de mettre le plus possible les participants en situation ».

En luttant contre la fracture numérique, la Ville réaffirme son engagement en faveur du confort de vie et du bien-être des seniors et, à travers ce type d'actions, elle participe aussi, quelque part, à créer un lien intergénérationnel.

(1) c'est-à-dire où le débit est insuffisant et donc la connexion défailante

En pratique

- Ateliers et permanences informatiques sur réservation auprès la Maison de l'autonomie : sur place, 10 ter rue d'Estienne d'Orves, ou par téléphone au 01 41 39 88 00.
- Ateliers informatiques de mai et juin prochains, ouverts à tous les seniors rueillois, gratuits et limités à 7 personnes par séance.

Dates et horaires : les vendredis 4 mai, 18 mai, 25 mai, 1^{er} juin et 8 juin, de 9h à 10h30 pour le 1^{er} cycle; de 10h30 à 12h, pour le 1^{er} groupe du 2^e cycle et de 14h à 15h30 pour le 2^e groupe du 2^e cycle.

zoom

sur l'actualité



- Pause « des aidants de personnes en situation de handicap » : le samedi 5 mai, de 10h à 11h30 à la Maison de l'autonomie

- Pause « des aidants de seniors » : le samedi 12 mai, de 10h à 11h30, à la Maison de l'autonomie

- Pause « Massage détente » pour les aidants (séance individuelle de 20 min de massage assis et habillé) : tous les lundis, entre 14h et 15h, à la Maison de l'autonomie (sauf pendant les vacances scolaires) - inscriptions au préalable

- Ateliers de gymnastique adapté pour les malades d'Alzheimer ou maladies apparentées : les mercredis matin (sauf pendant les vacances scolaires)

- Course Special Olympics : le 3 mai, au stade Michel-Ricard

- Visite de l'Appartement témoin : les vendredis 4 et 18 mai après-midi, à la Maison de l'autonomie - inscriptions au préalable

- Conférence « Je veux être protégé en vieillissant, c'est possible ! » : le 12 avril, de 9h30 à 11h30, à la Maison de l'autonomie - inscriptions au préalable

Plus de renseignements sur ccas-rueilmalmaison.fr ou à la Maison de l'autonomie au 01 41 39 88 00.

Et n'oubliez pas non plus, accessible gratuitement à tous les Rueillois, le centre documentaire de la Maison de l'autonomie. Livres, magazines, petits jeux pour enfants, vous y trouverez des ressources variées et riches. À noter : depuis quelques mois maintenant, finie l'ancienne carte papier pour emprunter des livres, place à une carte numérique collectant toutes vos données (emprunts, retours, commandes...). Ce centre documentaire est ouvert de 9h à 12h et 13h30 à 18h, du lundi au vendredi, sauf lundi matin.

Cœurs

sur la ville



Rueil vient de se voir attribuer deux labels dans le champ de la santé. Des distinctions qui récompensent l'engagement de la Ville mais aussi celui des Rueillois, nombreux à témoigner ainsi leur solidarité. ▶ **Maryline Archimbaud**

En 2018 comme depuis plusieurs années, notre ville se distingue par sa politique active de santé publique, qui trouve un large écho auprès de la population. En atteste la mobilisation constante des Rueillois et du personnel communal lors des collectes organisées par l'Établissement français du sang (E.F.S.). Ainsi en 2017, 1062 donneurs ont été prélevés, sur un total de quatre journées. Une fréquence portée à cinq collectes annuelles à partir de 2018 pour pouvoir accueillir davantage de volontaires. Cette forte participation a contribué à l'obtention des trois cœurs du label Commune donneur attribué par l'E.F.S., qui sera remis officiellement à la Ville le 12 avril. Trois cœurs car Rueil a également été récompensée pour ses efforts de communication permettant d'informer des collectes et son engagement financier dans ces

opérations. « À chaque fois, nous mettons à la disposition des équipes de l'E.F.S., le salon Richelieu préalablement installé, ainsi que du personnel du service Prévention-Santé », précise Odile Barry, directrice du pôle Solidarité.

À ces trois cœurs s'ajoutent ceux du label Ma commune a du cœur, que Rueil a une nouvelle fois obtenu, le 21 mars, grâce à la décision du maire de mettre en place des défibrillateurs à travers la ville. De 14 en 2009, le parc atteignait 27 appareils en 2017. Un 28^e défibrillateur sera installé en 2018. Notre commune a ainsi été honorée pour son rôle clé dans la prévention des arrêts cardiaques, qui inclut également l'information et la formation des Rueillois. « Entre 2009 et 2017, plus de 1500 personnes ont été initiées à l'utilisation des défibrillateurs et aux gestes de secours associés », souligne Odile Barry.

« Ce chiffre est une preuve supplémentaire du civisme des Rueillois, qui trouvent sur leur commune à exprimer leur solidarité envers les plus fragiles », se félicite Andrée Genovesi, adjointe au maire aux Affaires sociales et familiales, à la Santé et au Handicap. Merci à vous !



Prochaines collectes de sang :

les mardis 15 mai, 10 juillet, 11 septembre et 27 novembre.

Des ateliers numériques pour tous

Impôts, Caisse d'Allocations Familiales, Sécurité sociale, Caisse Primaire d'Assurance Maladie, autant d'administrations qui ces dernières années ont dématérialisé la plupart de leurs services et progressivement fermé leurs lieux d'accueil du public. Si cela s'inscrit dans une démarche plus globale de dématérialisation des services, initiée par l'État, il reste toutefois une partie importante de la population qui se trouve en grande difficulté face à ces nouveaux modes de fonctionnement. Et puisque ce phénomène ne concerne pas seulement les personnes âgées (lire pages 12, 13 et 14), le Centre communal d'action sociale (C.C.A.S.) va proposer des formations aux usagers rencontrant des difficultés.

Des permanences et des ateliers démarrent ainsi dès avril dans les locaux du C.C.A.S., avec le soutien de bénévoles expérimentés et issus d'associations partenaires (Restos du cœur, AGIRabcd, Secours Populaire, Croix Rouge, Lions Club...). **M.A.**



À noter dans vos agendas :

- chaque mardi, de 10h à 12h, des formations thématiques sur les différentes démarches administratives en ligne.
- chaque vendredi, de 14h à 16h (hors vacances scolaires), une permanence pour répondre aux urgences mais aussi poser un diagnostic et vous orienter sur les formations proposées.

Informations et renseignements auprès du C.C.A.S. : 2 place Jean Jaurès, tél. 01 47 32 67 67.



© P.M.

Vers une citoyenneté numérique



© Citizenlab

Le 19 mars, le maire et son adjoint à la Citoyenneté, Alain Magnin-Lambert, ont invité les conseillers des douze villages à une réunion publique élargie pour une première présentation d'un outil numérique destiné au développement de la démocratie participative. Retour sur place.

► Anna-Maria Conté

En soi, les nouvelles technologies au service de la citoyenneté ne sont pas une nouveauté : la preuve avec « Allo-Voirie », la fonctionnalité de l'application « Vivre à Rueil » qui permet à tous les Rueillois d'envoyer une question/photo sur un dysfonctionnement et obtenir la réponse et/ou la résolution dans un délai presque immédiat (*lire l'Écho des villages n°9 inséré à l'intérieur de ce magazine*).

Rien ne remplace l'humain

Cependant, le nouvel outil que le maire a souhaité présenter aux douze présidents et aux quelque 300 conseillers et habitants des différents quartiers réunis au salon Richelieu va au-delà du factuel et il pourrait révolutionner l'organisation même des conseils de village avec notamment une plus ample participation des Rueillois. « Il ne s'agit pas de changer la structure des conseils, mais il faut prendre en compte l'évolution de la société, a indiqué le maire. Le maintien des conseils de village est primordial car rien ne remplace l'humain ! Cependant, vous devez vous moderniser pour renforcer votre mission de proximité avec la population. »

Comment renforcer la participation ?

En effet, en dépit du fait que les conseils de village soient ouverts à tous les habitants, de tous âges et de toutes opinions, dans la pratique l'expérience a démontré que c'est difficile de trouver de nouveaux membres, notamment parmi la population active. « Non pas qu'elle n'est pas intéressée à l'exercice de la démocratie de proximité, mais par faute de temps, a précisé Alain Magnin-Lambert, adjoint au maire à la Citoyenneté. C'est compliqué de gérer une réunion ou une commission après des journées déjà bien remplies par des obligations professionnelles ou familiales ! » D'où le projet de développer un outil numérique qui permettrait de participer un peu plus à la vie de son quartier tout en restant chez soi. D'ailleurs les présidents des conseils de village ont hâte que cela se mette en place.

Une plateforme personnalisée

« Les avantages principaux de la démocratie numérique sont : plus d'engagement, plus d'inclusion, plus d'efficacité dans la gestion des données collectées », a expliqué Julien Joxe, responsable pour la France

de la société Citizenlab chargée de mettre en place une plateforme ad hoc pour Rueil-Malmaison. En effet, d'après les statistiques, ce type de dispositif se veut plus participatif car permet d'atteindre au moins 10% de la population, dont 69% est âgée de moins de 44 ans, tandis que les réponses aux questionnaires sont comptabilisées automatiquement. Grâce à cette plateforme (qui, avant d'être lancée, a encore besoin de la contribution des conseillers et des différents acteurs de la Ville), le maire et les élus comptent toucher plus de Rueillois et susciter leurs contributions soit en réponse à des projets existants (à travers des consultations en ligne) soit en proposition libre (par exemple des boîtes à idées).

Et pour ceux qui s'interrogent sur les coûts de cette opération, le maire a été très transparent « Il s'agit d'un abonnement de 400 euros par mois. C'est une somme très raisonnable ». Et à Julien Joxe d'ajouter « d'autant plus que vous bénéficiez d'un tarif préférentiel car notre société (qui gère plus de 65 collectivités à l'étranger, dont la Région Bruxelles-capital, et les villes de Liège et de Vancouver) veut se développer en France et fera de Rueil-Malmaison sa Ville-modèle ».

Côté familles

Un lieu entièrement tourné vers l'accompagnement à la parentalité. À la découverte de la Villa Familia, des activités, des ateliers, des animations et des permanences de professionnels qui se déroulent tout au long de l'année. ▶ Sandrine Gauthier



L'équipe de la Villa Familia

activités inspirées du travail de Françoise Dolto, toujours sous l'œil bienveillant des parents qui trouvent là l'occasion d'être eux-mêmes écoutés par les professionnels et les autres parents présents.

Écoute, médiation et accès aux droits

La Villa Familia propose aux Rueillois qui le souhaitent des espaces d'accueil spécifiques, confidentiels et gratuits. Sur rendez-vous, tout enfant, adolescent ou adulte traversant une période de questionnement bénéficie d'entretiens d'écoute psychologique. Une médiatrice familiale reçoit les familles et leurs membres vivant une situation conflictuelle ou un changement de situation afin de les aider à restaurer la communication. Une juriste spécialisée dans le droit de la famille assure, quant à elle, des permanences au profit d'adultes rencontrant une problématique de la vie quotidienne et de femmes victimes de violences pour leur permettre d'avoir accès à leurs droits. Son déménagement dans des locaux neufs et confortables favorise son fonctionnement. Enfin, ce pôle abrite un espace rencontre pour l'exercice du droit de visite pour toute personne qui se trouve dans une situation ou une relation enfants/parents difficile, trop conflictuelle ou quand l'exercice d'un droit de visite ou d'hébergement est interrompu.

« C'est un véritable lieu de ressource et d'accès aux droits », explique d'emblée Rita Demblon-Pollet, adjointe au maire à la Petite enfance et conseillère départementale déléguée à la Famille. « Sa spécificité est de proposer, au même endroit, la permanence de professionnels, des activités ludiques, pédagogiques et des échanges d'expérience entre les familles ».

et leurs aînés peuvent, après l'école, participer aux après-midis récréatifs, autour d'ateliers d'éveil. Enfin, il y a « La Passerelle » qui vise à favoriser la socialisation des petits de moins de 4 ans, avec des

Unique en son genre

La Villa Familia est un lieu placé sous le signe du ludique pour tous les parents et les enfants de moins de 6 ans vivant à Rueil. Son pôle d'accueil parents/enfants est un lieu de rencontre et d'échanges animé par des professionnels qualifiés. Les familles ont accès, contre une adhésion annuelle à faible coût, à différents espaces dont la ludothèque qui, à travers le prisme du jeu, possède un vrai rôle de soutien à la fonction parentale. Elles ont aussi accès à l'atelier motricité, un espace de liberté pour sauter, rouler, grimper, expérimenter... réservé aux enfants de 10 à 30 mois. Les petits jusqu'à 3 ans sont conviés aux « matinales »

Les nouveautés 2018

Le pôle d'accueil parents-enfants de la Villa Familia propose de nouvelles activités qui ont déjà beaucoup de succès :

- > Le Temps des parents où, sans leurs enfants, les adultes sont libres d'échanger en compagnie d'une professionnelle ;
- > L'Atelier multi-sensoriel, ouvert aux femmes enceintes et aux parents d'enfants jusqu'à un an, pour des moments de détente, de plaisir et d'ouverture au monde ;
- > Le lundi soir c'est l'heure de l'histoire, une belle initiative à destination des 3-6 ans qui viennent avec leurs parents écouter une histoire puis créer une œuvre en lien avec celle-ci.

Villa Familia - 6 allée de l'Amitié (entre le 164 et le 166 avenue Paul Doumer)
- Ouvert du lundi au vendredi, et le samedi pour La Passerelle. Infos et réservation au 01 47 32 57 53. Email : villa.familia@mairie-rueilmalmaison.fr



Le 23 mars, le maire, accompagné de ses adjoints, Denis Gabriel et David Bousso, ainsi que Florentin Manjakavelo, directeur de la Prévention et de la Médiation, et ses équipes ont fait visiter le nouveau foyer jeunes Gallieni à la sous-préfète, Véronique Laurent-Albesa.

La prévention au cœur de **notre sécurité**

Le 23 mars, à l'occasion de la séance plénière annuelle du conseil local de sécurité et de prévention de la délinquance (C.L.S.P.D.) qui s'est tenue à l'auditorium de la médiathèque, en présence de Véronique Laurent-Albesa, sous-préfète chargée de mission pour la politique de la ville et la cohésion sociale, et Lionel Benaïche, procureur adjoint, tous les partenaires ont mis l'accent sur l'importance des actions de prévention-médiation dans la lutte contre la délinquance. ▶ Anna-Maria Conté

Ce n'est pas par hasard que cette année la séance plénière du C.L.S.P.D. a été précédée par la visite du foyer jeunes Gallieni flambant neuf (voir photo). En effet, le propre de cette instance (coordonnée par la mission de la Cohésion sociale, en association avec les services municipaux de la Sécurité, de la Prévention-Médiation et de l'Habitat) réside essentiellement dans la prévention. « *Et si le bilan des chiffres de la délinquance pour 2017 est encore en baisse (lire encadré), c'est grâce à l'action coordonnée de tous les partenaires, l'État, les services de la Ville et des associations que je ne remercierai jamais assez* », a indiqué le maire.

Cette politique de complémentarité ainsi que l'excellent maillage de notre territoire par le système de vidéo-protection (avec ses 105 caméras fixes et deux nomades) ont été également louangés par la sous-préfète,

Véronique Laurent-Albesa. Elle a néanmoins souligné en accord avec le procureur adjoint, Lionel Benaïche, la nécessité de prendre en compte (et ceci au niveau national) l'évolution de la société, notamment la baisse de l'âge de l'adolescence et les dérives de l'utilisation des réseaux sociaux.

En 2017 les atteintes aux biens ont encore baissé

- Vols liés à l'automobile : - 20 %
- Vols de deux roues motorisés : - 52 %
- Destructurations et dégradations volontaires : - 61 %
- Vols par effraction : - 35 %
- Aucun vol à main armée

Toujours plus de prévention

Convaincue que la sécurité passe aussi et surtout par la prévention et la médiation, la Ville déploie de longue date une politique active en la matière. Sur l'ensemble du territoire communal, les jeunes ont la possibilité de pratiquer des activités, d'être écoutés, accompagnés, orientés... Une politique en faveur de la cohésion sociale qui porte ses fruits, comme l'atteste la baisse soutenue et continue des chiffres de la délinquance. ▶ Maryline Archimbaud

« *De l'occupationnel actif* » : la formule de Florentin Manjakavelo, directeur de la Prévention et de la Médiation, décrit ce qui fonctionne le mieux auprès des jeunes Rueillois. Et ce sur quoi le maire et son adjoint à la Sécurité et à la Prévention, Denis Gabriel, ont souhaité mettre l'accent. Pour preuve, un cinquième foyer d'accueil (Gallieni) a été inauguré le 10 février. Intéressé par ce lieu atypique qui quatre fois par semaine accueille les jeunes en soirée (de 19 heures à minuit), la sous-préfète des Hauts-de-Seine a tenu à le visiter personnellement (lire texte ci-contre). L'occasion de découvrir également l'espace liberté – le douzième sur la ville – aménagé à proximité et les agrès sportifs que le maire a souhaité installer dans les cités, qui permettent aux jeunes de pratiquer librement des sports urbains (city-foot, basket...), tous les jours de 9 heures à 21 heures. « *Sans contrainte, mais avec discipline* », précise Florentin Manjakavelo.

Les foyers proposent aux Rueillois à partir de 17/18 ans et jusqu'à 25 ans, voire plus, diverses activités encadrées. En 2017, pas moins de 450 jeunes ont été accueillis en moyenne chaque semaine. C'est là aussi que naissent des projets collectifs comme le Mondialito. Faisant écho à la Coupe du monde de football, ce championnat rueillois débutera fin avril et verra s'affronter des équipes issues des différents quartiers de la ville. « *Les foyers sont des lieux fédérateurs, souligne Patrick Ollier. Ils aident à ouvrir les frontières qui peuvent exister entre les quartiers, dans un objectif de cohésion sociale.* » À l'instar de ce Mondialito, « *l'enjeu est d'inscrire les jeunes dans une dynamique au niveau de la ville et non plus seulement de leur quartier, qui demeure cependant un élément fort de leur identité* », explique Denis Gabriel. Aussi les joueurs porteront-ils les couleurs de leur village... Ils pourront

ensuite se retrouver pour assister ensemble aux matchs du Mondial 2018 qui seront retransmis dans les foyers. Une nouvelle activité devrait également les rassembler à compter de cet automne : un jeu en réseau autour du foot. « *Le sport, grâce aux valeurs éducatives qu'il véhicule, est un excellent support de médiation* », observe Florentin Manjakavelo.

Avec le printemps reprennent par ailleurs les ateliers de rue, des petits chantiers de « rénovation » (remise en état, peinture, etc.) dans les résidences sociales de la ville... mais pas que. Depuis l'an dernier, un partenariat avec l'aéroclub rueillois André-Tesson, sur l'aérodrome de Saint-Cyr-l'École, permet aux jeunes, en contrepartie de leur participation, de bénéficier d'un baptême de l'air. En 2017, sept ateliers de rue ont mobilisé près de 140 jeunes, leur donnant ainsi l'opportunité de nouer avec les habitants et les usagers des bâtiments, sur lesquels ils intervenaient, une relation nouvelle, positive et bienveillante. Une trentaine d'entre eux ont en outre demandé, à l'issue de l'atelier, à être accompagnés vers des institutions en charge de l'insertion. « *L'orientation est une mission qui monte en puissance au sein de nos équipes, confirme Florentin Manjakavelo. Nous sommes en quelque sorte le bras armé des acteurs locaux qui œuvrent en faveur de l'insertion sociale et professionnelle des jeunes.* »

Foyers d'accueil, espaces liberté, activités sportives, artistiques (avec l'école des arts urbains), animations... Le maillage territorial et la transversalité des interventions de la direction de la Prévention et de la Médiation assurent une prise en charge des jeunes Rueillois au plus près de leurs besoins et de leurs attentes. Dans le but de leur entretenir le meilleur avenir possible et de contribuer à préserver au mieux la paix sociale dans notre ville.

DÉPUTÉ



Grand Paris Express : quels transports pour notre métropole ?

Aujourd'hui, l'organisation francilienne relève du « millefeuille » administratif : de la commune à l'Union européenne, ce ne sont pas moins de sept niveaux de décision qui se partagent des compétences *de facto* très éclatées.

Le Grand Paris n'est pas une frontière mais un projet : il nous faut construire une ville-monde attractive, innovante et durable, qui réponde aux besoins de l'agglomération urbaine parisienne, pôle majeur de notre pays.

Lors de l'atelier citoyen que j'ai organisé le 18 janvier à Rueil-Malmaison, les échanges avec les citoyens ont souligné un besoin de rationalisation, de renforcement de la lisibilité et de l'efficacité des collectivités ainsi que des établissements publics comme la Société du Grand Paris (SGP), en charge de concevoir le Grand Paris Express (GPE).

À la fin du mois de février, en établissant un nouveau calendrier pour ce chantier capital, le Premier ministre a assumé courageusement une

décision réaliste alors que les précédents gouvernements ont beaucoup promis mais n'ont pas toujours dit la vérité de peur de décevoir. Ils ont notamment ignoré les nombreuses contraintes techniques (réalités géologiques, conditions d'exploitation des tunneliers, etc.).

De plus, selon le dernier rapport de la Cour des Comptes sur la SGP, les coûts du GPE ne cessent de dériver et la gouvernance comme le pilotage du projet sont à réformer. Il faut maîtriser le coût global du projet.

La SGP devra faire des choix de manière imaginative et proactive afin que les Franciliens puissent bénéficier des nouvelles lignes de transport, dès 2024 pour les zones enclavées, puis en 2030 pour l'ensemble du réseau.

Jacques Marilossian

jacques.marilossian@assemblee-nationale.fr / 01 40 63 48 07

À Rueil-Malmaison : Valérie Cordon (députée suppléante) -

07 89 04 83 13

Facebook : @jmarilossian9207

Twitter : @jmarilossian. Site Internet : jmarilossian.fr

CONSEILLER RÉGIONAL



UNE NOUVELLE STRATÉGIE ÉCONOMIQUE POUR L'ÎLE-DE-FRANCE

Avec 6,1 millions d'emplois, 1,3 million d'entreprises, 103 400 chercheurs, 60 grandes écoles, 16 universités, 7 pôles de compétitivité, la Région Île-de-France est la 1^{re} Région d'Europe par sa richesse.

La loi de décentralisation dite Loi NOTRe a confié aux Régions la responsabilité exclusive de la définition des orientations en matière de dévelop-

ppement économique sur son territoire. Celles-ci sont fixées par le schéma régional de développement économique, d'innovation et d'internationalisation (SRDEII). Ce document est l'expression de la politique économique régionale, rebaptisée #Leader. Il a été défini, en concertation constante depuis le printemps 2016, avec les acteurs économiques et publics du territoire.

L'Île-de-France ne manque pas d'atout, 1^{re} Région d'Europe par sa puissance devant la Lombardie (Italie) et le Grand Londres (Grande-Bretagne), elle peut compter sur une place financière de dimension internationale et 1,3 million d'entreprises.

Il apparaît clairement que le potentiel de notre région a été largement sous-exploité et la nouvelle stratégie régionale entend prendre toute la mesure des transformations en cours. Face à ce constat, la Région propose donc de redéfinir les grandes orientations du développement de l'Île-de-France pour les cinq prochaines années, notamment en matière d'aides et de conseil aux entreprises.

La stratégie #Leader jusqu'en 2021 repose sur quatre axes forts :

- Investir sur l'attractivité (attirer les entreprises en Île-de-France, accroître l'internationalisation des entreprises franciliennes, développer des territoires de projets comme Roissy ou Saclay).
- Développer la compétitivité (miser sur les fichiers stratégiques, comme l'aéronautique, le tourisme, le numérique, ... ; devenir un hub mondial de l'innovation au service des entreprises).
- Développer l'esprit d'entreprendre et d'innover sur tous les territoires (accompagner la création d'entreprises, anticiper les évolutions des besoins en compétence et en emploi, favoriser la diversité de l'économie francilienne).
- Agir collectivement au service des entreprises, de l'emploi et des territoires (coordonner les acteurs et la gouvernance de l'action économique).

L'ambition collective dessinée est claire pour notre Présidente, Valérie Pécresse, et sa majorité : libérer et encourager l'exceptionnel potentiel de croissance, d'emploi, et d'innovation qui existe en Île-de-France, pour faire d'elle la première Région du monde à l'horizon 2021.

Denis Gabriel

Conseiller régional et président de la commission du Grand Paris
denis-gabriel.fr - Facebook : Denis Gabriel - @dggabriel92

CONSEILLÈRE DÉPARTEMENTALE



Point d'étape 2015/2018...

Il y a maintenant 3 ans, vous m'accordiez votre confiance pour vous représenter au sein du Conseil départemental. Au moment où de grandes incertitudes existent quant à l'avenir de nos départements d'Île-de-France, il m'a paru important que vous puissiez mieux appréhender notre capacité à mener des

politiques utiles à chacun d'entre vous et ce sans augmentation de la taxe foncière sur les propriétés bâties depuis maintenant 10 ans (7,08 % taux le plus bas de France pour un département).

Ainsi le contrat de développement 2016/2018 constitue à lui seul un geste fort du soutien départemental envers notre ville. Grâce aux 8 217 556 € accordés dans le cadre de ce dispositif, nous avons pu participer à la reconstruction du groupe scolaire Robespierre, à la construction d'un centre de loisirs mixte dans le groupe scolaire des Bons Raisins et un complexe sportif dans l'écoquartier de l'Arsenal, une salle de gymnastique et un mur d'escalade sur le site du Bois Vert. Nous finançons également les structures municipales d'accueil de la petite enfance, les activités culturelles et sportives, les coordinations gérontologiques (4 817 556 € en fonctionnement pour les 3 années).

Le département vous accompagne également au quotidien dans tous les domaines, la solidarité en étant aux côtés des familles (plus de 820 000 € en 3 ans), mais aussi des plus fragiles (457 000 € pour aider à la rénovation de l'EHPAD Jules Parent), l'éducation (près de 170 M€ pour aider chacun de nos jeunes des 133 collèges départementaux à construire son avenir dans les meilleures conditions dont près de 4 000 000 € en investissement sur notre ville. Nous apportons notre soutien à ceux qui souhaitent faire des travaux d'amélioration ou d'adaptation au grand âge ou au handicap dans leur logement (33 bénéficiaires en 3 ans). Nous accompagnons l'aide sociale au logement via le FSL (plus de 40 000 € votés pour 2018).

Nous apportons également plus de sécurité à nos concitoyens avec près de 140 000 € en 3 ans pour financer les programmes d'appui aux politiques locales de prévention de la délinquance ou encore l'installation de caméras ou la mise en place de téléalarme pour les plus âgés ou les personnes handicapées.

C'est pour tout cela que nous souhaitons continuer à agir pour vous !

Rita Demblon-Pollet

Conseillère départementale déléguée à la Famille - rdemblonpollet@cg92.fr

Vous pouvez contacter vos conseillers départementaux à Rueil, au Prieuré, 10 boulevard Solférino, tél.: 01 47 10 01 25

GROUPE LES RÉPUBLICAINS/
U.D.I./NON INSCRITS



La vérité est bonne à dire

Suite à la présentation au dernier conseil municipal du rapport de la Chambre régionale des comptes concernant l'exercice par la Ville de ses compétences scolaires et périscolaires, chacun a pu remarquer les efforts consentis par la Ville pour l'organisation de ces activités et en souligner tant leur nombre que leur qualité, le sérieux de leurs actions, et ce à la satisfaction des bénéficiaires.

Il nous a été reproché de faire supporter les coûts engendrés de ces activités par les familles, notamment celles dont les ressources sont moyennes. Pour rétablir la vérité, les coûts des dépenses additionnelles (1,5 million) ont été partagés pour 1/3 par l'État et la Caisse d'Allocations Familiales, 1/3 par les familles et 1/3 par la Ville. Ce tiers demandé aux usagers a été réparti selon les quotients familiaux, c'est-à-dire en fonction des ressources de chacun.

D'autre part, l'implication de la Ville dans les écoles privées a été contestée. Nous rappelons que les écoles privées rueilloises sont sous contrat et nous avons les meilleures relations avec les autorités diocésaines.

La collectivité participe à hauteur de 780 € par élève scolarisé dans les écoles maternelles privées et 700 € par élève scolarisé dans les écoles élémentaires privées. Au-delà de cette participation financière, la commune offre à titre gratuit différentes prestations à ces établissements telles que la mise à disposition de cars pour le transport des élèves à la piscine, la participation aux classes transplantées, la mise à disposition d'équipements sportifs et la sécurisation des écoles.

Que de temps perdu

Beaucoup de Rueillois nous interrogent sur la durée parfois très longue de la réalisation de constructions, qu'elles soient publiques ou privées. Ceci mérite quelques explications : lorsque vous déposez un permis, celui-ci

est validé après avoir purgé les éventuels recours. En effet, toute personne, voisin, association de défense, ... a deux mois pour contester ce permis et déposer un recours. D'abord à titre gracieux : à ce stade les parties (promoteur, Ville, constructeur, ...) et les plaignants ont la possibilité de dialoguer.

Hypothèse 1 : les parties s'entendent sur les modifications de permis et le recours gracieux est retiré, la construction peut ainsi démarrer. Le temps écoulé entre le dépôt du permis et la construction est de 8 mois en moyenne.

Hypothèse 2 : Les parties n'ont pas abouti à un accord, le recours gracieux est alors transformé en recours contentieux et la durée de la procédure s'élève à 2 ans si ce recours est accepté par le Tribunal administratif.

Or il existe en France un sport national qu'est celui de s'opposer deux fois sur trois aux constructions et souvent pour des motifs d'intérêts personnels infondés ou de comités de défense.

Heureusement peu de recours aboutissent. Le dernier exemple concerne le permis de construire pour la réalisation d'un collectif rue des Martinets « l'île O ». Après deux années d'instruction, le Tribunal administratif a condamné l'association Bellerive à payer une somme de 1000 € à la commune de Rueil-Malmaison et 1000 € à l'aménageur.

Sans remettre en cause la possibilité de chacun à faire valoir ses droits, il apparaît nécessaire de mieux encadrer les recours afin d'une part de ne pas encombrer inutilement les tribunaux et d'autre part de ne pas retarder les constructions, recours qui engendrent parfois des coûts importants pour les dépositaires de permis.

LES CONSEILLERS MUNICIPAUX DU GROUPE « RUEIL C'EST VOUS ! »



De gauche à droite : François Jeanmaire, Hugues Ruffat, Anne Hummler-Reaud, Nicolas Redier

UN PAS EN AVANT, DEUX PAS EN ARRIERE !

C'est avec satisfaction que nous avons noté que l'un de nos conseils avait été suivi d'effet ! La tribune de la majorité municipale du Rueil Infos de mars répond aux tribunes des groupes d'opposition du mois précédent. Juste chronologie des faits.

En revanche, nous sommes étonnés de la teneur de cette tribune :

- On nous reproche de souhaiter un fonctionnement exemplaire de la démocratie locale et dans le même article, la majorité nous fait un procès d'intention : « On peut toujours critiquer... mais proposer c'est plus difficile ». Voici donc une nouvelle proposition : donner la parole directement aux Rueillois lors de deux conseils municipaux par an. Participatif et innovant, ces questions au Conseil régénérerait sans aucun doute la démocratie locale. On ne fait pas la loi mais on peut évoluer... Lors de sa création en 1989, le Conseil municipal des jeunes (C.M.J.) n'était pas une obligation (ça ne l'est toujours pas) mais une volonté du maire. Mais c'était Jacques Baumel...

- On ne sous-entend pas, on persiste et signe : la serre Delbard va disparaître ! Oui, c'est « à moitié vrai » comme l'écrit la majorité dans cette même tribune. Et pour être totalement transparent, pourquoi n'avons toujours pas de réponses à nos deux questions :

- > À quelle date avez-vous constaté l'obligation de destruction de la serre Delbard compte tenu de son état de délabrement à risque et d'insalubrité avancée ?
- > À quelle date avez-vous acté le projet commercial Leclerc Drive ?

Malgré nos questions en Conseil le 8 février, notre relance dans le Rueil Infos de mars et la réponse du maire en Conseil (« INDIQUE que les dates seront communiquées ultérieurement par écrit »), aucune réponse près de deux mois après ni la transmission du rapport d'expertise. Veut-on nous cacher quelque chose ?

Enfin, un dernier point d'actualité : la commune a décidé de s'attaquer à l'enseignement catholique sous contrat d'association. De quoi s'agit-il ? Tout simplement de supprimer l'aide de la Ville aux cantines des écoles sous contrat au-delà de la tranche 3 du quotient familial !

Nous déplorons cette mesure d'économie inéquitable alors que dans le même temps, la commune offre 99.000 euros à un ancien cadre de la mairie pour du conseil en événementiel. Nous espérons instamment que le maire reviendra officiellement sur cette décision dès le prochain Conseil municipal du 29 mars.

Chacun jugera des priorités de la Ville : nos enfants ou Napoléon ?

Vos élus de RUEIL C'EST VOUS !

francois.jeanmaire@mairie-rueilmalmaison.fr
hugues.ruffat@mairie-rueilmalmaison.fr

nicolas.redier@mairie-rueilmalmaison.fr
anne.hummler@mairie-rueilmalmaison.fr

LE CONSEILLER MUNICIPAL DU GROUPE « RUEIL EN VERT ET POUR TOUS »



Vincent Poizat

Réseau de chaleur sur le Quartier de l'Arsenal : suite du feuilleton

Le choix de la source de chaleur pour le futur réseau de chaleur du quartier de l'Arsenal s'apparente à un véritable feuilleton. Rappel des épisodes précédents : En 2015 une 1^{re} hypothèse de géothermie (de surface) a été écartée faute de rendement suffisant. La municipalité tranche fin 2015 pour la biomasse. Puis le maire annonça lors d'une réunion publique à l'Ariel en novembre 2016 que la chaufferie fonctionnerait au biogaz. Enfin lors des réunions publiques du début d'année on apprend que le réseau de chaleur du futur quartier de l'Arsenal serait alimenté par de la géothermie profonde.

Or un tel projet n'est pas rentable sur le Quartier de l'Arsenal seul. Il lui faut impérativement se relier au réseau de chaleur de la ville de Suresnes et à celui de l'hôpital Foch pour atteindre la taille critique et justifier un investissement de ... +49 millions d'euros.

Que se passera-t-il si finalement Suresnes et/ou l'hôpital Foch décide de ne pas adhérer au projet ? Ou si les débits attendus ne sont pas au rendez-vous ?

Le coût des lourds investissements d'un tel réseau de chaleur sera répercuté sur les factures de chauffage des résidents de l'Arsenal. Alors que dans un projet présenté comme « d'urbanisme durable », on est en droit de s'attendre à une facture très légère en énergie ...

Devant tant de tergiversations, d'incertitudes et de risques financiers nous demandons qu'un véritable débat s'instaure avec nos concitoyens concernant ce réseau de chaleur.

Pour nous contacter : rueilvert@laposte.net

Pour nous lire : rueilvertetpourtous.net/

Pour nous suivre : @rueilvert

LES CONSEILLERS MUNICIPAUX DU GROUPE « CONSTRUIRE RUEIL 2020 »



De gauche à droite : Martine Jambon, conseillère (P.S.), Jacob Pinto, conseiller (P.S.), Jeannine Prévost Bouré, conseillère (P.S.)

LA GARE EN 2030 ET LE TRISTE ÉCOQUARTIER

Nous en parlions régulièrement, et le maire démentait tout aussi régulièrement. Mais c'est OFFICIEL : la ligne 15 Ouest du métro Grand Paris est à présent programmée pour 2030. Et non 2025 comme ne cessait de l'affirmer Patrick Ollier. Contre toute vraisemblance pour quiconque se donnait la peine de s'intéresser au projet. Même 2030 constitue un horizon ambitieux, mais il est peut-être tenable ; nul doute que nous aurons à en reparler.

Voyons les premières conséquences de cette officialisation du retard de la gare. Nos pensées vont d'abord aux habitants du Plateau qui vont attendre cinq ans de plus. Avec une mention spéciale pour les néo-Ruellois, premiers acquéreurs des logements commercialisés dans l'écoquartier. Ils auront été victimes de discours légers (un euphémisme) des promoteurs, qui n'ont pas vu ou voulu voir que la date de 2025 était depuis longtemps intenable. Et, bien sûr, de la communication tout aussi légère de la Ville.

Nos pensées vont ensuite à tous les autres Ruellois, car cela nous impacte tous. La mairie avait prévu de financer des équipements publics ambitieux (et coûteux) en escomptant que les impôts des nouveaux arrivants compensent ensuite ces dépenses. Mais, la gare étant retardée, les habitants vont arriver moins vite, et les dépenses ne seront pas compensées. Ou à minima bien plus tard. Une solution serait d'étaler les équipements publics, mais il est difficile de construire une école ou une piscine en deux temps. Aie, nos impôts ! Ou notre dette, ce qui au fond revient au même.

Le retard de la gare pourrait favoriser un minimum d'ambition architecturale dans l'écoquartier. La majorité municipale parle volontiers d'y construire du "neuf" et du "moderne" sur l'ancien bâti dégradé. Ce qu'on observe dans les faits, c'est une architecture obsolète, à base de façades rectilignes (même les balcons sont alignés) et un retrait uniforme sur la voirie. C'est peu de dire qu'on n'y observe aucune innovation architecturale. Pourtant l'écoquartier fournissait une belle occasion de nouvelles formes, même à partir de modèles du passé. On aurait aimé un peu d'audace. Ainsi des façades décalées et des hauteurs variées dans le même bâtiment, une galerie couverte en verre, courant tout autour de la place centrale. Pourquoi tout cela est-il aussi timide ? C'en est même triste.

ps.rueil@gmail.com et blog : ps-rueil.fr

« CONSTRUISONS ENSEMBLE LE RUEIL DE DEMAIN »



Pascal Perrin et Benoit Gros

Une majoritéDéboussolée ?

Pour en revenir au dernier Rueil Infos, nous nous sommes sentis quelque peu visés. Oui, la critique est facile... Et comme il est amusant de constater les efforts pitoyables pour essayer de s'attribuer nos idées et nos initiatives en vue des élections futures. Allons-nous jouer ce jeu en leur dévoilant notre projet pour la ville ? Ce serait être naïf que d'y croire ! Avoir des idées c'est plus difficile... ! Cela fait de nombreuses années que nous avons pris le parti d'œuvrer au sein de notre Commune, commerce, voirie, circulation, sports, associations, habitat, syndic, ont été des domaines auxquels nous nous sommes consacrés pleinement et que nous connaissons parfaitement. Nous avons largement eu le temps de réfléchir à des actions concrètes qui seront, présentées et proposées le moment venu. Nous en sommes convaincus, elles seront bénéfiques pour tous lors de la prochaine mandature. Est-ce pour cela aussi que notre maire nous gratifie de petits voyages d'agrément en compagnie du Président Macron...pour s'inspirer ?? (voir Rueil Infos Mars 2018 - article Villeneuve St Georges). Et quel rapport avec la ville sinon de fournir une explication pour son absence sur la ville ? À Rueil en tout cas, certaines idées n'ont pas la moindre efficacité. Et pourtant toutes viennent du même homme ! À en croire son entourage, il est le seul et l'unique à avoir de bonnes idées, mais à quoi servent les élus ? Oui, on peut aussi s'agiter dans le vide, dans une majorité, où l'absence de cap et de chef au niveau national, est abyssale. C'est pour cela que nous avons souhaité retrouver notre liberté de parole et d'action, pour construire avec nos concitoyens. Nous ne sommes pas des César Impérator voulant imposer nos vues à toutes les Rueilloises et Rueillois. Ce n'est pas l'idée que nous avons de la démocratie et nous nous engageons à débattre sereinement sur ce terrain et sur bien d'autres lors des prochaines élections municipales avec toutes les forces vives de la ville que nous rencontrons sur le terrain en permanence.

Pour nous contacter :

Pour nous contacter : pascalperrin92@sfr.fr ou 06 80 63 63 08,
benoitgrosmairie@yahoo.com

EXPOSITION

« L'ART AU SERVICE DU POUVOIR : NAPOLÉON I^{er} NAPOLÉON III »

Une expérience historique et artistique exceptionnelle !

De mémoire d'historiens - ils sont deux à avoir participé à la création de cette exposition hors normes et nous les avons rencontrés - on n'avait jamais vu ça ! Une exposition qui confronte l'oncle (Napoléon I^{er}) à son neveu (Napoléon III) sur la question de l'utilisation des arts au service du pouvoir. Une exposition unique, donc, à découvrir du vendredi 13 avril au lundi 9 juillet, à l'Atelier Grogard. Venez rêver un peu ! ▶ Sandrine Gauthier



Le serment

©Fondation Napoléon - Patrice Maurin - Berthier

« **V**ille impériale, Rueil-Malmaison est évidemment légitime pour organiser une telle manifestation avec la présentation de pièces exceptionnelles qui font rêver, confirme Olivier de la Serre, adjoint au maire aux Affaires culturelles. Et ce, grâce au soutien de partenaires dont l'incontournable Fondation Napoléon et sa collection de plus de 1500 œuvres ». Après plus d'un an de travail entre les services de la Ville, ses partenaires, une scénographe professionnelle, un comité scientifique et un duo de commissaires que sont Pierre Branda et Xavier Mauduit – historiens spécialistes respectivement de Napoléon I^{er} et Napoléon III – cette exposition réussit à mêler art et histoire, et à confronter, c'est assez rare, Napoléon I^{er} et Napoléon III dans leur manière de se mettre en

scène, dans un contexte de continuité de l'Empire. « C'est la première fois qu'une exposition explique comment l'art fut à ce point au service de la politique », confie Xavier Mauduit, chroniqueur sur France Inter et sur Arte⁽¹⁾.

Art et pouvoir, entre hier et aujourd'hui

La question de l'utilisation de l'image au service du pouvoir, toujours d'actualité, est le fil rouge de l'exposition. « Le visiteur va découvrir que tous les artistes contemporains de Napoléon I^{er} travaillaient exclusivement pour construire l'image de l'Empereur et, comment, sous Napoléon III, l'art était orienté politiquement, avec les prémices du photo-montage », dévoile Pierre Branda⁽²⁾, l'autre caution historique de la manifestation. Un parallèle

très intéressant est fait entre le début du 19^e siècle et notre époque avec la Maison de l'Empereur et, aujourd'hui, le palais de l'Élysée : deux institutions qui s'attachent à promouvoir le régime en place. De quand, d'après vous, date la tenue des cavaliers de la garde républicaine tout en sabre au clair et chapeau plumé encore présents lors des cérémonies officielles du président ? Portraits officiels truffés de messages, œuvres artistiques retravaillées selon les souhaits de l'Empereur... les exemples présentés sont nombreux. « L'intérêt de cette exposition est de s'émerveiller de tout ce qui existe pour magnifier l'image du dirigeant et renforcer son pouvoir », confie Xavier Mauduit. « Ces codes ont bien sûr évolué entre les deux Napoléon, et il est passionnant de découvrir comment ».

Plus de 200 chefs d'œuvre jamais rassemblés

Une fois n'est pas coutume, ce ne sont pas les tableaux mais un nombre impressionnant d'objets d'époque (dessins, sculptures, meubles, tapisseries, pièces d'orfèvrerie, porcelaines, etc.) qui composent cette exposition décidément très originale. Parmi les 200 œuvres représentées, le tapis de la salle du trône, une superbe pièce de presque 7m x 8m, ou encore le fauteuil du trône, une création d'ébénisterie unique au monde, forcent l'admiration. « *La qualité, la diversité et la rareté des objets présentés font le sel de cette exposition. La reconstitution de la salle du trône est impressionnante et ne devrait pas laisser le visiteur indifférent* », affirme Xavier Mauduit. « *Ces œuvres et ces objets qui sont magnifiquement scénarisés, dans ce vaste espace qu'est l'Atelier Grogard, permettent de s'immerger dans l'Empire, comme si*

vous y étiez », ajoute Colette Bal-Parisot, membre du comité scientifique de l'événement. C'est grâce à la Fondation Napoléon, on l'a dit, que cette exposition a pu voir le jour, mais aussi aux prêts exceptionnels du musée d'Orsay, du Mobilier national, du palais de Compiègne, de la Bibliothèque historique de la ville de Paris, du musée national des châteaux de Malmaison et Bois-Préau, sans oublier la générosité des collectionneurs privés. À travers ces œuvres et objets d'exception sont mis en lumière les artistes, les maîtres et les grandes manufactures de l'époque (les frères Jacob, Odier, les Gobelins, Sèvres, la Savonnerie, etc.). Place au faste et à l'apparat !

(1) Historien de formation, Xavier Mauduit est chroniqueur dans l'Emission 28 minutes et revisite les moments-clés de l'histoire du sport, sur France Inter.

(2) Pierre Branda est l'auteur de nombreux ouvrages sur le Premier Empire. Il est aussi historien et responsable du pôle Patrimoine de la Fondation Napoléon.

Tous les publics sont les bienvenus !

Passionnés d'Histoire, passionnés d'art, adultes, enfants... tous les publics sont accueillis pour des visites libres ou guidées (le samedi matin) et des ateliers pédagogiques, tous les dimanches à 15h. Les élèves rueillois sont également les bienvenus, et leurs enseignants conviés à une pré-visite en compagnie des commissaires scientifiques, Xavier Mauduit et Pierre Branda. Chacun fera ses propres découvertes !

Exposition « L'art au service du pouvoir : Napoléon I^{er} - Napoléon III », du vendredi 13 avril au lundi 9 juillet, de 13h30 à 18h (fermé le mardi) - Matinées familiales les 3 et 24 juin. Plein tarif : 6 € - tarif réduit : 4 € - gratuit pour les moins de 18 ans et les étudiants - Billets jumelés avec le Château de la Malmaison. Atelier Grogard - 6 rue du Château de Malmaison - Tél. : 01 47 14 11 63



EXPOSITION « AMAZONES »

Femmes, on vous aime !

et d'accompagner la création artistique en organisant des expositions comme celle-ci », déclare en préambule Florence Joterat-Jacquier, responsable de la Maison des Arts et de l'Image et initiatrice de l'exposition « Amazones ». Présentée en avant-première à Rueil-Malmaison, elle est le fruit de 4 ans de travail de la photographe Anna Marchlewska au fil de ses rencontres avec, dit-elle, « des femmes qui ont eu le courage de réaliser leur rêve ». Elle a ainsi photographié et interviewé 200 femmes, qu'elle appelle ses amazones. Anonymes ou célèbres,

Qui a dit que la femme devait se contenter d'être célébrée le 8 mars seulement ? Les femmes d'aujourd'hui seront à l'honneur, pendant presque un mois, grâce à l'exposition « Amazones » de la photographe d'origine polonaise Anna Marchlewska à la Maison des Arts et de l'Image, organisée dans le cadre du Mois de la Photographie.

« C'est dans l'A.D.N. de la Maison des Arts et de l'Image, depuis un an maintenant, de soutenir

ces femmes influentes ont toutes un parcours exemplaire « un parcours qui peut inspirer d'autres femmes en plus de véhiculer une image positive de la féminité », ajoute la photographe. C'est le cas de l'écrivaine et journaliste Maryse Wolinski, l'athlète spécialiste du 100 mètres haies Haidy Aron-Campan, l'avocate Tiphaine Auzière (fille de Brigitte Macron) ou encore l'actrice Katherine Erhardy. De photos il sera bien sûr question, mais pas seulement. Certaines des modèles d'Anna Marchlewska étant elles-mêmes artistes, leurs réalisations

(peintures, sculptures, gravures, installations vidéo et dessins) trouvent aussi leur place dans cette exposition - présentant plus de 200 œuvres au total - encore unique en France. À voir absolument donc.

S.G.

Des « Amazones » au Raid Amazones

Très inspirée sur le sujet, la Maison des Arts et de l'Image prolonge l'exposition avec une soirée de rencontre des concurrentes du « Raid Amazones 2018 », et une présentation en avant-première, le film du Raid de l'acteur et animateur Alexandre Debanne.

**Exposition « Les amazones », du vendredi 27 avril au lundi 21 mai
Vernissage le jeudi 3 mai à 19h
3 rue du Prince Eugène
Tél. : 01 55 47 14 85**



©Laurencine Lot

L'Hamlet de... (un prix) Molière !

« (Y) être ou ne pas (y) être, c'est là (votre) question », annonçait l'affiche du Hamlet créé par Xavier Lemaire au Théâtre André-Malraux où l'artiste, prix Molière 2015⁽¹⁾, est en résidence depuis 2003. Et visiblement vous avez choisi d'y être... ▶ Anna-Maria Conté



©Laurencine Lot

La première, le 6 mars, s'est jouée à guichet fermé et 600 spectateurs ont assisté à la supplémentaire, le 7 mars. Alors, évidemment, eux se sont fait leur propre opinion... Quant aux autres, nous étions là pour leur en parler.

Le « pitch » est connu. Le roi du Danemark est mort depuis deux mois et sa femme Gertrude se remarie avec Claudius, le frère du roi ! Le prince Hamlet, fils de Gertrude et du feu roi, vit très mal cette situation. Les nuits de pleine lune, un spectre

apparaît au dehors des remparts du château d'Elseneur. Y aurait-il quelque chose de pourri dans le royaume ?

Deux heures durant, Grégori Baquet, alias Hamlet (entouré par ses compagnons de planches), s'interroge à travers un texte adapté par Camilla Barnes et Xavier Lemaire qui en assure également la mise en scène. Résultat : un spectacle extrêmement moderne... tout en restant... extrêmement fidèle à l'écrit du maître...

« Nous sommes très fiers de cette nouvelle création née ici au Tam, se félicite Olivier de la Serre, adjoint au maire aux Affaires culturelles (également président de la Sem⁽²⁾ - Tam). Pour l'heure la pièce ne s'est jouée à Rueil que deux fois, mais elle reste à l'affiche à Paris, au Théâtre 14, jusqu'au 21 avril avant de partir en tournée dans toute la France... « pour revenir, peut-être, au Tam l'an prochain si les Rueillois le demandent », conclut Pascale Antoons, directrice du théâtre.

(1) du meilleur spectacle public pour Les Coquelicots des tranchées.
(2) société d'économie mixte

La parole au metteur en scène, Xavier Lemaire



©Maud Lapeyre de Bellaire

Rueil Infos : Pourquoi Hamlet et pourquoi maintenant ?

Xavier Lemaire : Pour tout homme de théâtre, Hamlet, c'est le grand texte ! La pièce des

pièces... le rêve des metteurs en scène et de beaucoup d'acteurs qui, pendant des années, se disent : un jour on va... « faire Hamlet ». Et un jour l'on se sent enfin prêt. Prêt pour se confronter à l'ouvrage et prêt parce que l'on a trouvé « son » Hamlet : le mien est Grégori Baquet !

R.I. : Comment vous êtes-vous rencontrés ?

X.L. : Avec Grégori, c'est une longue histoire. Nous nous connaissons depuis L'Échange, de Paul Claudel, mis en scène il y a une dizaine d'années. Nos rêves de « faire Hamlet » se sont croisés à cette époque... Le personnage était déjà en lui, l'envie en moi... il fallait que, tous les deux dans nos métiers respectifs, l'on atteigne la maturité pour lui donner vie...

R.I. : Concernant le texte, vous avez fait un travail de titans avec votre « traduction-réduction ». Combien de temps cela vous a-t-il pris ?

X.L. : Je ne l'ai pas fait tout seul ! Avec Camilla Barnes nous voulions une version dynamique et accessible tant au néophyte qu'à l'érudit. La pièce de Shakespeare dans son intégralité dure 5 heures... la nôtre un peu plus de 2 heures et pourtant tout y est avec la force du verbe et du lyrisme chers au dramaturge anglais. Nous avons travaillé six mois à la traduction, puis neuf mois sur la production et la mise en scène...

R.I. : Quel est le sens de proposer un nouvel Hamlet aujourd'hui ?

X.L. : Le théâtre de Shakespeare est un miroir déformant qui reflète les enjeux artistiques, esthétiques et politiques de son époque, mais également de la nôtre. C'est ce qu'on appelle un classique. Dans Hamlet, il y a autant de drame que de comique. C'est une pièce sur le doute, la famille, la religion, le pouvoir et ses enjeux, sur le sens de la vie, bref, c'est LA pièce totale où chaque être humain y retrouve un peu de soi-même, de son intimité et de sa place dans la société.

Salle du Vert-Bois, un nouvel écrin pour la gym¹

Depuis son inauguration, le 19 janvier dernier, déjà de très, très nombreux saltos, rondades et vrilles ! Pour ceux qui n'auraient pas encore poussé ses portes, voici à quoi ressemble la toute nouvelle salle de gymnastique du Vert-Bois. ▶ Sandrine Gauthier



Les compétitions prennent une autre dimension

Avec la disparition du gymnase Alain Mimoun, les petits sportifs du RAC Gym, le club de gymnastique artistique de Rueil-Malmaison, ont investi la nouvelle salle depuis le début de l'année. C'est aussi le cas des collégiens et des lycéens qui ont accès au lieu pour effectuer leur cycle gymnastique. Le tout nouveau praticable facilite notamment les exercices au sol. Aux dires de leurs professeurs, les jeunes sportifs apprécient le changement ! Quant au RAC Gym, il rassemble 380 adhérents, filles et garçons, âgés de 2 ans et demi à une trentaine d'années. Tous s'entraînent désormais dans cette belle et grande salle, tous les soirs de la semaine, le mercredi et le samedi, qu'ils évoluent en catégorie loisir ou compétition. En utilisant le gymnase mitoyen du Vert-Bois, les compétitions de Rueil prennent d'ailleurs une autre dimension ! La preuve avec la finale interdépartementale fédération B qui s'y déroulera les 2 et 3 juin prochains avec 1000 concurrentes pour apprécier le changement. « Nous sommes ravis de ce bel outil de travail, pour l'entraînement comme pour la préparation des compétitions. Tous nos gymnastes viennent s'entraîner avec encore plus de plaisir ! Et comme le gymnase est plus loin qu'avant pour certaines, les familles ont mis en place un système de co-voiturage qui fonctionne très bien. Tout le monde est content ! », conclut Christine Vouillon, présidente du RAC Gym.

On vous a déjà parlé du nouveau centre sportif du Vert-Bois et plus particulièrement de son mur d'escalade inauguré en novembre dernier. Voici maintenant sa salle de gymnastique flamboyante neuve. « Un ouvrage qui a représenté un investissement total de 3 000 000 euros dont 200 000 euros de subvention départementale donc un investissement pour la Ville de 2 800 000 euros ! », précise le maire.

Que des avantages

Après un an de travaux conduits par le pôle architecture de la Ville, elle est opérationnelle et surtout très appréciée des sportifs qui la fréquentent assidûment. D'extérieur, le bâtiment avec son ossature bois⁽¹⁾ et ses façades en briques s'intègre parfaitement à l'environnement verdoyant et très nature qui est le sien. En matière de respect de l'environnement, sa consommation énergétique est en deçà des 15 % de la réglementation thermique RT 2012, il est donc énergétiquement sobre. À l'intérieur, ce sont 1160 m² dédiés à la pratique de la gymnastique artistique : 760 m² de surface sportive, des tribunes, 2 vestiaires, 3 bureaux, 1 salle de réunion, des espaces de rangement et des locaux techniques. « Il est vrai que, par rapport à l'ancien

gymnase Alain Mimoun (lire encadré), c'est le jour et la nuit ! », affirme Olivier Godon, adjoint au maire aux Sports et aux Relations avec les clubs sportifs. « Les retours des utilisateurs sont très positifs, et nous nous en réjouissons », ajoute-t-il. Parmi les principaux avantages de la nouvelle salle : plus d'équipements fixes (pas de montage ni de démontage), plus d'espace entre les agrès (poutres, barres asymétriques...) permettant une circulation plus fluide. Sans oublier la grande nouveauté : deux fosses, et leurs gros blocs de mousse, qui permettent aux gymnastes de peaufiner leurs figures, leurs sauts et leurs sorties à la poutre, par exemple. Vous les imaginez, tournoyant dans les airs ?

**Salle de gymnastique artistique du Vert-Bois
Au sein du centre sportif du Vert-Bois
Côte de la Jonchère**

(1) le bois en question est de l'épicéa certifié PEFC pour une gestion durable de la forêt.

Adieu le gymnase, bienvenue au complexe sportif !

La nouvelle salle de gymnastique du Vert-Bois a pris le relais des activités qui se déroulaient au gymnase Alain Mimoun. Vieillesse, la structure a été détruite dans le cadre des travaux de l'écoquartier de l'arsenal. À sa place, un complexe sportif verra le jour (lire Rueil infos de février, page 8).



Nouveaux Rueillois, votre ville vous accueille

- Vous venez de vous installer à Rueil-Malmaison ? N'hésitez pas à rendre visite au service municipal des Nouveaux arrivants (pavillon des Jonquilles, 37 rue Jean-Le-Coz) ou à nous signaler votre arrivée via ce lien : villede RUEIL.fr/nouvel-arrivant. Vous pouvez également prendre rendez-vous avec votre élu si vous le souhaitez. Un accueil chaleureux, des brochures et des conseils utiles vous y attendent.
- Le service municipal des Nouveaux arrivants organisera une **permanence** à l'hôtel de ville (13 boulevard Foch) **le samedi 21 avril et le samedi 19 mai, de 10h à 12h30**.
- À noter : **la prochaine journée d'accueil des Nouveaux arrivants**, avec visite de la Ville, se déroulera le **samedi 2 juin dans l'après-midi** (sur inscription, contactez-nous).

Renseignements et rendez-vous :
Service des Nouveaux arrivants
Pavillon des Jonquilles
37 rue Jean-Le-Coz
nouveaux.arrivants@mairie-rueilmalmaison.fr
Tél. : 01 47 32 57 16

Sport et handicap : l'adéquation gagnante à Rueil



Le 1^{er} février dernier, trente sportifs issus d'établissements médico-sociaux de Rueil et du département des Hauts-de-Seine se sont rencontrés dans le cadre d'une matinée de découverte judo adapté. Le Comité Sportif et Artistique des Hauts de Rueil (C.S.A.H.R.) et la ligue de sport adapté d'Île-de-France ont accueilli des sportifs

souffrant de handicap mental ou psychique, âgés de 3 à 50 ans, sur différents ateliers de judo adapté. Une belle initiative qui montre aussi l'engagement de la Ville en matière d'inclusion et de responsabilité sociale.

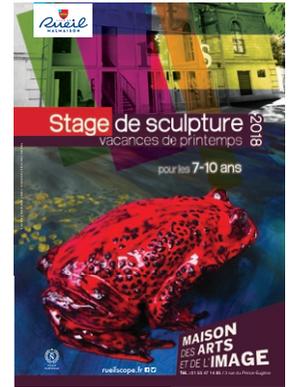


Pour rappel, le C.S.A.H.R. (csahr.com/rueil) propose des cours de judo sport adapté tous les samedis pour une pratique de loisir ou compétitive.

Pour plus de renseignements (QR code FFSA)

Faites découvrir la sculpture à vos enfants

La Maison des Arts et de l'Image propose un stage de sculpture pour les 7-10 ans pour la seconde semaine des vacances scolaires de printemps, du 23 au 25 avril, de 14h à 16h. Au cours de ce stage, les enfants seront amenés à réaliser une sculpture d'animal dans son environnement. Ils apprendront à utiliser la terre et à créer des colorants naturels appelés engobes.



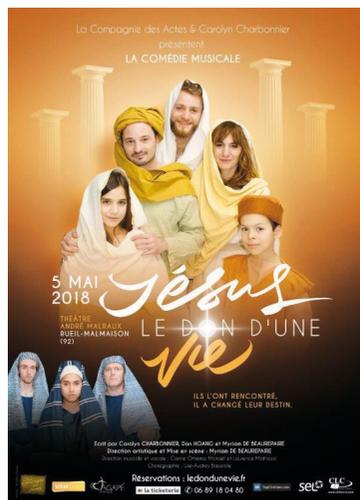
Renseignements et inscriptions auprès de la Maison des Arts et de l'Image au 01 55 47 14 80 ou par mail : pedagogie@earueil.com
 Maison des Arts et de l'Image
 3 rue du Prince Eugène à Rueil-Malmaison

Venez guincher sur les bords de Seine

Comme chaque année, l'association Les Amis de la Maison Giquel vous convie à ses guinguettes sur les bords de Seine. De quoi passer un moment convivial entre amis ou en famille, histoire de célébrer comme il se doit l'arrivée des beaux jours ! On vous attend nombreux 49 quai du Halage. Vous pouvez d'ores et déjà noter les dates des prochaines guinguettes :

- mardi 1^{er} mai, déjeuner à partir de 12h30 et après-midi dansant
- samedi 2 juin, dîner à partir de 19h30 et soirée dansante
- samedi 30 juin, dîner à partir de 19h30 et soirée dansante

Réservation et renseignements au 06 41 82 75 99



Jésus, le don d'une vie en représentation au Tam

Le samedi 5 mai à 20h30, le Théâtre André-Malraux et la Fédération française de gospel vous proposent d'assister à la représentation de la comédie musicale, **Jésus, le don d'une vie**, une co-production Compagnie des Actes/Carolyn Charbonnier. Un spectacle parrainé par Wesley Seme, finaliste de l'émission The Voice 2014, co-écrit par Dan Hoang et Carolyn Charbonnier et mis en scène par Myriam de Beaurepaire. L'histoire : en l'an 30 de notre ère, la terre d'Israël est sous occupation romaine. Samuel et sa famille vont faire une rencontre extraordinaire qui va bouleverser leur destin. Et celui de l'humanité toute entière. Venez (re)découvrir le destin de Jésus en famille pour une soirée toute en convivialité et en spiritualité.

Réservation auprès du Théâtre André-Malraux
 9 place des Arts
 Tél. : 01 47 32 24 42 ou tam.fr

ERRATUM

Une erreur s'est glissée dans le dernier numéro de Rueil Infos, page 29, rubrique Santé, article concernant les 29^{es} semaines d'information sur la santé. Nous avons inversé les photos des deux verbatims de Christine Nouyou, directrice de la P.M.I. de l'Arche, et Valérie Joly, chef de service territorial départemental de P.M.I. Mille excuses auprès de celles-ci !



Valérie Joly



Christine Nouyou



Attention, nous vous informons que ce numéro de Rueil INFOS a été mis sous presse dès le 28 mars, en raison du week-end de Pâques, réduisant les délais d'impression, et ce afin d'assurer une diffusion pour le 9 avril.

Yespark : un concept innovant au service des locataires



Fort de succès rencontré par son service de location longue durée de places de stationnement auprès des bailleurs sociaux des Hauts-de-Seine, **la start-up Yespark accélère son développement dans le département des Hauts-de-Seine.** Elle compte aujourd'hui des partenariats avec les principaux

bailleurs locaux (Hauts-de-Seine Habitat, le Logement Francilien de France Habitation) lui permettant de proposer aux automobilistes plus de 1400 emplacements et 80 parkings souterrains répartis au sein de 20 villes du département des Hauts-de-Seine dont Rueil. Yespark commercialise les emplacements de parking vacants en sous-sol de résidences privées appartenant aux bailleurs. Alternative innovante pour tout parc de stationnement n'étant pas utilisé au maximum de ses capacités, Yespark affiche des taux de vacance des parkings divisés par 2 en 2 mois. Ce service a ainsi permis aux bailleurs de gagner 420 000 euros de loyers. Des sommes ensuite allouées à l'entretien de leurs résidences et à l'amélioration du cadre de vie de leurs locataires.

Rythmes scolaires : retour à la semaine de quatre jours !

C'est officiel ! En application du décret N° 2013-77 du 27 juin 2018 et avec l'accord obtenu de l'inspection d'académie, le 20 mars dernier, **la Ville mettra en place, dès la prochaine rentrée scolaire, en septembre, la semaine de quatre jours dans ses écoles maternelles et élémentaires.** À compter de cette date, les élèves rueillois seront donc accueillis dans leurs écoles de 8h30 à 11h30, suivi d'une pause méridienne, puis de 13h30 à 16h30.

CARNET MÉDICAL

► **Nathalie Peycker**, sophrologue et membre de la Chambre syndicale de la sophrologie, vous propose des séances de sophrologie au **85 ter avenue Albert 1^{er}**. Vous pouvez prendre rendez-vous par téléphone au **06 26 53 41 81** ou par mail npeycker.sophrologue@yahoo.fr



Pharmacies de garde

Dimanche 15 avril
Pharmacie Danton
53 rue Danton
01 47 51 29 59

Dimanche 22 avril
Pharmacie de l'Europe
4 cours Ferdinand-de-Lesseps
01 47 08 04 30

Dimanche 29 avril
Pharmacie de Buzenval
41 rue du Colonel-de-Rochebrune
01 47 51 03 45

Mardi 1^{er} mai
Pharmacie du Théâtre
2 rue Jean-Mermoz
01 47 51 11 44

Dimanche 6 mai
Pharmacie de la Gare (R.E.R.)
106 avenue Albert 1^{er}
01 47 49 27 36

Mardi 8 mai
Grande Pharmacie
48 avenue de Fouilleuse
01 47 51 55 95

Jeudi 10 mai
Pharmacie de L'Église
14 place de L'Église
01 47 49 01 28

Dimanche 13 mai
Pharmacie du Centre Colmar
62 rue d'Estienne d'Orves
01 47 51 03 22

Dimanche 20 mai
Pharmacie Manuel Chateau
16 rue Paul-Vaillant-Couturier
01 47 51 01 33

En BREF



Agenda santé

Collecte de Sang

Le Service Prévention-Santé et l'Établissement Français du Sang organisent une **collecte de sang sur la ville le mardi 15 mai de 9h30 à 19h au Salon Richelieu, hôtel de ville.**

Obésité et Hypertension Artérielle

En partenariat avec le service municipal Prévention-Santé, l'association GRESMO, qui porte le réseau de santé « Romdes », organise des **Ateliers d'Education Thérapeutique du Patient (ETP)**, afin d'amener les patients à bien prendre en charge leurs problématiques liées à l'obésité. **Des réunions de groupes sont animées par des professionnels de santé pour échanger, s'informer et s'entraider les mardis 15 mai, 22 mai et 5 juin.**

Renseignements et inscriptions :
mes.ateliers.therapeutiques.rueil@gmail.com / **07 68 86 69 59.**

Bon à savoir : ce programme se décline sur 3 séances, une inscription correspond donc à un engagement sur les 3 dates mentionnées.

Et si on parlait de votre diabète ?

En partenariat avec le service municipal Prévention-Santé, le réseau Diabète 92 organise des Ateliers Thérapeutiques du Patient (ETP) destinés aux personnes diabétiques de type 2 pour échanger, s'informer et s'entraider les mardis 15 mai, 22 mai et 29 mai.

Renseignements et inscriptions :
01 47 69 72 26

Bon à savoir : ce programme se décline sur 3 séances, une inscription correspond donc à un engagement sur les 3 dates proposées.

Le Harcèlement au Travail, parlons-en !

En lien avec la projection du Film « Corporate » de Nicolas Silhol en janvier dernier, le service Prévention-Santé vous propose une conférence-débat pour sensibiliser tout type de travailleur sur les différentes formes de harcèlement au travail, et faire connaître les dispositifs d'aide et de recours pour ne plus subir. La séance aura lieu le jeudi 17 mai à 19h30 à l'Auditorium de la médiathèque. Cette soirée sera animée par Murielle Dubois, fondatrice et dirigeante de l'entreprise Cats, et Maître Jean-Baptiste Abadie, avocat à la Cour.



Nouveaux commerçants



ESPRIT ET CRÉATION

FABRICATION
DE BIJOUX FANTAISIE
3 rue du docteur-Zamenhof
Tél. 01 47 14 74 70



ALLIANCE COIFFURE

SALON DE COIFFURE
7 boulevard de l'Hôpital-Stell
Tél. 01 47 51 42 94



KRÊP

CRÊPERIE

Galerie commerciale Le Patio
106 avenue Albert 1^{er}
Tél. 01 47 49 35 28



MARIE COSMÉTIQUES

PRODUITS COSMÉTIQUES
ET ACCESSOIRES DE MODE
32 rue de La Libération
Tél. 01 47 08 39 96

Les petits-poussins du Club d'Échecs de Rueil-Malmaison (C.E.R.M.) se distinguent



Sous la houlette de Guillaume Lestrelin, 15 jeunes Rueillois ont participé aux championnats d'Île-de-France du 19 au 23 février. Chez les moins de 8 ans, Florian Sabapathee et Rostislav Shchukin ont joué les premiers rôles et se sont qualifiés pour le championnat de France qui se jouera pendant les prochaines vacances de Pâques à Agen. Florian termine 5^e au classement général, Rostislav 12^e, ce qui est amplement suffisant pour décrocher la qualification. Deux qualifiés en petits-poussins, c'est tout simplement du jamais vu pour le C.E.R.M. ! Un résultat qui vient récompenser le travail de Guillaume Lestrelin au service de la formation des jeunes et confirme les progrès enregistrés par le club dans les petites catégories. Rendez-vous maintenant à Agen du 15 au 22 avril pour encourager les petits poussins du C.E.R.M. !

Culture : participez à une enquête sur les pratiques culturelles

En partenariat avec l'institut IPSOS, le ministère de la Culture lance une enquête statistique sur les pratiques culturelles durant l'année 2018. Objectif : mieux connaître les loisirs et les occupations pendant le temps libre auprès des personnes résidant en France. Celle-ci est réalisée à partir d'un échantillon de 20 000 logements ordinaires, dont certains sont situés sur la commune de Rueil-Malmaison. Dès lors, **vous êtes susceptible d'être interrogé par un enquêteur IPSOS, muni d'une carte officielle.** Évidemment, vous serez prévenu par courrier et informé de la venue de cet enquêteur à votre domicile. Bon à savoir : les réponses que vous pourrez fournir resteront confidentielles et utilisées uniquement à des fins de statistiques. Merci, si vous êtes concerné, de réserver à cet enquêteur le meilleur accueil !

Pour plus d'informations sur cette enquête, rendez-vous sur enquete-pratiques-culturelles.fr ou contactez le numéro 01 83 74 90 01



Commémorations

▶ À l'occasion de la Journée Nationale du souvenir des Victimes et des Héros de la Déportation aura lieu une cérémonie commémorative départementale, le samedi 28 avril à 11h, au Monument du Souvenir et de la Déportation, avenue Joliot-Curie à Nanterre.

Pour tout renseignement, contactez Denis Obitz auprès du Service des Anciens Combattants et de la Mémoire au 01 47 32 66 25

▶ Le mardi 8 mai se dérouleront les cérémonies commémoratives de la Victoire du 8 mai 1945. Comme chaque année, hommage sera rendu aux Morts pour la France à l'Ossuaire du Cimetière ancien à 9h30, puis à la Plaque du Bataillon Marianne, rue Lienard à 9h45. Une célébration inter-religieuse sera organisée au Salon Richelieu de l'hôtel de ville à 10h30, puis, à 11h, un défilé d'honneur des délégations civiles et militaires cheminera dans les rues du centre-ville avant de se réunir place du 11 novembre et des Anciens Combattants à 11h15 pour célébrer ce 73^e anniversaire de la victoire. Accompagnés par de nombreux enfants des écoles, formant la chorale au Drapeau, les Rueillois sont invités à venir nombreux rendre cet hommage aux combattants d'hier et d'aujourd'hui.



Tender'Lib

Si vous êtes propriétaire de Zoé et de Kangoo électriques, sachez qu'une station Tender'Lib est installée sur le parking du Prieuré, boulevard Solferino, sur l'initiative du conseil de village Rueil Plateau et de l'association Thermie.

Si cela vous intéresse, contactez Gérard Kueffer qui a équipé sa Renault Zoé d'un attelage et a déjà réalisé plus de 7000 km avec le tender. gerard.kueffer@numericable.fr ou 06 35 78 61 75

Quelques liens utiles également : facebook.com/pg/eptender/posts ou youtube.com/watchtime_continue=5&v=3kl2nTOPB5s

Agenda

Les news du Conservatoire

Requiem de Mozart

Le mardi 10 avril à 20h30, à l'Église Saint-Pierre Saint-Paul, le Chœur Euphonia, avec le concours de l'ensemble instrumental du C.R.R., sous la direction d'Aude Glatard, vous propose d'écouter le célèbre Requiem de Mozart.

Entrée libre dans la limite des places disponibles

Le concert de la classe de chant

Le mardi 10 avril à 19h30, à l'auditorium du C.R.R., ne manquez pas le concert des élèves de la classe de chant lyrique de Mary Saint-Palais et Alissa Zoubritski, pianiste et chef de chant.

Masterclass de chant d'opéra

Le jeudi 12 avril en salle 24, de 13h à 18h30, venez assister à la masterclass de chant d'opéra, avec Yann Beuron, ténor français de renommée internationale, ainsi que la classe de chant de Mary Saint-Palais, professeuse, et Alissa Zoubritski, pianiste et chef de chant.

Projets personnels

Le samedi 14 avril, de 9h à 20h, à l'auditorium du C.R.R., les projets personnels qui marquent la fin du cycle III et qui amènent au Certificat d'Études Musicales, seront présentés sous forme de performances publiques. C'est le champ de la pratique musicale amateur qui est exploré, dans toute sa liberté d'expression.

D'un siècle à l'autre

Le jeudi 3 mai, à 19h30, à l'auditorium du C.R.R., vous aurez le loisir d'écouter un concert de musique de chambre. Un projet mené par Soukeina Touré, professeur de piano au C.R.R., avec les professeurs Véronique Albini, à la flûte ; Catherine Bertoix et Keiko Tsujii, au piano ; Sandrine Cariou et Philippe Maeder, au violon ; Eric Arnal, formation musicale ; Béatrice Gendek, alto.

Entrée libre dans la limite des places disponibles

Soirée hommage à Huguette Dreyfus (1928-2016)

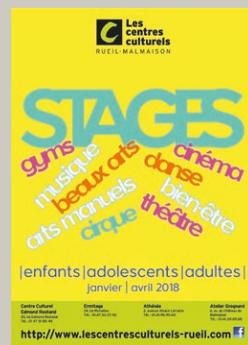
Le samedi 5 mai, à 19h30, à l'auditorium du C.R.R., nous rendrons hommage, avec le concours de ses anciens élèves et amis, à cette claveciniste de renom, figure incontournable de la renaissance de la musique ancienne et qui fut professeur au C.R.R. de Rueil de 1982 à 1994.

Entrée libre dans la limite des places disponibles

Le cabaret des grandes causes et des petites choses

Le samedi 5 mai à 20h, rendez-vous au cabaret Ariel pour assister au spectacle de la classe d'Art dramatique d'Aurélia Hannagan, professeuse au C.R.R., composé autour de textes de Berthold Brecht, Karl Valentin, Hanock Levin, Caryl Churchill...

Cabaret Ariel - 99 avenue Paul Doumer



Les news des Centres Culturels



Jeune public : Mostrarium

Le mercredi 11 avril à 15h, les petits Rueillois pourront assister (avant la représentation donnée à la Philharmonie

de Paris) à un spectacle sonore et visuel en direct. À travers quatre tableaux où se mêlent dessin, vidéo, théâtre d'ombre, manipulation de figurines, musiques instrumentale et électroacoustique, ils s'évaderont vers un voyage étrange et poétique, à la

découverte de créatures fantastiques.

Conception, dessin et animation : Louise Bulot. Conception, musique : Nicolo Terrasi. Une co-production : Théâtre Massalia, Marseille / ABD Gaston DEFFERRE, Marseille. Avec le soutien du PIC (Pôle instrumental contemporain) – Télémaque commande musicale du gmcm-CNCM-marseille 2015

Centre Culturel Edmond Rostand : 20 boulevard Edmond-Rostand Dès 5 ans Plein tarif : 8 € - Tarif réduit : 7 € Renseignements et réservations : 01 47 51 85 45

Stages des vacances d'avril

À l'occasion de la première semaine des vacances de printemps (du 16 au 20 avril), les centres culturels organisent de nombreux stages pour enfants et adolescents qui leur feront passer des vacances divertissantes et créatives !

Horaires, tarifs et inscriptions auprès des quatre centres culturels

Programme complet (dépliant en ligne) : lescentresculturels-rueil.com

Les news de la médiathèque

Entrepreneurs du monde

L'O.N.G. française Entrepreneurs du Monde, qui depuis 20 ans favorise l'insertion économique des familles en situation de grande précarité et leur facilite l'accès à l'énergie, présentera d'abord une exposition photo de ses actions, du 4 au 29 avril. Elle animera également une conférence le mardi 10 avril, à 20h30, en présence de Franck Renaudin, son fondateur et directeur, autour de la thématique du micro-entrepreneuriat et de l'accès à l'énergie dans les pays en développement.

Pierre Chaumont dessine la guerre

Du 3 au 30 avril, la Galerie de la médiathèque accueillera une exposition des dessins de Pierre Chaumont. Pendant la Grande Guerre, il sera amené à dessiner les scènes quotidiennes de la vie militaire avant d'être libéré au début des années 1920. Son petit-fils, Pascal Chaumont, viendra donc présenter quelques-uns de ses dessins.

Mai 68, l'imagination au pouvoir

Durant le mois de mai, la médiathèque souhaite rendre compte de cette actualité en interrogeant la société civile, les médias et la vie culturelle, en proposant des ateliers ludiques pour petits et grands, des conférences philosophiques et musicales ainsi que des expositions sur l'ensemble de ses secteurs documentaires.

À vos agendas :

- **Samedi 5 mai à 17h Mai 68, 50 ans après, à l'auditorium** : leçon philosophique par Daniel Ramirez, docteur en philosophie politique et éthique. Réservation à l'accueil : 01 47 14 54 54
- **Samedi 26 mai à 16h Conférence « Les Late 60's de Penny Lane à Altamont » par Guillaume Ruffat**, auteur d'ouvrages spécialisés sur les musiques populaires aux éditions Le Mot et le Reste, salle de l'écoute-aux-portes. Réservation à l'accueil : 01 47 14 54 54
- **Samedi 26 mai de 16h30 à 18h30 Ateliers « Portrait psyché »** : ateliers créatifs de retouche photo, ouverts aux enfants comme aux adultes (tablette ou ordinateur), à la salle multimédia. Réservation à l'accueil : 01 47 14 54 54
- **Samedi 26 mai de 19h à 20h30 Surprise-party** : animation dans le cadre d'une playlist des années 60'-70', au forum de la médiathèque. Réservation à l'accueil : 01 47 14 54 54

Expositions du 2 au 26 mai :

- **« Mai 1968, l'imagination au pouvoir »**
- « Mai 68, à la Une » exposition des Unes de Mai 1968 de la presse quotidienne et présentation d'une sélection de publicités de l'époque. Forum - Entrée libre
- Présentation d'objets du quotidien des années 60' et 70' et d'une sélection de publicités en lien avec les objets du quotidien. Secteur Sciences et Sociétés
- Présentation de pochettes vinyles des années 60' et 70' et d'une sélection de publicités de l'époque. Secteur Musique

pages jeunes



Prêts pour l'Escape Game Mobile ?

MONKEY KWEST

Retrouverez-vous le diamant volé avant qu'il ne soit trop tard ? C'était dans la profession de foi du C.M.J. : les jeunes élus l'ont donc fait

en partenariat avec Monkey Kwest (une start-up du 92), ils organisent un escape game à Rueil. En famille et entre amis, de 3 à 6 joueurs, vous êtes plongés dans la loge d'un magicien mentaliste soupçonné d'avoir dérobé un diamant d'une très grande valeur. Pour le retrouver vous devrez fouiller, trouver des indices et déchiffrer des énigmes. Vous avez 40 minutes pour agir avant que le magicien ne revienne ! En immersion totale, logique, manipulation et coopération en équipe seront vos meilleures alliées pour résoudre l'enquête avant le gong.

C'est quoi l'Escape Game de Monkey Kwest ?

Jacques a grandi à Rueil. Avec l'aide de son ami Romain, ils ont réalisé un projet un peu fou : construire le « Mystery Van » ! Cette voiture aménagée de 10 mètres de long a été transformée en jeu d'enquête grandeur nature : le premier Escape Game Mobile de France !

Quand ? Du 9 avril au 6 mai 2018

Où ? Sur la place de l'Europe

Pour qui ? Pour tous à partir de 6 ans

Ouverture Les soirs et les week-ends

Réservez votre partie sur le site monkeykwest.com

Plus d'infos au 06 11 28 45 36 ou au 06 70 96 38 99

Génération des Futurs Citoyens : pour que les jeunes se bougent pour les autres !



Quand la jeunesse se mobilise, elle est à l'origine d'initiatives plutôt sympas ! Nicolas-Robert, Jérémy et Lucas - membres du précédent conseil municipal des jeunes - ont imaginé une association qui donnerait envie aux jeunes de se bouger et de se sentir valorisés en aidant les autres.

La naissance, en juin 2016, de Génération des Futurs Citoyens est partie d'un constat de l'Insee selon lequel seulement 2,1 % des jeunes entre 16 et 24 ans s'engagent dans le domaine solidaire. Nicolas-Robert, Jérémy et Lucas ont donc eu envie de se mobiliser pour changer les choses. « L'idée est de rendre la solidarité plus accessible aux jeunes, de leur proposer de s'investir dans l'une de nos actions pour leur donner envie, ensuite, de s'impliquer eux-mêmes dans une association ou proposer une action en lien avec leur passion », explique le président de Génération des Futurs Citoyens, Nicolas-Robert. Un dialogue rendu très simple sur le site de l'association (assogfc.com), rubrique « Missions box ». N'hésitez pas à vous y exprimer !

Créer des passerelles avec des associations expérimentées

Les trois compères ont déjà collaboré avec les Restos du Cœur et le Secours populaire, et remercient aussi la municipalité et ses élus pour leur aide précieuse. Sur le terrain, ils ont mis sur pied une action baptisée le calendrier inversé. Au contraire du calendrier de l'advent où on reçoit chaque jour un objet, les élèves du collège Notre-Dame sont invités, chacun à leur tour, à apporter un produit alimentaire ou d'hygiène par jour. L'association a ainsi pu récolter de quoi fournir une semaine de vivres à 30 familles dans le besoin. Et pour la 2^e édition, les jeunes ont fait encore mieux, avec le collège Notre-Dame et le Lycée Eiffel, en remplissant 35 cartons ! « Au-delà du plaisir qu'elles apportent, ces opérations solidaires nous permettent aussi de nous présenter auprès des jeunes et de les entraîner, pour certains, dans notre sillage. Qu'ils s'investissent auprès des autres, c'est ce qui nous importe ! », conclut Nicolas-Robert. Longue vie à G.F.C. !

Kito : 2018, année de la consécration !

Le 21 juin, pour la Fête de la musique, des sonorités pop urbaines teintées de rythme afro animeront la place du marché. Le jeune Rueillois (congolais d'origine), Kito, a en effet été

choisi par la Ville cette année pour rythmer ce rendez-vous annuel. « Pour moi, c'est une chance ! L'occasion de faire découvrir mes titres à mes amis et à tous les spectateurs présents ce jour-là », se réjouit cet artiste de 21 ans. En plus de ce beau cadeau live, la Ville lui a aussi permis de réaliser un premier EP éponyme, de neuf titres, que vous pouvez écouter et télécharger sur les plateformes digitales habituelles. « Cela fait longtemps que je fais de la musique à Rueil. J'ai intégré le conservatoire à 10 ans, puis fait du chant à l'Athénée. Je réalisais des petits clips en amateur et j'ai voulu en faire un projet artistique. Du coup, j'ai défendu mon dossier auprès du service Jeunesse et j'ai été accompagné dans le cadre du Plan Local d'Aide aux Jeunes », explique l'artiste en remerciant les services pour cette subvention. « En me produisant sur scène le 21 juin, je fais ma promotion personnelle mais je démontre aussi que tout est possible et que Rueil est une ville qui favorise la création et l'épanouissement des jeunes », conclut Kito.

Alors, soyez nombreux pour venir l'applaudir ! Et si, vous aussi, vous avez un projet créatif, humanitaire ou autre auquel vous croyez fort, venez le soutenir auprès du service Jeunesse !

KITO



D.R.

Suivez Kito sur



(Kito K).



(kitolenergie) et sur



Youtu (Kito)

Cette rubrique révèle les secrets de l'histoire des lieux, des rues, des bâtiments... de Rueil. Ces « anciennes actualités », vivantes, insolites et anecdotiques, nous remémorent le riche passé de notre ville.

Rubrique réalisée avec le précieux concours des membres de la société historique de Rueil-Malmaison (S.H.R.M.), présidée par Didier Ducros - Tél. : 01 47 32 57 38

Le conquérant et le pharaon

Le peintre Maurice Orange a signé en 1895 un tableau de près de 4 mètres sur 5 illustrant la conquête de l'Égypte par Napoléon Bonaparte, en 1798. Une œuvre minutieuse et saisissante, présentée depuis quelques semaines au musée d'Histoire locale, qui oppose un pharaon qui n'est plus à un empereur en devenir.



© musée d'Art et d'Histoire de Granville, droits réservés

Maurice Orange : *Bonaparte devant les pyramides contemplant la momie d'un roi*, vers 1890, 390x 490 cm, collection musée d'Art et d'Histoire de Granville. À noter que « roi » c'est le titre donné au 19^e siècle, aujourd'hui on lui préfère « pharaon ».

en 1867, il se forme à l'Académie des beaux-arts de Paris auprès du célèbre peintre orientaliste Jean-Léon Gérôme. Passionné à la fois par la peinture historique, les costumes militaires et l'épopée napoléonienne, il réalise en 1895 une huile sur toile qui réunit ses thèmes de prédilection : Bonaparte en Égypte contemplant la momie d'un pharaon. Deux ans plus tôt, l'artiste a bénéficié d'une bourse de voyage pour partir dans ce pays qui suscite en lui enthousiasme et admiration. Il visite tous les grands sites archéologiques et exécute sur place de nombreuses études à l'huile et à l'aquarelle. « *Les momies aussi nous ont beaucoup intéressés, écrit-il dans une lettre de voyage. Celle de Ramsès entre autres, dont la figure est conservée comme s'il dormait.* »

L'avenir de Bonaparte

Son tableau, exposé désormais dans une salle dédiée du musée d'Histoire locale de Rueil-Malmaison, met en scène un face-à-face entre Bonaparte et ce pharaon dans son sarcophage ouvert, le visage découvert, devant ses officiers mais aussi les savants qui l'accompagnent, ombre à la main pour se protéger d'un soleil écrasant. Une scène (hypothétique ?) présentée au Salon des artistes français de 1895, qui inspira des commentaires bien différents aux critiques d'art de l'époque. Ainsi, Le Soleil du dimanche y lit l'avenir de Napoléon : « *Un dialogue de pensées semble s'ouvrir entre la majesté de jadis et celle qui se prépare pour le général français.* » Tandis que La Correspondance Havas s'interroge : « *Le général en chef contemple ce cadavre, qui est peut-être celui d'un grand conquérant comme lui, et il doit se faire de singulières réflexions sur la vanité des grandeurs de ce monde...* »

Quand il rentre victorieux de sa campagne d'Italie, le général Bonaparte retrouve une France en conflit ouvert avec l'Angleterre. Au point que le Directoire envisage de faire débarquer dans les îles britanniques une armée commandée par le général. Considérant l'entreprise impossible et souhaitant accroître sa gloire, Bonaparte propose à la place de conquérir l'Égypte... Ce pays est une étape commerciale potentielle idéalement placée à mi-chemin entre l'Inde et l'Occident: le percement de l'isthme de Suez, imaginé de longue date par les Français, leur ouvrirait une route stratégique dans le commerce avec l'Orient, en concurrence directe

avec les Britanniques. Bonaparte organise son expédition avec des dizaines de milliers d'hommes mais aussi plus de cent cinquante savants, ingénieurs, artistes et hommes de lettres chargés d'étudier le pays, sa cartographie, son patrimoine archéologique, sa faune, sa flore... Et bien sûr de réfléchir à la création de ce fameux canal entre la Mer Rouge et la Méditerranée.

Une source d'inspiration

La flotte quitte Toulon le 19 mai 1798. Le 1^{er} juillet, les troupes françaises accostent en Égypte et s'emparent rapidement d'Alexandrie. Elles descendent ensuite vers le sud

pour se confronter aux rebelles mamelouks. S'engage ainsi, le 21 juillet, la bataille dite des Pyramides qui verra la défaite des troupes égyptiennes. Bonaparte s'installe alors au Caire, où il crée l'Institut d'Égypte qui regroupe tous les scientifiques de l'expédition. Leurs découvertes et leurs travaux seront compilés dans un ouvrage de référence en vingt volumes, *Description de l'Égypte*, paru entre 1802 et 1830. Cette œuvre magistrale et richement illustrée deviendra une source d'inspiration pour les arts décoratifs, la sculpture ou encore l'architecture, donnant naissance à l'égyptologie et l'égyptomanie. Maurice Orange en est l'une des figures. Né à Granville

> Marine Noffy est

... une maman cool !

Pensé pour les futures mamans, les jeunes parents et les familles avec des bébés et des enfants, le concept « Maman cool » est né de l'envie de Marine Noffy. En suivant le crédo « *bien dans leur corps et bien dans leur tête* », elle s'est entourée de Camille, Corinne, Eglantine et Claire. Ces professionnelles sont, comme elle, formées dans leurs spécialités que sont le yoga prénatal, la gym prénatale, la gym et la danse postnatales et toutes ces activités à retrouver dans les ateliers baptisés Happy Family : danse, éveil, chant, yoga, portage... « *J'ai créé un lieu que j'aurais voulu fréquenter quand j'ai eu mes deux filles, pour rester en forme en bénéficiant d'une prise en charge de qualité, adaptée à la maternité* », avoue cette Rueilloise à l'énergie communicative et qui a toujours dansé, grâce à

sa maman Pascale Messenger. C'est d'ailleurs elle qui met à sa disposition les belles salles de son école de danse où sont dispensées des activités pour tous et notamment pour soulager les maux des femmes enceintes qui viennent même des communes voisines ! Car, créé il y a seulement 18 mois, le concept « Maman cool » séduit de plus en plus, et convainc même des professionnels de la médecine. « *Les femmes aiment se trouver, partager de bons moments et apprécient de pouvoir papillonner d'un atelier à l'autre, avant et après leur accouchement. Les parents s'émerveillent de*



découvrir tout ce que leurs petits sont capables de faire. Ça fait du bien à tout le monde », conclut Marine. Cool !

Tous les cours, tous les horaires à retrouver sur le site internet mamancool-rueil.fr - Studio Pascale Messenger, 4 bis boulevard Foch - Tél. : 01 47 08 62 41.

> Christian Procureur

Un pointeur d'innovations !

« **V**ous savez que le mot pétanque vient du provençal *pés tanqués* qui signifie les pieds ancrés sur le sol et a donné en français jouer à la pétanque ? » Voilà comment Christian Procureur, membre du Pétanque Club de Rueil depuis plus d'une dizaine d'années, vous happe littéralement. Normal pour ce passionné qui, à 85 ans, partage sa vie entre Rueil et la Croix-Valmer, dans le Golfe de Saint-Tropez, où il a découvert la pratique. « *J'ai initié ensuite toute ma famille. Je joue encore avec mon fils le dimanche. Et j'essaie de venir très régulièrement au Club. Ici, tout le monde joue avec tout le monde ! Et puis... ça m'occupe !* ». À tel point que notre ingénieur de formation, qui adore réfléchir et inventer, vient de commercialiser, avec le soutien de l'association d'aide à la création d'entreprise, Salvetera, le boulscore. Ce système permet de ramasser les

boules, de mesurer les distances entre les boules et le cochonnet et de marquer le score. « *Une partie de pétanque est composée de plusieurs mènes. À chaque fin de mène, on doit enregistrer le score dans sa tête. Avec cette invention, fini les erreurs et la triche. Et puis les joueurs n'ont plus à se baisser pour ramasser leurs boules puisqu'un aimant fait le travail à leur place !* », raconte celui qui veut aussi rendre accessible la pratique à tous, quel que soit l'âge. Christian Procureur, qui a fait sienne cette citation d'Albert Einstein, « *La vie, c'est comme une bicyclette, il faut avancer pour ne pas perdre l'équilibre* », a déjà deux autres inventions en prototype : un ramasse cochonnet et un mètre dédié aux arbitres. L'effet boule (de neige) à coup sûr !

Plus d'informations sur boulscore.fr



Mariages



Duy Binh NGUYEN
& Thi Thu Thuy DAO



Karol SWITON
& Madeleine LIPSKA



Olivier SAINT AMAND
& Gaëlle LE BRUN



Mathieu ERARD
& Sophie PERIER



Sébastien JAWORSKI
& Neslihan BASKAYA



Juan GONZALEZ MORALES
& Lina GARCIA RESTREPO



Benoît MARTINEAU
& Manida ET NACHAMPASSAK



Pascal PLEJEWSKI
& Azelea RANGEL RAMIREZ



Mohamed ZENOUDA
& Amel AMAMRA



Fabien GUILLOCHON
& Marie-Pierre MARSOLLIER

Naissances

- 20 décembre > Théo SIMMONET HEUZEY
- 4 janvier > Alex CORREIA, Amir MTALSI, Appoline MARTIN
- 5 janvier > Maxence LAFARGE, Venise REGGAD
- 7 janvier > Arthur VOSSOUGH KHOÏ, Côme GERBAULT
- 8 janvier > Noa GATTEGNO
- 9 janvier > Ariane GIL MARÉS, Jasmine YOUNSI, Wendy BRUNET
- 10 janvier > Emma CORREIA CALÇADA, Hawa DIARRA
- 11 janvier > Krystal LIKOUND
- 12 janvier > Jade DENDANI HANSER
- 13 janvier > Martin DROIN SECLA
- 14 janvier > Anaël MORIO, Nunzia RAMBERT
- 15 janvier > Mathis MEZAIR, Sarah TOUMI
- 17 janvier > Hugo CLERFEUILLE
- 19 janvier > Mathéo FOUQUERAY VAUGRENARD
- 20 janvier > Valentin GOMMENDY
- 21 janvier > Anna CHAPRON
- 22 janvier > Jules MADER BOESCH
- 23 janvier > Ilyes KARAMA, Iris LECUSSAN
- 24 janvier > Jill TAIBAUD, Jona TAIBAUD, Maxine SEGUY, Maya SNOUSSI
- 25 janvier > Bilal EL JAGHNOUNI
- 26 janvier > Margaux LEFEBVRE, Maya HIDJEB, Yasmine ABDOOL RAHIM
- 27 janvier > Rose AMBLARD
- 28 janvier > Célim ZAIBI, Emma MORARIU, Mila ARNION
- 29 janvier > Sylla CORTANA
- 30 janvier > Hamedi CAMARA
- 31 janvier > Audrey CHAPIN, Maël PATROUILLEAUX, Sandro ANTONA TARDIEU
- 1^{er} février > William LARSONNEUR JOLIE
- 5 février > Mamba DOSSO
- 19 février > Al-Miqdad BOUHADDAD

Décès

- 2 février > Cédric AUVRAY, Nelly ASÉO veuve NAHAMA
- 5 février > Pierre MALTRET
- 7 février > Angèle LEGUAY veuve de MEERLER
- 8 février > Eugénie BOSSÉ veuve BARANGER
- 9 février > Joseph BEN NAIM, Denise GUÉRIN veuve NICOUD
- 11 février > Alain PERCHANT, Inès BLANCHEREAU veuve AMBLARD
- 13 février > Angela RODRIGUEZ JUBETE veuve RUIZ NUNEZ, Jean VIOTTO, Marie WERNER veuve ROUSSEAU
- 15 février > Pascal MESAS-RUIZ, Pierre BAUDINOT
- 16 février > Yvette TOLZA Y SOPÉNA, Michel SÉDILLE, Jean LE LAY
- 17 février > Francine POSTIGO épouse SCCELLIER, Akim BOUZEKRI, Bruno BARRABÉ, Guillaume SCEMAMA de GIALLULY
- 18 février > Pierrette ROTA
- 20 février > Désirée SORET veuve KOCH
- 21 février > Georgette HAUSSIN veuve GARY, Jeanne MONTAGNE veuve NICOLAS
- 23 février > Michelle DEMATONS veuve AUVITY
- 24 février > Rolande TRAVADON
- 27 février > Henri LECERT
- 2 mars > Renée SAINTILAN, Keltouma MOUSTIK épouse RAMI
- 4 mars > Mireille PENET de MONTERNO épouse SACAU, Hélène MAURIS-DEMOURIoux veuve PI
- 5 mars > Noëlle CRÉPY veuve LONGOUR, Jacqueline TEIL
- 7 mars > Claude PIETTE, Jacques MAMOTTE
- 8 mars > Jean JOLIVET, Roland MARCHEGUET
- 9 mars > Vincenzo ERRIGO, Fernand OUSTRIC
- 10 mars > Marie VANDERSTEEN-MAUDUIT-LARIVE

Pour toute réclamation, contactez le service de l'État civil au 01 47 32 66 40.