

# Rueil **INFOS**

Le magazine municipal d'information de Rueil-Malmaison

n°355 - mars 2017



## APPRENDRE UN MÉTIER

**8**

Retour sur les  
intempéries

**17**

Sécurité :  
bilan 2017

**19**

Focus sur...  
la déchetterie

[villederueil.fr](http://villederueil.fr)

  
VILLE DE  
**Rueil**  
MALMAISON

  
VILLE  
IMPERIALE

# SOMMAIRE



## MA VILLE

## MA VIE À RUEIL

Rueil INFOS

n° 355

LE MAGAZINE MUNICIPAL D'INFORMATIONS DE RUEIL-MALMAISON - Hôtel de Ville: 13 bd Foch, 92501 Rueil-Malmaison Cedex - Tél.: 01 47 32 65 65  
▪ Directeur de la publication : Patrick Ollier  
▪ Codirecteur de la publication : Jean Christian Larrain  
▪ Rédactrice en chef : A.-M. Conté  
▪ Rédaction : M. Archimbaud, A.-M. Conté, S. Gauthier, M. Huby  
▪ Responsable secteur photo-vidéo C. Mitchell  
▪ Photos : P. Martinez, C. Soresto  
▪ Conception, réalisation : **DPS Les indés** // Imprimerie : Groupe Morault  
▪ Régie publicitaire : C.M.P. : Les Espaces multi-services, 56 boulevard de Courcerin, Croissy-Beaubourg, 77435 Marne-la-Vallée Cedex 2 - Tél. : 01 64 62 26 00 - Fax: 01 64 62 28 49 - Dépôt légal : 1<sup>er</sup> trimestre 2018. Imprimé sur du papier issu de forêts gérées durablement. Couverture : \*industrieblick

- 04** AGENDA
- 05** L'ÉDITO
- 06** ALBUM
- 08** REPORTAGE  
Après la crue... la neige
- 10** **DOSSIER**  
Emploi des jeunes
- 17** SÉCURITÉ  
Bilan 2017 : des résultats excellents !
- 19** ENVIRONNEMENT  
Tous les samedis, c'est déchetterie !
- 21** CONSEIL MUNICIPAL  
Un bonne gestion des affaires scolaires
- 22** TRIBUNE DE LA MAJORITÉ
- 23** TRIBUNE DES GROUPES N'APPARTENANT PAS À LA MAJORITÉ

- 24** CULTURE  
- La B.D. s'invite à Rueil... depuis dix ans déjà !  
- Les métiers d'art à la Maison des arts et de l'Image  
- Petit théâtre, grande réussite
- 29** SANTÉ  
Santé mentale, parlons-en !
- 30** EN BREF
- 35** MÉDIATION  
Big up à By Vang !
- 37** SPORT  
Le Krav-Maga, l'art de se défendre
- 39** PAGE JEUNE
- 41** HISTOIRE  
L'Arsenal, un quartier de son temps
- 43** GENS D'ICI
- 44** CARNET

Retrouvez-nous  
sur facebook et twitter





## Le Printemps... dans les salles obscures

Dimanche 18, lundi 19 et mardi 20 mars prochains aura lieu la 19<sup>e</sup> édition du Printemps du Cinéma. Les six salles des Ariel (centre-ville et hauts de Rueil) sont partenaires de l'événement. Le principe : à chaque séance, un tarif unique de 4 euros. Cette offre n'est pas cumulable avec d'autres offres tarifaires et les suppléments concernant les films en 3D et en Imax.

Plus d'informations sur [cinerueil.fr](http://cinerueil.fr)

## Nettoyons la forêt !

Le samedi 24 mars, le Lions Club Île-de-France Ouest organise le Défi Environnement, au bois de Saint-Cucufa, en partenariat avec le service Développement durable de la Ville. L'idée est simple : vous venez avec vos gants et un gilet jaune et vous ramassez les déchets qui traînent dans la forêt. Deux stands du Lions Club vous accueilleront, l'un sur le parking, face au lycée Madeleine Daniélou, et l'autre, avenue de la Châtaigneraie. Des bénévoles vous orienteront dans votre chasse aux déchets. « Ce rendez-vous est l'occasion de sensibiliser les familles et les jeunes à la protection de l'environnement, notamment de la forêt, et de partager les bonnes pratiques comme ne pas y déposer ses encombrants ou ne pas y jeter ses restes de pique-nique », rappelle Isabelle Ruffaux, chef du service Développement durable.

Inscrivez-vous sur [idfo.defipourl'environnement.org](http://idfo.defipourl'environnement.org)



## Hommage à Claude Debussy

Dans le cadre du centième anniversaire du jour de la disparition du célèbre compositeur, le dimanche 25 mars à 16h, à la salle des mariages de l'ancienne mairie, aura lieu un concert-conférence animé par Christophe Maynard, professeur de piano au sein du Conservatoire à rayonnement régional. Un événement organisé en partenariat avec la Société historique (S.H.R.M.). L'occasion pour tous les Rueillois de (re)découvrir celui qui, en 1894, avec *Prélude à l'après-midi d'un faune*, devient vite l'un des chefs de file d'une nouvelle musique française.

Réservations au 01 47 32 57 38 ou [shrm@orange.fr](mailto:shrm@orange.fr)

Plus d'informations sur [histoire-rueilmalmaison.fr](http://histoire-rueilmalmaison.fr)

Participation aux frais : 7 € pour les adhérents S.H.R.M. et 10 € pour les non-adhérents

Société Historique de Rueil-Malmaison

### MUSIQUE AU MUSÉE

Dimanche 25 Mars 2018 à 16h  
Salle des Mariages - Ancienne Mairie

#### CONCERT-CONFÉRENCE

### Hommage à Claude DEBUSSY (1862-1918)

Centième anniversaire du Jour de sa disparition

par Christophe MAYNARD, pianiste  
avec la participation des élèves du Conservatoire à Rayonnement Régional de Rueil

Participation aux frais :  
7 € pour les adhérents S.H.R.M. - 10 € pour les non-adhérents  
Cotisé pour les élèves du C.R.R.

Société Historique de Rueil-Malmaison  
37 rue Jean de Cas  
01 47 32 57 38 ou [shrm@orange.fr](mailto:shrm@orange.fr)  
[www.histoire-rueilmalmaison.fr](http://www.histoire-rueilmalmaison.fr)




## Cinéma dans l'eau...

Le samedi 24 mars, la piscine des Closeaux vous donne à nouveau rendez-vous pour une séance de cinéma aquatique! Le principe : un écran gonflable, des grosses bouées installées dans le grand bassin et une eau chauffée à 32 degrés pour apprécier le film. Deux séances : à 19h15, projection pour toute la famille avec le dessin animé *Madagascar*, et à 21h, un thriller *47 Meters Down*. Histoire d'être à 100 % dans le film et au plus près des personnages, l'équipe de la piscine s'est associée au club de plongée qui proposera des gilets aux spectateurs

Piscine des Closeaux  
3 boulevard Marcel-Pourtout  
Tél. : 01 47 51 71 11  
Tarif unique : 6 €

## Diane Chesnel s'expose à la Maison des Arts et de l'Image



Dans le cadre de la 2<sup>e</sup> édition du mois de la Photo du Grand Paris, la Maison des Arts et de l'Image présente, du 29 mars au 19 avril, une rétrospective de Diane Chesnel, photographe-auteur rueilloise, venue à la photo il y a une dizaine d'années après avoir

expérimenté la peinture. De cette passion pour la photo, il en résulte des clichés à la croisée de tableaux de peinture et de photos. Tout un style et une personnalité artistique à découvrir avant que l'exposition parte pour les Rencontres de la photographie à Arles.

Maison des Arts et de l'Image  
3 rue du Prince Eugène  
Tél : 01 55 47 14 80 – Entrée libre



Le 13 février, à l'Atrium, lors de la première réunion de présentation du mi-mandat, le maire a échangé avec les quelque 300 Rueillois présents malgré la neige.

## Point d'étape à mi-mandat

Au cours de ces dernières semaines, nous nous sommes rencontrés deux fois à l'occasion des réunions de présentation de notre bilan de mi-mandat que vous avez également reçu dans vos boîtes aux lettres (et qui a été imprimé sur du papier issu de forêts gérées durablement comme toutes les publications de la Ville !). Vous avez été nombreux à y participer, même en bravant le mauvais temps, et je vous en remercie !

Ces échanges sont très enrichissants car, si notre majorité peut être fière d'avoir tenu 77 % des engagements pris depuis que vous nous avez fait confiance en 2014, un point d'étape à mi-chemin est l'occasion pour se confronter et continuer à aller de l'avant. J'entends vos craintes, notamment au sujet des nombreux chantiers qui surgissent dans notre ville. Moi aussi j'en suis mécontent ! Mais je le répéterai sans cesse : ce sont les effets de la loi A.L.U.R. qui, en supprimant l'interdiction de la division parcellaire de la surface minimale pour bâtir et le Cos, a libéré les constructions sans que les maires ne puissent s'y opposer dès lors qu'elles respectent les limitations prévues par le P.L.U. !

Bien sûr j'assume l'écoquartier et ses équipements publics, le projet sur le site anciennement occupé par Novartis en centre-ville qui, par ailleurs, permettra à tous les Rueillois d'accéder à un parc public avec son lac de la place Richelieu, et les rénovations des immeubles de bureaux à Rueil-sur-Seine. C'est le choix de l'évolution et de la modernisation dont notre ville ne peut pas se passer pour rester tournée vers l'avenir ! Mais ces choix sont toujours faits en respectant les équilibres stratégiques de la ville entre constructions et espaces verts. (Vous trouverez plus d'explications dans la plaquette glissée à l'intérieur de ce magazine).

C'est aussi en regardant l'avenir que je loue l'action des organisateurs du Forum Parcours Métiers qui se soucie du devenir professionnel des jeunes. Pour sa 6<sup>e</sup> année consécutive, cette manifestation mettra en relation le monde du travail avec les lycéens et les collégiens. L'objectif est de faire découvrir aux jeunes les filières qui offrent des débouchés sérieuses et de réelles perspectives de carrière (*lire dossier*

pages 10-15), ainsi que des professions auxquelles on ne pense pas naturellement et qui sont pourtant gratifiantes et attractives ! Services à la personne et bien-être, métiers scientifiques et industriels, secteur du bâtiment... et pour la première fois de l'industrie connectée, autrement dit le digital... une vingtaine d'organismes de formation seront présents à l'auditorium du lycée Gustave Eiffel, le 28 mars. À travers ce rendez-vous, soutenu par la Ville, nous souhaitons également et surtout promouvoir l'apprentissage et l'alternance : une voie d'excellence pour intégrer le monde du travail et pas assez développée en France. D'ailleurs le gouvernement s'en préoccupe en ce moment même à travers la mise en place de nouvelles mesures.

Enfin, à l'approche du printemps, je reviens sur les intempéries qui ont frappé notre région en janvier et février. La crue de la Seine d'abord et les chutes de neige et la glace ensuite ont fortement mobilisé nos équipes des services techniques. Je remercie tous les agents municipaux qui, dans les deux cas, se sont rendus disponibles 24h sur 24, pour vous permettre de subir le moins de tracas possible. Tant bien que mal, la nature nous a imposé un spectacle impressionnant ! (*Retrouvez quelques images en page 8 et 9*).

À ce propos, je vous rappelle que les habitants des quartiers en bord de Seine, victimes des dégâts dus à la crue, seront indemnisés par leurs assurances car Rueil fait partie des 43 communes de la Métropole du Grand Paris - compétente en matière de prévention des inondations depuis le 1<sup>er</sup> janvier 2018 - reconnues en état de catastrophe naturelle.

*Très cordialement à vous*

**Patrick Ollier**  
Ancien ministre  
Maire de Rueil-Malmaison  
Président de la Métropole du Grand Paris

## De Buzenval à l'Arc de Triomphe

19 janvier

Comme chaque année, le comité rueillois du Souvenir français a participé au ravivage de la flamme du soldat inconnu sous l'Arc de Triomphe dans le cadre de la commémoration de la bataille de Buzenval de 1871. Devoir de mémoire oblige, deux classes de CM2 de l'école Robespierre B et quelques collégiens de 3<sup>e</sup> de Jules-Verne ont participé à la cérémonie. Créé le 6 décembre 1901, le comité du Souvenir français de Rueil-Malmaison est la plus ancienne association de la ville.



## Former pour informer

1<sup>er</sup> février

Une trentaine de professionnels (des personnels d'hôtels, de chambres d'hôtes, des agences immobilières, etc.) ont participé à cet « éductour » organisé par l'Office de tourisme de Rueil. Au programme de cette action de promotion, visite du Château de Malmaison et tour en autocar pour faire (re)découvrir aux participants la diversité des paysages et les projets d'aménagements à venir. But de la formation : former les professionnels pour informer les potentiels touristes (ou futurs habitants) sur les atouts de notre ville.

# JANVIER

## Rencontre de jeunes entreprises

1<sup>er</sup> février

Quelque 30 partenaires et 70 entrepreneurs ont participé au « speed meeting » dédié aux porteurs de projets et très jeunes entreprises de Rueil, Suresnes et Nanterre, organisé au Novotel par la section économique de Pold. Une occasion en or pour rencontrer un maximum d'acteurs clés du territoire, renforcer le réseau local et se faire connaître...



## Ce n'est qu'un au revoir...

2 février

Salle comble à la médiathèque à l'occasion du pot de départ à la retraite de sa directrice Carole Berté. À la tête de l'établissement depuis son ouverture en 2002, elle s'est vu remettre, par le maire l'Aigle de la Ville en signe de reconnaissance pour son action (elle avait été chargée des affaires culturelles depuis son arrivée à Rueil en 1989). Gageons qu'après 28 ans consacrés à la transmission du savoir, nous reverrons bientôt la jeune retraitée s'engager dans d'autres activités culturelles...



9 février



©Châteauroux-Métropole

## Châteauroux dans le réseau de l'Empire

Gil Avérous, maire de Châteauroux, a signé l'adhésion de sa collectivité à la marque « Ville impériale », qui distingue les communes ayant un patrimoine impérial (du Premier ou du Second Empire) en présence de notre maire et son adjoint Philippe Trotin, Laurence Inçaby, directrice du pôle Tourisme et Événementiel et Alain Guyot chargé du même secteur. Lancée sur l'initiative de Patrick Ollier en partenariat avec les maires de Compiègne, Fontainebleau et Saint-Cloud, la marque compte aujourd'hui seize villes en France : elle est destinée à créer des activités touristiques autour de l'Empire.

10 février

## Un foyer (Gallieni) et un espace liberté flambants neufs

« Des espaces d'activité de sport, de mixité et de diversité qui favorisent les échanges et les liens de proximité ». C'est ainsi que le maire a défini le foyer jeunes Gallieni et l'espace liberté lors de leur inauguration en présence de son adjoint à la Sécurité et à la Prévention, Denis Gabriel, et de nombreux jeunes et acteurs de la médiation. Ces deux équipements remplacent l'un l'espace liberté situé à l'école Robespierre et l'autre l'ancien foyer Gallieni. Ils représentent un investissement important : 90 000 euros pour le premier et 300 000 euros pour le second.



D.R.

# FÉVRIER

14 février

## Visite à Villeneuve-Saint-Georges

Le mercredi 14 février, Patrick Ollier, en qualité de président de la Métropole du Grand Paris (responsable depuis le 1<sup>er</sup> janvier 2018 de la lutte contre les inondations), a accompagné le Président de la République, Emmanuel Macron, qui rencontrait des habitants d'un quartier de Villeneuve-Saint-Georges (Val-de-Marne).



©P.M.



©P.M.

## Aujourd'hui, on n'a plus le droit...

Le maire a rendu visite à l'équipe des bénévoles des Restos du cœur, dans les locaux situés au 33, rue Henri-Dunant. En saluant leur engagement et en les remerciant pour le temps qu'ils consacrent au service des plus démunies, Patrick Ollier leur a renouvelé le soutien de la Ville. Outre la distribution alimentaire, le centre de Rueil-Malmaison (qui avec ses 300 mètres carrés est l'un des plus grand du département) dispose également d'un vestiaire.

1<sup>er</sup> mars

# Après la crue... la neige



## La crue

Forte de l'expérience de 2016, la Ville a immédiatement réagi aux alertes lancées par Vigicrue en mettant toute de suite en place un plan d'attaque. Dès le premier jour, la population habitant à proximité de la Seine a été invitée à libérer ses caves et à mettre les voitures à l'abri. Les agents municipaux ont barré les rues et installé les passerelles d'accès aux habitations. « Grâce aux prévisions des services de l'État, nous avons pu prendre les devants, indique le maire. Je remercie tous les agents municipaux qui, en participant à la cellule de crise, ont permis à nos concitoyens sinistrés de traverser la crue dans les meilleures conditions. » Comme en 2016, la montée des eaux (5,50 m au barrage de Chatou) a offert un spectacle impressionnant.

À noter que Rueil-Malmaison fait partie des 43 communes de la Métropole du Grand Paris (compétente en matière de prévention des inondations depuis le 1<sup>er</sup> janvier) reconnues en état de catastrophe naturelle et relève à ce titre du dispositif de solidarité nationale (arrêté paru au Journal officiel le 15 février 2018). Les Rueillois touchés ont ainsi pu faire valoir leurs droits auprès de leurs compagnies d'assurance.



La météo des mois de janvier et février a mis à rude épreuve les habitants de toute l'Île-de-France et notamment les Rueillois. La montée des eaux de la Seine d'abord (du 15 janvier au 5 février avec un pic le 26 janvier) et les épisodes de chutes de neige ensuite (les 7 et 9 février) ont causé des désagréments à la population et tenu en alerte, 24h sur 24, nombre d'agents municipaux mobilisés dans les « cellules de crise » organisées par la mairie en lien avec les services de la Préfecture. Retour en images.



## La neige

L'alerte crue venait à peine de se terminer que les services techniques ont été à nouveau sollicités pour faire face à la neige. Dès la veille des premières chutes (le 5 février), une quarantaine d'agents a mené, jour et nuit, des opérations de salage/sablage des rues principales, de celles à forte pente et des accès aux écoles, crèches et bâtiments publics. Au total, 140 tonnes de sel et plus de 25 m<sup>3</sup> de sable ont été répandues sur les voies de la ville. Les épaisseurs de neige (jusqu'à 22 cm constatés dans notre ville !) ont rendu rapidement inefficace le salage qui, en effet ne sert plus à rien au-delà de 3 cm de poudreuse. En revanche, le passage des chasse-neiges ont permis de rétablir progressivement la circulation.

Certes, tous ces efforts n'ont pas empêché les Rueillois (comme tous les habitants d'Île-de-France d'ailleurs !) de subir quelques désagréments. « En effet, devant l'ampleur du phénomène, le Préfet de police a déclenché le niveau 3 du Plan Neige Verglas (du 6 au 10 février). Cette mesure implique une adaptation majeure du comportement, l'utilisation des véhicules étant déconseillée, les déplacements piétons à sécuriser par le port d'équipements adaptés », indique Bertrand Prioult, directeur adjoint de la voirie. De plus, rappelons (pour de futurs épisodes neigeux) que la loi impose aux riverains de déneiger et de maintenir en bon état les trottoirs et les caniveaux se trouvant devant leur immeuble.



Photos : © Christophe Soresto



# Orientation, formation et professionnalisation : suivez la bonne voie, la vôtre !

En matière d'emploi des jeunes, la Ville multiplie les initiatives, les actions et les collaborations tous azimuts, notamment à travers le Forum Parcours Métiers arrivé à sa 6<sup>e</sup> édition. Objectif de cette journée : aider les jeunes à trouver leur voie, les mettre sur de bons rails afin d'avancer sereinement vers leur futur métier. Explications en attendant le rendez-vous, le mercredi 28 mars au lycée Gustave Eiffel. ▶ Sandrine Gauthier

**O**n ne change pas une formule qui gagne ! Organisé par la Ville et sa maison de l'emploi, en partenariat avec la direction du Développement économique du territoire Paris Ouest La Défense (Pold), l'Éducation nationale, le Bureau information jeunesse (Bij) et le Centre d'Information et d'Orientation, le Forum Parcours Métiers est un événement très attendu car il représente une dynamique forte créée autour des collégiens, des lycéens et des jeunes en général.

entreprises partenaires dont celle de l'association AIR e-GO », souligne David Bousso, adjoint au maire au Développement économique, à l'Emploi et à la Cohésion sociale. « Ce type d'événement est indispensable pour valoriser l'apprentissage et l'alternance, ce qui est au cœur de l'actualité et conforme à l'intérêt que nous portons à la construction du projet d'orientation de chaque élève », tient à ajouter Martial Attias, proviseur du lycée hôte du Forum (lire page 15).

## Une vingtaine de centres de formation

Qui mieux que des jeunes pour parler aux jeunes<sup>(1)</sup>? Sur l'espace dénommé « village des métiers », la vingtaine de centres de formation sera accompagnée de leurs élèves les plus motivés pour présenter leurs différentes formations. Dans l'auditorium du lycée Gustave Eiffel, les jeunes assisteront aux mini-conférences animées par des professionnels locaux à leur écoute. Les thèmes abordés cette année

## Valoriser l'apprentissage et l'alternance

Tous les acteurs sont impliqués pour les informer et les orienter sur les filières porteuses pour leur avenir professionnel. « Notre ambition à tous est de tout faire pour rapprocher les jeunes du monde de l'entreprise, à travers l'offre des différents établissements scolaires, centres de formation et les

## Focus sur les métiers de l'industrie connectée

Labellisé dans le cadre de la semaine de l'industrie, le Forum Parcours Métiers 2018 propose une exposition sur les métiers de l'industrie connectée, autrement dit le digital et les objets connectés. Une initiative saluée, entre autres, par les représentants et les élèves du lycée professionnel Passy-Buzenval de Reuil qui viennent présenter aux jeunes leur Bac Pro métiers de l'électricité et de ses environnements connectés (Mélec) et leur B.T.S. électrotechnique. Avis aux intéressés !

# Zoom sur 3 dispositifs qui méritent d'être (mieux) connus

sont l'alternance pour accéder à son premier emploi, l'insertion professionnelle avec un bac ASSP<sup>(2)</sup>, les services à la personne, les métiers de la vente, de la communication et du digital, et l'entrepreneuriat chez les jeunes. « *L'intérêt majeur de cet événement est de rassembler en un même lieu tous les interlocuteurs utiles au jeune, qu'il soit attiré par l'apprentissage, l'alternance ou la création d'entreprise* », précise Sandrine Gratien, responsable de la mission locale de la maison de l'emploi Rueil-Suresnes, partenaire de l'événement.

## Aussi pour des adultes

Le Forum répond aux questions d'orientation que se posent, à cette période de l'année, collégiens et lycéens. « *Parmi les participants à cette édition, on constate un nombre croissant d'adultes en quête de changement dans leur vie professionnelle, qu'ils viennent de Rueil ou de communes voisines* », précise David Bousso. Pierre Gomez, directeur du C.F.A. du bâtiment des travaux publics de Rueil-Malmaison (lire page 15) confirme : « *la reconversion professionnelle des adultes vers des métiers manuels, que nous accueillons volontiers dans nos classes, est un fait nouveau et une réalité* ».

Souhaitons à tous les visiteurs de trouver leur voie ce jour-là !

(1) Ce sont les élèves en bac pro Gestion Administration du lycée Gustave Eiffel qui, dans le cadre de leur cursus, sont chargés d'accueillir, orienter et informer les visiteurs aux côtés de l'équipe de la mission locale.  
(2) Bac pro Accompagnement, soins et services à la personne option B : en structure.

**6<sup>e</sup> Forum Parcours Métiers**  
**Mercredi 28 mars, de 9h à 14h**  
**Lycée Gustave Eiffel**  
**78 avenue du Président Pompidou**  
**Entrée libre**

**PARCOURS**  
**MERCREDI MÉTIERS**  
**28 MARS 2018** ORIENTATION • ALTERNANCE • DIPLÔME

De 9h à 14h  
au lycée Gustave-Eiffel  
78 avenue du Président Pompidou  
Rueil-Malmaison

- Village des métiers**  
rencontre avec des organismes de formation et des professionnels
- Mini-conférences**  
animées par des entreprises locales
- Exposition**  
sur les métiers de l'industrie connectée

COLLÉGIENS  
LYCÉENS

villederueil.fr



## La « Garantie jeunes », pour prendre un nouveau départ

Pour les jeunes de 16 à 25 ans qui n'ont pas d'emploi, ne suivent pas de formation, sont sans soutien familial et n'ont pas ou peu de ressources, la mission locale Rueil-Suresnes propose, depuis 2015, ce dispositif intensif : 4 semaines en accompagnement collectif où la présence du jeune est requise chaque jour. Au programme : visites d'entreprises, stages, ateliers pour apprendre à rédiger une lettre de motivation, un CV, à s'exprimer correctement pendant un entretien, à travailler en groupe, à respecter les règles du monde du travail et... à se faire confiance. Objectif : devenir autonome dans sa recherche d'emploi. Aidé pour cela par son conseiller de la mission locale, avec qui il signe un contrat d'un an, et après au moins un stage obligatoire en entreprise, le jeune bénéficie d'un Plan d'Action Individuel assorti d'une allocation de 480 euros, financé par le fonds social européen. Avec le soutien des partenaires, la « Garantie jeunes » vise également l'autonomie du jeune dans sa vie quotidienne (santé, loisirs, culture, citoyenneté...). « *J'avais 18 ans et un niveau bac pro quand j'ai intégré le dispositif qui m'a beaucoup aidé* », témoigne Pauline. « *Je viens de terminer une formation pré-qualifiante en électricité, un domaine dans lequel j'ai aujourd'hui envie de travailler !* ». En 2018, 5 promotions sont planifiées pour 50 jeunes...



## « 100 chances 100 emplois », pour saisir l'opportunité quand elle se présente

« *Nous tenons solidement la main des jeunes jusqu'à ce qu'ils décrochent un emploi durable* », affirme Frédéric Boullenger, pilote du dispositif « 100 chances 100 emplois » à Rueil depuis ses origines, en 2011. Sous réserve qu'ils aient la motivation, la maîtrise des codes sociaux en entreprise et un projet professionnel clair, les jeunes, quel que soit leur niveau d'étude, sont repérés par les conseillers de la mission locale et conviés à une réunion collective. Ils intègrent un « sas » et un training de 4 jours, confrontent leur projet professionnel à

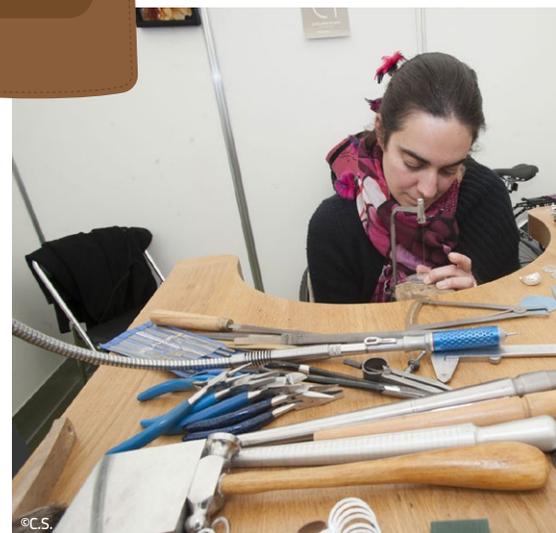
l'avis des professionnels du réseau, se présentent devant un comité d'acteurs économiques et sollicitent leur aide pour concrétiser leur projet d'emploi ou d'alternance, leur « sortie positive ». Pour le territoire de Rueil-Suresnes, le taux de sortie positive (hors abandons) est de 85 % quand la moyenne nationale est à 82 %. « *Ce dispositif m'a beaucoup aidé, il y a 5 ans, à préparer l'entretien d'embauche pendant des simulations organisées lors des sas* », témoigne Nicolas G. qui a effectué un stage de 6 mois avant d'être embauché en tant que chef des ventes nationales dans une entreprise où il continue d'évoluer.

## Coup de Pouce, pour se faire efficacement aider dans sa création d'entreprise



Mission de service public portée par le Pold, en partenariat avec la ville de Rueil, ce dispositif d'accompagnement à la création d'entreprise (*gratuit*) allie qualité et pérennité. Soutenus par 44 experts et accompagnateurs bénévoles, les porteurs de projet ont deux obligations : que leur projet soit mûrement réfléchi et que leur future entreprise s'installe sur le territoire. « *De plus en plus de jeunes nous sollicitent pour créer leur entreprise et donc leur emploi !* », affirme Marie-Claude Jarlegand, chargée de mission création d'entreprise à direction économique du Pold. La force du dispositif repose sur l'expertise des accompagnateurs qui offrent leur temps et leur savoir-faire, à l'image de Patrick Berger, expert-comptable qui confie : « *très attaché à ma région, cela me permet de m'impliquer dans son développement économique, en accompagnant les jeunes créateurs d'entreprise. Nous analysons d'abord la viabilité de leur projet puis répondons à leurs interrogations, et elles sont nombreuses !* ». À la suite de cet accompagnement de qualité et au bout de 5 ans d'exercice, plus de 87 % des entreprises sont toujours florissantes. C'est ce qu'il faut souhaiter à Alexandre G. et à ses associés pour leur jeune entreprise « Trouve ton stage ». Celui-ci souligne : « *La méthodologie de Coup de Pouce nous a été précieuse pour monter notre business plan. Aujourd'hui, la société a décollé, nous sommes même en phase de recrutement !* ».

# À la ren qui



## 3 questions à David Bousso,

adjoint au maire  
au Développement  
économique, à l'Em-  
ploi et à la Cohésion  
sociale.



**Rueil-Infos :** En quoi la Ville peut-elle s'investir en faveur de l'emploi des jeunes ?

**David Bousso :** La politique de la Ville en matière d'emploi des jeunes est clairement proactive. Nous concentrons nos efforts sur la construction de leur projet professionnel. Cela passe d'abord par une sensibilisation aux métiers les plus porteurs et donc aux filières qui y conduisent et ensuite par une préparation et une mise en relation, aussi souvent que possible, auprès des entreprises présentes sur notre territoire.

**R-I :** Quel est votre engagement, en tant qu'élus, auprès des jeunes en quête d'un travail ?

**D. B. :** Nous souhaitons faciliter la démarche des jeunes dans leur insertion professionnelle, facteur de cohésion sociale. Pour les y aider, il est important de leur apporter des solutions locales et

personnalisées, comme nous le faisons avec l'équipe de la mission locale et l'ensemble de nos partenaires et réseaux de bénévoles. C'est un véritable « parcours métiers » que nous souhaitons leur offrir en nous appuyant sur la complémentarité des dispositifs proposés, mais également sur de nouveaux services digitaux.

**R-I :** Le Forum Parcours Métiers, justement, reflète-t-il également votre engagement pour l'apprentissage ?

**D. B. :** Absolument ! Avec le maire, notre volonté est depuis longtemps de valoriser et de soutenir au mieux les filières de l'apprentissage et de l'alternance qui apportent de très bons résultats en matière d'insertion professionnelle auprès des jeunes qui les suivent. À cet égard, nous sommes très attentifs aux actes qui découleront des annonces qui font l'actualité.

Les 6, 7 et 8 avril prochains, les métiers d'art vous donnent rendez-vous sur le parvis de l'hôtel de ville. Pour l'occasion, ils sortent de leurs ateliers pour vous présenter leur métier, à la frontière entre l'art et l'artisanat. Sur le thème « Futurs en transmission », gageons que, parmi les visiteurs les plus jeunes (qui ont peut-être déjà participé au Forum Parcours Métiers du 28 mars), certains trouveront lors de ces Journées européennes de belles sources d'inspiration pour leur avenir !

# contre de ces artisans ont de l'or entre les mains



Organisé par l'Institut national des métiers d'art et relayé par la Ville, son service commerce et ses partenaires (le ministère de la culture, la chambre des métiers et de l'artisanat et la fondation Bettencourt), ces Journées européennes des métiers d'art s'inscrivent dans la continuité de leur précédente édition.

## Le nombre d'exposants a doublé

« Les "journées" de l'an dernier ont connu un tel succès que nous avons eu beaucoup de demandes de participation », souligne Annick Deloffre, adjoint au maire au Commerce et Artisanat. « Nous avons sélectionné des artisans dont le savoir-faire et les créations, uniques sont de très grande qualité. » Et Laëtitia Urie, chargée de l'organisation de la manifestation, précise : « Le nombre d'exposants a doublé cette année, pour deux fois plus de plaisir et, pourquoi pas, deux fois plus d'achats coup de cœur ! ».



Béatrice Carette, encadreur d'art à Rueil-Malmaison, avoue revenir pour la 2<sup>e</sup> fois, dit-elle « Parce que c'est une belle occasion de rencontrer un public que je ne vois pas dans mon atelier. Et c'est une vraie opportunité de mieux me faire connaître dans ma ville. »

## 30 exposants, 19 métiers

Marqueteur (auteur d'ouvrages de marqueterie), tailleur de pierres, doreur sur cadre, ébéniste... Ce sont près de 30 exposants, représentant 19 métiers différents, qui vous attendent pendant les trois jours de l'événement. Ils sont enthousiastes à l'idée de vous dévoiler les secrets de leur profession, parfois mal connue, au sein d'un « village » créé spécialement pour l'occasion, « un écrin à la hauteur de la qualité du travail de ces artisans-artistes », précise Annick Deloffre. Ce sur quoi François Berthelin, joaillier-diamantaire à Rueil-Malmaison, rebondit en ajoutant : « Montrer

aux visiteurs qu'il existe encore des bijoux de fabrication française montés à la main est très important ». Venez rêver au contact de ces artisans qui ont véritablement de l'or entre les mains !



**Journées européennes des métiers d'art**  
Vendredi 6, samedi 7 et dimanche 8 avril,  
de 10h à 19h  
Parvis de l'hôtel de ville  
Liste complète des exposants  
[survillederueil.fr](http://survillederueil.fr)

# Lycée Gustave Eiffel et C.F.A. du bâtiment, **des métiers à la clé**



©C.S.  
Classe de puériculture au lycée Gustave Eiffel

## Lycée Gustave Eiffel : « Gustav' », pour les intimes

Entièrement reconstruit en 1998, ce lycée est unique à Rueil. À taille humaine et cultivant une image d'établissement « familial », il est le seul à proposer en son sein la voie professionnelle (Bac pro Gestion administration, Santé et Vente), la voie générale (pré et post Bac, avec le BTS Communication) et la voie technologique (premières Sciences et Technologies du Management et de la Gestion, terminale Mercatique et terminale Ressources humaines & Communication). « Cette offre plurielle illustre bien le souhait qui est le nôtre d'être à l'écoute de nos élèves et de révéler leurs ambitions », souligne Martial Attias, le proviseur de ce lycée polyvalent reconnu et apprécié pour cette qualité. Mieux encore, de réelles passerelles existent entre les filières générale, technologique et professionnelle à condition que les élèves en expriment le souhait et que leurs résultats scolaires le permettent.

Il y a 6 ans, l'établissement a été labellisé « Lycée des métiers et tourné vers l'Europe ». « Ce label récompense la démarche qualité dans laquelle nous sommes impliqués en matière d'enseignement », explique le proviseur. Restons dans l'enseignement pour surligner la création de nombreuses classes européennes : en seconde, première et terminale générale, dans la filière Vente (avec des stages à l'étranger), et bientôt dans la formation technologique et la filière professionnelle Gestion Administration. « Cette ouverture sur le monde montre aux yeux de tous notre volonté de tirer vers le haut l'ensemble de nos élèves », conclut Martial Attias qui vous attend nombreux lors des

Sur le sillage du Forum Parcours Métiers, et à l'occasion de leurs portes ouvertes, nous vous présentons ici deux établissements qui proposent aux jeunes des formations concrètes.

► Sandrine Gauthier

portes ouvertes de son établissement. Un temps fort lors duquel d'anciens élèves viennent témoigner de leur passage à « Gustav' ».

compagnons et certains créent ensuite leur entreprise, car c'est bien le but de l'apprentissage ! »

À l'image des caisses à outils remises aux apprentis les plus méritants lors de ses journées portes ouvertes, le C.F.A. du B.T.P. de Rueil-Malmaison a à cœur d'encourager le parcours positif de plus de 500 apprentis chaque année. « Comme l'illustre très bien le Forum Parcours Emplois organisé par la Ville (lire pages 8 - 9), l'apprentissage est avant tout un vrai choix professionnel de la part de nos jeunes, précise le directeur de l'établissement, Pierre Gomez. Mais cette volonté de valoriser l'apprentissage ne serait rien sans l'implication de très nombreuses entreprises partenaires rueilloises qui lui consacrent un investissement humain et financier important ».

**Portes ouvertes, le samedi 24 mars, de 9h à 12h, 35 rue du Marquis-de-Coriolis, tél. 01 47 32 02 81. Plus d'informations sur [cfa-rueil.com](http://cfa-rueil.com)**

**Portes ouvertes, le samedi 24 mars, de 9h à 12h, 78 avenue du Président-Pompidou, tél. 01 55 47 13 13. Plus d'informations sur [lyc-eiffel-rueil.ac-versailles.fr](http://lyc-eiffel-rueil.ac-versailles.fr) et [f Lycée Gustave Eiffel](https://www.facebook.com/Lycée-Gustave-Eiffel)**

## Le B.T.P. C.F.A. Rueil : faire émerger les talents

Il en a vu passer des apprentis aux talents manuels ! Ouvert depuis 1971, le centre de formation des apprentis du bâtiment de Rueil-Malmaison est même l'un des premiers à avoir vu le jour en France. Toujours en quête de reconnaissance, le B.T.P. C.F.A. accompagne les jeunes désireux de décrocher, sous contrat d'apprentissage, un C.A.P., un Brevet professionnel (B.P.) ou un Baccalauréat professionnel (Bac pro), les préparant aux métiers du bâtiment qu'il serait trop long d'énumérer ici. Philippe Durand, dirigeant de Fouqueray, entreprise de plombier-chauffagiste depuis plus de 30 ans, a fréquenté l'établissement lui-même. Il en est aujourd'hui l'un des plus fidèles partenaires. Il confie : « La qualité d'enseignement dont bénéficient les jeunes est bien réelle. Chaque année, 4 à 5 d'entre eux sont formés par nos



**Samedi 24 mars 2018**  
de 9H à 12H  
35 rue du Marquis de Coriolis



## Et aussi...

L'Institut de Formation et de Perfectionnement aux Métiers (I.F.P.M.) propose également des journées portes ouvertes, **les mercredi 11 avril, 23 mai, 13 juin et 3 juillet** de 14h à 17h, 4 boulevard du Levant à Nanterre, plus d'information sur [ifpm.com](http://ifpm.com).



# Bilan 2017 : des résultats excellents !

Depuis sa première élection, le maire a fait de la sécurité l'une de ses priorités. C'est donc pour cette raison que Rueil-Malmaison compte parmi les villes les plus sûres de France. Et si le risque zéro n'existe pas, l'on peut toujours faire mieux... le bilan 2017 le démontre avec une baisse encore plus significative des chiffres de la délinquance par rapport à 2016. ▶ [Anna-Maria Conté](#)

**S**i dans notre commune les statistiques restent excellentes d'année en année, ce n'est pas le fruit du hasard. L'action coordonnée des polices municipale et nationale, soutenues par des outils tels que les caméras de vidéoprotection et/ou les activités de prévention socio-éducative, entraînent une dynamique positive qui renforce le sentiment de sécurité des citoyens.

## Vidéoprotection et actions de prévention

Pour combattre la criminalité les caméras sont désormais une aide indispensable pour des arrestations sur le fait ou l'élucidation des affaires. « 105 caméras fixes et deux "nomades" maillent notre territoire et permettent de nombreuses interpellations en flagrant délit, d'où l'augmentation des interpellations en flagrants délit de 93 % entre 2014 et 2017 ! », se targue le maire.

Quant à la sécurité des biens et des personnes\* : « Grâce à des outils tels que la direction de la Médiation-Prévention ou le conseil local de sécurité et de prévention de la délinquance (C.L.S.P.D.), nous agissons aussi sur le volet de la prévention, poursuit Denis Gabriel, adjoint au maire à la Sécurité et conseiller régional. Ceci nous permet de mettre en place des dispositifs qui développent les relations entre les populations et les institutions municipales : le dernier en date, l'ouverture d'un espace liberté-jeunesse et du foyer Gallieni (lire album pages 6-7). Ouvert jusqu'à minuit, comme les autres foyers, ce lieu est destiné aux jeunes de 18 ans et plus qui peuvent profiter de loisirs comme par exemple les jeux en réseau ou les retransmissions des matchs. »

## Baisse de la délinquance

L'ensemble de toutes ces actions coordonnées (travail des deux polices, vidéoprotection,



## Le mot du commissaire de Police, Sébastien Biehler

Ce bilan est d'autant plus positif que le contexte actuel, avec l'état d'urgence et le plan Vigipirate, induit de nombreuses contraintes pour les agents de police (nationale et municipale). En effet, selon les différentes occasions, nous avons dû renforcer la surveillance aux abords des écoles, des établissements religieux et durant les manifestations publiques. Le fait que les actes de délinquance aient encore reculé prouve que nous avons déployé nos effectifs aux bons endroits et aux bons moments et que le dispositif de vidéoprotection fonctionne. Quant à la lutte contre les cambriolages, c'était l'une de mes priorités en arrivant à Rueil : je suis donc ravi de constater une baisse de 35 % en 2017 !

### En 2017 les atteintes aux biens ont encore baissé

- Vols liés à l'automobile : - 20 %
- Vols de deux roues motorisés : - 52%
- Destructures et dégradations volontaires : - 61 %
- Vols par effraction : - 35%
- **Aucun** vol à main armée

prévention, sens civique des citoyens – toujours prêts à signaler tout acte suspect) contribuent aux résultats enregistrés en 2017. Par conséquent, les atteintes aux biens ont encore baissé (vols liés à l'automobile - 20 %, vols de deux roues motorisés - 52 %, destructions et dégradations volontaires - 61 %) ainsi que les vols par effraction - 35 % et aucun vol à main armée n'a été commis.

## La ville où il fait bon vivre

Alors, si la ville parfaite n'existe pas, Rueil s'en approche : des parcs pour aller courir ou flâner pas trop loin de son lieu de travail, des crèches et de bonnes écoles, des commerces, des animations mais aussi du calme et avec un petit « caractère » de province... c'est cela que l'on appelle une bonne qualité de vie. La sécurité en est une des conditions essentielles, sinon la première...

\* compétence régalienne de l'État qui, toutefois, s'appuie sur les Villes à travers des outils tels que le C.L.S.P.D.

## À savoir...

Dès l'an dernier, le maire a fait le choix d'armer les 54 agents de la Police municipale après une formation et des tests psychologiques adaptés. Une décision nécessaire pour répondre à la demande des policiers municipaux eux-mêmes appelés de plus en plus à faire face à des situations dangereuses dérivant des risques terroristes.

# Tous les samedis, c'est déchetterie !



Paris Ouest La Défense  
Établissement public territorial - Métropole du Grand Paris

## Déchetterie

Tous les samedis de 9h à 18h

**NOUVEAU LIEU**  
RUE LÉON HOURLIER  
Arrière du Cimetière des Bulvis

Faites un geste citoyen !  
Débarassez-vous de vos déchets et encombrants en les apportant au dépôt Léon Hourlier et participez à la qualité des espaces publics !

**SONT COLLECTÉS :**  
les encombrants, gravats, les boîtes (véhicules, sacs, emballages), le bois, la ferraille, les déchets verts, les équipements électriques et électroniques, les déchets ménagers toxiques (peintures, plâtres)

**Attention ! NE SONT PAS COLLECTÉS :**  
Hazard, les extincteurs, les pneus et les bouteilles de gaz.

Rueil-Malmaison **1 2 3 Je trie !**



Nous vous annonçons en début d'année l'ouverture hebdomadaire, le samedi, de la déchetterie rue Léon Hourlier. Avec un pic à 638 déposants le 13 janvier, ce nouveau service de proximité a déjà prouvé son utilité et permis de réduire significativement les dépôts sauvages dans la rue.

► Marilyn Archimbauld

**2** 00, 400, 600... Vous êtes de plus en plus nombreux à utiliser la déchetterie installée tous les samedis sur le site du dépôt communal, rue Léon Hourlier. Ce nouveau service expérimenté depuis l'été dernier fonctionne désormais chaque semaine. Et les résultats sont là : des dizaines de tonnes de déchets – mobilier, matelas, déchets verts, bois, ferraille, gravats, textiles (vêtements, sacs, chaussures), équipements électriques et électroniques (D3E), produits toxiques (peintures, piles...) – sont collectés chaque jour d'ouverture, avant d'être envoyés vers les filières de traitement et de valorisation appropriées.

« Cette déchetterie favorise le recyclage des déchets et contribue à la préservation de la qualité des espaces publics », souligne Bertrand Prioult. Le directeur adjoint de la voirie constate en effet, en même temps qu'une augmentation des tonnages collectés (*lire encadré*), une diminution des quantités d'encombrants abandonnés dans la rue, qui pouvaient atteindre auparavant jusqu'à 2,5 tonnes de déchets par jour, sans compter le coût de leur ramassage par la Ville.

### Les bonnes habitudes

« C'était notre objectif : résorber les dépôts sauvages sur les trottoirs et autres espaces publics de la ville, en dehors des jours autorisés », confirme

Jean-Pierre Didrit, conseiller municipal délégué au Traitement des déchets. La collecte itinérante des objets encombrants est en effet maintenue toutes les deux semaines, pour l'instant. À terme, ce rythme pourrait être ramené à un passage par mois du fait de la mise en place du nouveau service rue Léon Hourlier. En outre, vous pouvez toujours vous rendre à la déchetterie du Sitru à Carrières-sur-Seine (2 rue de l'Union).

La montée en puissance progressive de la déchetterie dite « mobile », car les installations sont en partie démontées après chaque journée de fonctionnement, a permis de peaufiner l'organisation du site et d'ajuster les moyens matériels et humains affectés au service. De nombreux agents sont ainsi sur place pour accueillir les déposants et les orienter vers les conteneurs correspondant à leurs déchets. Rappelons que les extincteurs, les bouteilles de gaz et l'amiante ne sont pas acceptés. Quant aux produits médicaux (déchets des activités de soin à risques infectieux, ou Dasri), ils doivent être rapportés en pharmacie. « Les bonnes habitudes se prennent », note Bertrand Prioult.

### Vers un équipement fixe

En quelques mois, cette déchetterie « mobile » a confirmé l'intérêt d'une telle infrastructure sur la ville. Une étude de faisabilité concernant un équipement « fixe » est menée actuellement par le

Sitru, le syndicat intercommunal auquel adhère Rueil-Malmaison. « Différents scénarios d'aménagement seront soumis à l'arbitrage des élus, pour une mise en service projetée fin 2019 », annonce Jean-Pierre Didrit, également vice-président du Sitru en rappelant que, pour l'heure, il faut soit respecter les jours de ramassage des encombrants dans les quartiers, soit se rendre rue Léon Hourlier, les samedis.

**Déchetterie, tous les samedis de 9 h à 18 h, rue Léon Hourlier (arrière du cimetière des Bulvis)**

**Plus d'informations : [villedeRueilMalmaison.fr](http://villede RUEILMALMAISON.fr), rubrique Rueil pratique / Collecte des déchets**

**Sur les quatre samedis du mois de janvier, ont été collectées à la déchetterie mobile :**

- > 32 tonnes de gravats
- > 31 tonnes d'encombrants
- > 28 tonnes de déchets verts
- > 6 tonnes de produits toxiques
- > 5 tonnes de déchets d'équipements électriques et électroniques (D3E)

# Une bonne gestion des affaires scolaires

Lors du conseil municipal du 8 février, les élus ont approuvé 42 délibérations, parmi lesquelles la présentation du rapport des observations de la chambre régionale des comptes d'Île-de-France concernant les compétences scolaires et périscolaires. Résumé. ▶ Anna-Maria Conté



Le maire et Carine Guetta, son adjoint à la Jeunesse, ont remis la carte et l'écharpe d' élu à chaque nouveau membre du C.M.J.

Le jeudi 8 février, malgré les intempéries, de nombreux Rueillois sont venus assister au premier conseil municipal de l'année. Parmi eux, les parents et des enseignants des 37 collégiens et lycéens membres du nouveau conseil municipal des jeunes (C.M.J.), élus le 24 novembre dernier. C'est pour les installer officiellement dans leur fonction que le maire a suspendu la séance. En leur remettant la carte et l'écharpe d' élu et en leur souhaitant la bienvenue, il a rappelé quelques-unes des nombreuses actions menées au cours du mandat 2015-2017 (l'échange trilatéral entre des jeunes, Français, Grecs et Anglais, sur le thème du Brexit, un film témoignage sur la Seconde Guerre mondiale, les bals « Chic & Choc » et celui d'Halloween, etc. - lire pages jeunes de Rueil infos de décembre). « Vous êtes les représentants de notre jeunesse, leur a-t-il lancé. J'espère que vous suivrez l'exemple de ceux qui vous ont précédés : nous attendons vos propositions ! »

## Merci aux services et aux bénévoles

En reprenant la séance, le maire est d'abord revenu sur le remarquable travail des équipes municipales mobilisées lors de la crue de la Seine et des épisodes neigeux. Ce moment a aussi été l'occasion pour remercier tous les bénévoles et en particulier ceux de l'Ordre de Malte et de la Croix-Rouge qui ont organisé les maraudes. Après, les élus ont procédé au vote pour remplacer Roland Toulouse, conseiller

du groupe socialiste démissionnaire (lire Rueil Infos de janvier, page 17), au sein du Pold. C'est Alain Magnin-Lambert qui a eu la charge.

## Les transports urbains retournent à la Ville

Par la suite, le conseil a procédé à l'analyse des délibérations les plus importantes. À savoir la restitution à la Ville de la compétence de l'organisation des transports urbains<sup>(1)</sup> de la part de Pold et la présentation du rapport des observations de la chambre régionale des comptes d'Île-de-France relatif aux compétences scolaires et périscolaires. Concernant la première, Monique Bouteille, adjoint au maire aux transports, a expliqué que cette décision faisait suite à la séance du conseil de territoire du 20 décembre. « Après études, compte tenu des spécificités de chaque ville composant Pold<sup>(2)</sup>, il est apparu que l'élargissement de cette compétence à l'échelle du territoire n'était pas opportun. » Cette opération comporte le transfert de l'ensemble des contrats en cours, y compris le dispositif d'aide à l'achat de vélos à assistance électrique (lire encadré).



La Ville propose une aide financière à l'achat d'un vélo à assistance électrique qui peut aller de 200 € jusqu'à 500 € en fonction du revenu fiscal du demandeur. Une seule demande par foyer pourra être effectuée. Les documents peuvent être téléchargés sur [villederueil.fr](http://villederueil.fr).

## Le rapport de la chambre régionale des comptes

La présentation du rapport des observations de la chambre régionale des comptes d'Île-de-France a suscité un vif débat entre le maire, ses adjoints et les élus des groupes non appartenant à la majorité sur l'implication de la Ville dans les activités scolaires et périscolaires, notamment des écoles privées. À ce propos, le maire a fait observer à l'assemblée que les disparités de traitement ne sont qu'apparentes car, dans ses critères d'analyse, la chambre ne prend pas en compte les cars, les intervenants et d'autres prestations fournies par la Ville, nullement obligatoires. In fine, tous les élus ont admis que le rapport reconnaît à la commune une bonne gestion des affaires scolaires. Selon le rapport, la commune possède « Une organisation administrative solide (...). La direction de l'éducation est composée de cadres administratifs expérimentés. Son organisation lui permet d'assurer efficacement sa mission de pilotage de la compétence scolaire et périscolaire. »

Le conseil s'est achevé sur une communication de Monique Bouteille concernant l'annonce du lauréat du concours d'architecture Inventons la Métropole du Grand Paris pour Rueil-Malmaison. « Situé entre l'avenue Paul-Doumer et la place Jean-Jaurès, ce projet s'inscrit dans le prolongement de notre politique de revitalisation et dynamisation du centre-ville initié en 2009. Le nouvel enjeu consiste à repenser de façon innovante l'entrée du centre-ville », a-t-elle indiqué en renvoyant à une future réunion de présentation à laquelle tous les Rueillois seront conviés.

(1) devenue organisation de la mobilité comprenant l'organisation et l'exploitation des services locaux, la gestion du Mobipôle et le dispositif vélos à assistance électrique en application de l'article L. 5219-5-V3\* du code général des collectivités territoriales.  
(2) Courbevoie, Garches, La Garenne-Colombes, Levallois-Perret, Nanterre, Neuilly-sur-Seine, Puteaux, Rueil-Malmaison, Saint-Cloud, Suresnes et Vaucresson.

**29**  
mars

### À vos agendas

Le prochain conseil municipal sur le vote du budget aura lieu le 29 mars, à 19h, au salon Richelieu (information à vérifier sur [villederueil.fr](http://villederueil.fr))

GROUPE LES RÉPUBLICAINS/  
U.D.I./NON INSCRITS

Rueil  
en  
Confiance !

## Un bilan de mi-mandat bien accepté

Les commentaires de l'opposition lors du dernier bulletin municipal sont intéressants à lire.

Pour « Rueil, c'est Vous », c'est toujours le même « opéra lyrique ». La politique locale est montrée du doigt, comme étant injuste, car selon eux la réglementation nationale est mauvaise.

Le conseil municipal n'est pas l'Assemblée nationale ni le Sénat où siègent les nouveaux amis de « Rueil, c'est vous ». On ne fait pas la loi.

Nous espérons qu'ils ont saisi leurs nouveaux amis Macronistes pour modifier les choses. Pour le moment, rien. On attend ! Comment sous-entendre que

la serre Delbard va disparaître définitivement ? Oui, c'est à moitié vrai mais l'honnêteté est de préciser qu'une autre serre plus grande sera construite afin de conserver l'aspect local. D'ailleurs, une réunion publique a eu lieu et les personnes présentes ont adhéré au projet « drive » car la Ville empêche la construction d'un immeuble important. Nous pensons que ceux qui habitent à côté, dont un élu de l'opposition, doivent être satisfaits. Il n'a d'ailleurs rien dit lors de cette réunion.

Pour la tribune du Groupe socialiste, nous tenons nous aussi à saluer l'action de Roland Toulouse qui a quitté le conseil municipal.

Bien sûr, il était opposant, mais il l'a été dignement, défendant ses idées et convictions avec toujours le sens de l'intérêt général. Nous l'avons combattu mais avec beaucoup de respect. Nous lui souhaitons une bonne retraite « politique » en espérant qu'il restera Rueillois.

Pour « Construisons ensemble le Rueil de demain », c'est toujours le vide sidéral. Pas de proposition, des phrases creuses, et surtout un appel au peuple pour avoir des idées. Cela montre le manque de contact quotidien avec notre population. C'est inquiétant pour des élus qui exerçaient des responsabilités auprès de Patrick Ollier. À croire qu'ils devaient

simplement régler les affaires courantes et qu'ils devaient laisser au maire les idées et les orientations : en un mot, ils sont perdus, orphelins. Alea jacta est.

Les élus de notre majorité « Rueil en confiance » ont présenté le bilan de mi-mandat et ont été sur les marchés à la rencontre, comme à chaque fois, des habitants. Beaucoup de questions, peu de remise en cause, les Rueillois suivent leur majorité municipale et la non-augmentation des taux des impôts municipaux a été bien ressentie. Il en a été de même pour le « Facebook live » du maire. Il a décidé de renouveler cette opération médiatique tous les deux mois.

## LES CONSEILLERS MUNICIPAUX DU GROUPE « RUEIL C'EST VOUS ! »



De gauche à droite : François Jeanmaire, Hugues Ruffat, Anne Hummler-Reaud, Nicolas Redier

### ILS ONT OSÉ !

Ils ont osé bafouer la démocratie locale !

La démission de Roland Toulouse du conseil municipal et élu également au conseil territorial de Paris Ouest La Défense au bénéfice de l'âge (4 voix PS+EELV contre 4 voix RCV), a permis à la majorité municipale de s'inviter à cette élection partielle et de rafler le seul siège détenu au Conseil territorial par l'opposition. Résultat de cette mascarade démocratique : 4 voix PS+EELV, 7 voix RCV et seulement 37 voix pour la majorité municipale. Pour paraphraser un célèbre dialoguiste, la majorité municipale se disperse, éparpillée par petits clans, façon puzzle.

Ils ont osé démolir la serre Delbard !

Après l'avoir classée en juin 2016, élément remarquable en tant que « maison bourgeoise néo-régionale XIXe siècle », elle est déclarée un an plus tard insalubre, et le permis de démolir signé le 9 décembre 2017. Lors du conseil du 8 février, nous avons posé deux questions factuelles :

À quelle date avez-vous constaté l'obligation de destruction de la serre Delbard compte tenu de son état de délabrement à risque et d'insalubrité avancée ?

A quelle date avez-vous acté le projet commercial Leclerc Drive ?

Au moment d'écrire cette tribune, 20 février, nous attendons toujours le début d'un commencement de réponses !

Pourtant, un éminent expert a été mandaté et il serait simple de nous communiquer son rapport... En toute transparence. Et ils osent toujours nous exclure des commissions de permis de construire, des logements sociaux et des places en crèche, sujets au cœur de la vie des Rueillois, aujourd'hui et demain.

Et que penser du marché N° 3293252 pour « assistance de la commune de Rueil-Malmaison dans la conception et la mise en œuvre de sa politique événementielle sur 2018 » publié le 11/12 au BOAMP sous la référence 17-174093, clôturé le 22/12 (10 jours ouvrés seulement!) et attribué au seul soumissionnaire (fallait-il être dans la confiance ?), ancien agent de la Ville ? 99 000 € pour faire quoi ? Préparer le Jubilé de septembre 2019 et un second marché puisqu'il n'y a pas d'événements en 2018 nécessitant une telle assistance !

Le premier conseil municipal de 2018 a été malheureusement à l'image des conseils antérieurs. Une mascarade permanente. Sans bienveillance et sans écoute, il ne peut y avoir de recherche de meilleures solutions. Quel dommage que de telles séances publiques ne puissent donner l'exemple de l'intérêt général ! Heureusement il ne reste plus que deux ans...

Dernier sujet ponctuel : nous demandons que les parkings hors centre-ville (exemple : centre commercial Iéna) bénéficient également du premier quart d'heure gratuit. Stationner cinq minutes et payer 90 centimes pour une baguette de pain à 1 euro, ça s'appelle du racket !

Vos élus de RUEIL C'EST VOUS !

francois.jeanmaire@mairie-rueilmalmaison.fr  
hugues.ruffat@mairie-rueilmalmaison.fr

nicolas.redier@mairie-rueilmalmaison.fr  
anne.hummler@mairie-rueilmalmaison.fr

## LE CONSEILLER MUNICIPAL DU GROUPE « RUEIL EN VERT ET POUR TOUS »



Vincent Poizat

### Audit de la ville de Rueil par la chambre régionale des comptes

Lors du dernier conseil municipal nous avons débattu d'un rapport de la chambre régionale des comptes consécutif à son audit des comptes de la ville.

Dans ce rapport la chambre adresse plutôt un satisfecit à la Ville pour la gestion opérationnelle des affaires scolaires et périscolaires. Elle pointe notamment que la Ville possède une offre très diversifiée d'activités périscolaires avec un taux d'encadrement supérieur à ceux prévus par la réglementation.

Mais dans le même temps la chambre met en lumière le très fort endettement de la Ville et ses conséquences en matière d'investissement. Elle souligne la faiblesse du renouvellement des bâtiments scolaires. Selon la chambre « la collectivité ne procède pas à l'amortissement de son patrimoine scolaire ». Elle relève également que faute de pouvoir investir pour la rénovation des bâtiments scolaires la Ville est confrontée à une hausse des dépenses de fluides de 3,4% par an entre 2013 & 2016. Les consommations énergétiques ont même augmenté de 13% en 2016.

Selon la chambre la Ville n'a plus les moyens de sa politique scolaire. Elle appelle donc la Ville à faire des économies. Avant toutefois de tirer les mêmes conclusions que la chambre nous attendons de lire le rapport complet qui nous sera communiqué en mars.

Pour nous contacter : rueilvert@laposte.net  
Pour nous lire : http://rueilvertetpourtous.net/  
Pour nous suivre : @rueilvert

## LES CONSEILLERS MUNICIPAUX DU GROUPE « CONSTRUIRE RUEIL 2020 »



De gauche à droite : Martine Jambon, conseillère (P.S.), Jacob Pinto, conseiller (P.S.), Jeannine Prévost Bouré, conseillère (P.S.)

### UNE FÂCHEUSE COÏNCIDENCE

La majeure partie de nos concitoyens ont reçu dans leur boîte aux lettres une belle brochure de 24 pages en papier glacé intitulée « Bilan mi-mandat ». L'un de ses chapitres titre fièrement sur la maîtrise des finances de la Ville.

Exactement au même moment, les magistrats de la chambre régionale des comptes rendaient leur rapport sur l'exercice par la Ville de ses compétences scolaire et périscolaire. Et ils s'étendent largement sur la situation financière de la commune. Voici la première phrase qui lui est consacrée : « La commune de Rueil-Malmaison est dans une situation financière dégradée, marquée par une capacité d'auto-financement nette négative et un encours de dette élevé. » Plus loin est évoqué un défaut de solvabilité. Et, détail piquant, le même rapport constate que le surcoût de dépenses généré par les nouveaux rythmes scolaires - un poids supplémentaire, se plaignait il y a peu la Ville - a été supporté principalement par les familles, surtout celles de revenu moyen, situées en tranches 3 et 4. La maîtrise des finances de la Ville échapperait-elle de plus en plus à Patrick Ollier et à son équipe ? Poser la question, c'est y répondre.

Pour en revenir à la brochure, à caractère marqué de propagande, c'est le budget de communication de la Ville qui l'a financée. L'opposition n'a pas été consultée sur son bien-fondé, ni même informée de cette initiative. Encore moins invitée à y exprimer son point de vue. La photo de M. le Maire ne figure que deux fois sur les 24 pages... mais cette apparente sobriété est largement compensée par sa très large diffusion sur les panneaux d'affichage à l'occasion de sa curieuse initiative sur Facebook.

ps.rueil@gmail.com et blog : www.ps-rueil.fr

## « CONSTRUISONS ENSEMBLE LE RUEIL DE DEMAIN »



Pascal Perrin et Benoit Gros

### Ma Binette partout !

Nous venons de vivre les jeux d'hiver et notre maire est dans une forme particulièrement olympique, en témoigne ces 8 pages consacrées au sport dans le dernier Rueil Infos de Février. En faire les louanges tout en passant un peu trop sous silence le travail de toutes les associations et de tous les bénévoles mérite au moins une médaille d'or. Il est étonnant de constater cette part consacrée au sport alors que pendant des années, nous avons œuvré jour après jour pour construire un environnement sportif digne de Rueil sous la houlette des adjoints au sport successifs sans que cela fasse les choux gras du journal municipal. Pour qui sont les lauriers ? Ceux qui ont bâti ou celui qui communique sur le sujet ?

Ah ! La communication !

S'afficher sur des panneaux Decaux pour un rendez-vous Facebook, faire paraître une revue (mais à quel prix...) à la mi-mandat en 2018, s'arroger un grand nombre de succès sous la formule « Moi je » en conseil municipal ou dans de nombreuses réunions. Mais si nous parlions un peu plus du projet Leclerc Drive sur le site des anciennes serres Delbard ? Pourquoi l'imposer aux Rueillois du quartier sans concertation ? Ah ! si Monsieur Ollier n'avait pas existé, que serait devenu Rueil ? Maintenant il faut payer l'addition. Ce déballage de com', combien coûte-t-il finalement aux citoyens de la ville ? Les permanences « du Maire à votre écoute », le journal municipal, n'ont sans doute pas le même impact à ses yeux... À bien y réfléchir, on peut se demander si la campagne électorale des municipales n'a pas déjà commencée... Et sur cette ligne de départ, il reste encore deux tours de piste. Qui tient la corde ?

Cogito, ergo sum (Je pense, donc je suis)

Pour nous contacter :

Pour nous contacter : pascalperrin92@sfr.fr ou 06 80 63 63 08,  
benoitgrosmairie@yahoo.com

# « La B.D. s'invite à Rueil »... depuis dix ans déjà !

C'est sûr qu'après dix ans de succès, la bande dessinée n'a plus besoin de frapper pour entrer ! Ainsi, samedi 24 mars, la médiathèque Jacques-Baumel déroule le tapis rouge au... 9<sup>e</sup> art. Durant toutes ces années, ce sont plus de 250 auteurs et illustrateurs qui sont venus à la rencontre de plus de 20000 bédéphiles... de Rueil, bien sûr, mais aussi de toute la région parisienne. Découverte en avant-première.

► Morgane Huby

**P**our ce 10<sup>e</sup> anniversaire, les organisateurs de « La B.D. s'invite à Rueil ! » font un beau cadeau à leur fidèle public en invitant de vraies célébrités, auteurs et illustrateurs. Bernadette Després, la maman des Tom-Tom et Nana, Gije, que les ados adorent, François Debois, Rodolphe... ainsi que Pierre-Henry Gomont, l'artiste à qui l'on doit l'affiche de la manifestation et qui risque fort de devenir collector ! Autant de talentueux artistes qui se font une joie de rencontrer leur public pour parler de leurs derniers albums et/ou s'adonner avec plaisir aux séances de dédicace.

## 15 000 albums empruntés

« En fait, Rueil célèbre la B.D. depuis 1985 quand nous l'appelions festival de la B.D. ; certains auteurs de l'époque sont devenus célèbres, nous apprend Olivier de la Serre, adjoint au maire aux Affaires culturelles. Cette manifestation littéraire, dont nous sommes fiers, sert de très belle manière la politique culturelle de la Ville et répond à un vif intérêt du public ». Les chiffres parlent d'eux-mêmes : en 2016, 15 000 albums de bande

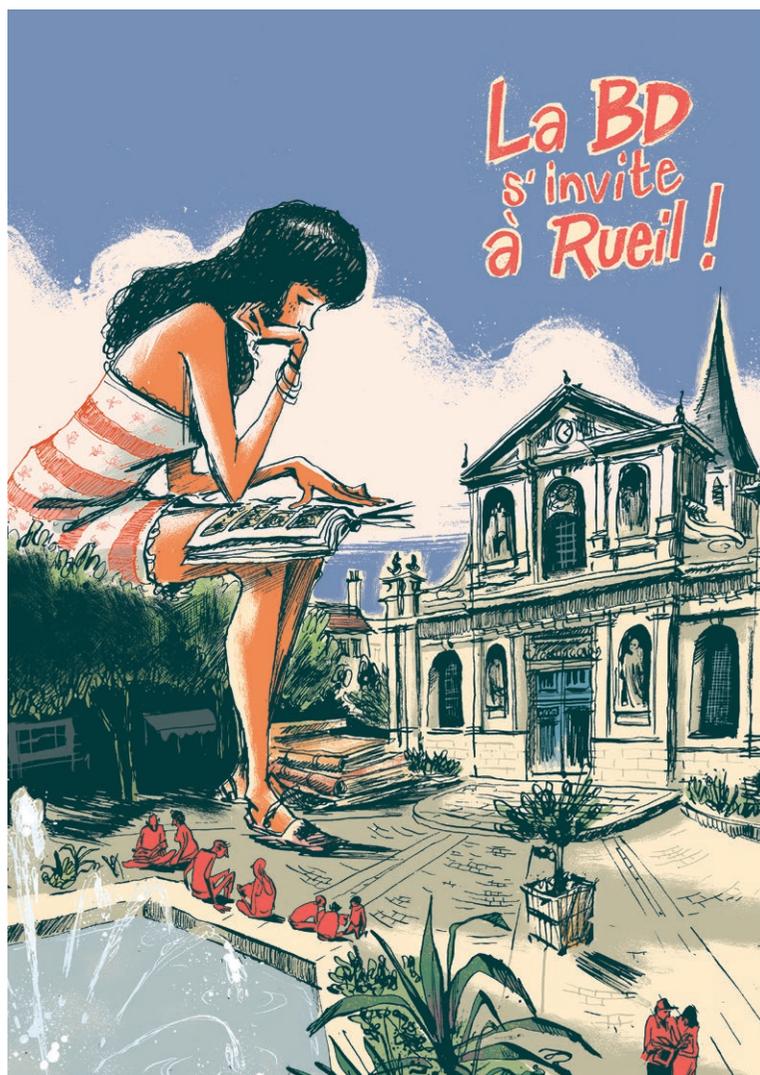
dessinée ont été empruntés à la médiathèque... contre 6700 romans !

## Des planches originales

Ce samedi 24 mars, toute la médiathèque vivra au rythme de la B.D. entraînant tous les amateurs dans son sillage : les enfants d'une dizaine d'années qui découvrent les joies de la lecture grâce au format à bulles et cases, leurs grands frères, grandes sœurs et leurs parents. Tous sont invités à participer à la fresque géante et aux ateliers numériques. Ces temps forts gravitant, rappelons-le, autour d'une exposition que les Rueillois peuvent voir en avant-première jusqu'au 30 mars. Des planches originales à découvrir au forum de la médiathèque, sans oublier la ronde des B.D. organisée dans le réseau des bibliothèques de quartiers et à la ludothèque.

## Des bulles à découvrir

« Pour célébrer cet anniversaire, de moments privilégiés d'échange avec des artistes dont certains sont des fidèles de la première heure, nous avons préparé de belles surprises ! », déclare Sylvie Paz, responsable de l'organisation de la manifestation. Sans tout vous dévoiler à l'avance,



© Pierre-Henry Gomont

sachez que les opportunités d'en savoir plus sur les albums qui font l'actualité de la B.D. ne manquent pas ! La preuve avec un atelier animé par Iwan Lepingue, illustrateur de Akkine (éditions Sarbacane), et un autre assuré par Véropée, illustratrice de Raoul en milieu naturel (éditions Jungle). Quant à Rodolphe et Laurent Gnoni, ils vous révèlent les secrets de leur premier roman graphique, *Je suis un autre* (éditions Soleil), lors d'une rencontre que vous n'êtes pas près d'oublier. Et la grande nouveauté de cette édition

anniversaire est... un jeu de piste consacré au Journal Spirou (éditions Dupuis) avec de nombreux lots à gagner : bon anniversaire !

## La BD s'invite à Rueil !

Samedi 24 mars de 10h à 18h à la médiathèque Jacques-Baumel. Entrée libre. Séances de dédicaces en illimité de 10h à 13h et de 15h à 18h. Retrouvez le programme complet sur [mediatheque-rueilmalmaison.fr](http://mediatheque-rueilmalmaison.fr).



# Les métiers d'art à la Maison des Arts et de l'Image

Le samedi 24 mars, la Maison des Arts et de l'Image (M.A.I.) organise une journée portes ouvertes. Une rencontre qui s'inscrit dans la volonté de cet équipement culturel de favoriser les échanges avec le public et mettre en valeur le travail des créateurs, du débutant au professionnel. Aperçu. ▶ Morgane Huby

La Maison des Arts et de l'Image accueillent des associations culturelles telles que : Les arts connectés, Arts et compagnie, Association franco-chinoise, Association philatélique de Rueil-Malmaison, Atelier d'art floral de Malmaison, Atelier Contraste, L'aventure des mots, Classica viva, Compagnie Act'Or, Il Ponte, Rueil Images, Rueil Vidéo Bravo, Zéfino théâtre.

**P**einture, dessin, photographie, installations, gravure, écriture, vidéo, arts numériques... autant de disciplines artistiques dispensées par la M.A.I. et à découvrir à l'occasion de cette journée portes ouvertes. Pour ce rendez-vous, ce lieu de formation et de création 100% rueillois souhaite mettre en lumière les métiers artistiques : une manière de repérer les enseignements, de développer les talents et d'encourager les vocations.

## Espace de rencontre

Le 24 mars, venez donc rencontrer les enseignants de l'École d'Arts, les artistes en résidence et quelques professionnels partenaires (spécialisés notamment dans l'artisanat d'art et les métiers de l'image) de la M.A.I. Tous auront à cœur de parler des parcours de formation ouvrant à leurs métiers. « La Ville encourage régulièrement la pratique artistique à travers des structures comme le conservatoire ou la M.A.I., mais aussi en appuyant des associations comme les centres culturels et les Raiq, souligne Olivier de La Serre, adjoint au maire aux Affaires culturelles. Ces portes ouvertes sont l'occasion de montrer que la M.A.I. est non seulement un lieu de formation mais également un espace de rencontre avec les artistes et de découverte de leurs savoir-faire ». À noter que cet événement s'inscrit en cohérence avec les Journées européennes des métiers d'art (lire page 13).

## Trouver votre bonheur

Ainsi, si vous êtes à la recherche d'une activité, ces portes ouvertes vous aideront à trouver votre bonheur. Suivis de projets, ateliers libres, ateliers lycéens, stages, projets hors les murs..., les enseignants de l'École d'Arts proposent une multitude d'enseignements. Quant aux associations (*lire encadré*) elles exposeront toutes leurs offres de cours. « À ce propos, je rappelle qu'elles ont vocation à travailler ensemble et que le but de les accueillir à la M.A.I. est de développer une synergie entre elles », ajoute Carole Thierry, conseillère municipale déléguée aux Relations avec le monde associatif.

Bref, un rendez-vous à ne pas manquer pour celles et ceux qui songent... à une carrière artistique ou qui ont tout simplement envie d'une activité de loisirs...

24  
mars

## À vos agendas

Le samedi 24 mars, de 13h à 19h  
Maison des Arts et de l'Image  
3 rue du Prince Eugène  
Tél. : 01 55 47 14 80

## L'Ermitage joue sur les « 2 »... gravures



Vous avez jusqu'au 13 avril pour découvrir à l'Ermitage, dans le cadre du mois de l'estampe, les gravures en 15x15 cm, de 257 artistes issus des cinq continents. Un projet proposé par l'association

*Graver Maintenant*, dont l'objectif est de promouvoir l'art de l'estampe contemporaine, en partenariat avec les centres culturels.

**A**près avoir été présenté dans 22 pays, ce projet ayant pour thème le chiffre « 2 » a démarré en 2001 par l'artiste québécois Jo-Ann Lanneville et l'Atelier Presse Papier du Québec. Il est aujourd'hui accueilli en France, notamment à Rueil dans le cadre de l'exposition « Deux, ou la collecte internationale », fruit des échanges créatifs menés avec les responsables et les artistes de chaque pays.

« 2 : un petit chiffre qui ouvre l'imaginaire sur un monde infini de possibilités et a l'avantage d'être universel. L'exposition prend tout son sens dans la juxtaposition des différentes propositions des artistes selon leurs pays d'origine. Dans sa globalité, elle tient dans un coffret translucide rectangulaire assez petit pour se transporter sous le bras. C'est l'art compact », résume Jo-Ann Lanneville. Organiser des projets fédérant des artistes internationaux n'est pas une première pour celle qui aime se confronter et s'enrichir d'autres visions artistiques que la sienne et qui a cofondé, en 2008, la Biennale Internationale d'estampe contemporaine de Trois-Rivières.

Cette exposition vise à surprendre le visiteur pour qui, souvent, la gravure se résume à du noir et blanc. « Nous présentons une variété de gravures. Certaines interrogent, d'autres sont drôles. En tout cas, toutes sont colorées. Cela est un univers attractif, autant pour des adultes que pour des enfants », insiste Joëlle Dumont, une des deux commissaires de l'exposition.

« Deux, ou la collecte internationale » démontre plus que jamais que la gravure est un art du présent. Et en partant, peut-être aura-t-elle suscité en vous une vocation...

« Deux, ou la collecte internationale »,  
jusqu'au 13 avril  
Centre culturel l'Ermitage  
34 boulevard Richelieu  
Tél. : 01 47 52 07 92  
Ouvert du lundi au vendredi de 9h15 à 20h,  
le samedi de 9h à 18h15

# Petit théâtre, grande réussite

En deux saisons, le Petit Théâtre de Rueil, dans le centre culturel de l'Athénée à Plaine-Gare (très près de la gare du R.E.R.), s'est fait une jolie place dans le paysage culturel rueillois grâce aussi à une programmation audacieuse. Coup de projecteur.

► Marylin Archimbaud

Le Petit Théâtre de Rueil est une histoire d'envies. Il y a deux ans, le maire souhaite développer l'animation culturelle dans le quartier Plaine-Gare. Dans le même temps, Jean-Claude Derry, le directeur du théâtre André-Malraux, fraîchement retraité, propose de s'investir bénévolement dans une programmation culturelle inspirée du festival de théâtre Rueil en scènes qu'il avait initié. Quant au centre culturel de l'Athénée, il dispose d'une salle de spectacle toute destinée à l'accueil de professionnels...

Cette conjonction de facteurs conduit à la création du Petit Théâtre de Rueil, autour d'une programmation professionnelle de « petites formes » : des pièces de grande qualité avec peu de comédiens et des décors simples, sélectionnées par Jean-Claude Derry (*lire interview*). « Dès la première saison, souligne Anne-Marie Blondiot, directrice de l'Association des centres culturels de Rueil-Malmaison (ACCRM), les spectateurs ont été séduits : d'abord des Rueillois habitués à fréquenter les structures et les centres culturels de la ville puis, au fil des mois, un public élargi et fidélisé. »

Le mécénat de l'entreprise Emerige contribue à une tarification au plus juste. Certains spectacles sont proposés au prix unique de 18 euros pour permettre notamment d'y assister en famille. Et grâce à un partenariat avec la Petite Malmaison, la programmation se délocalise parfois dans le grand salon d'époque du château.

De fait, le Petit Théâtre de Rueil affiche souvent complet. « La réussite de la programmation tient à la qualité des spectacles, aux choix de Jean-Claude et à notre travail de communication auprès du public », analyse Chantal Soufflet, présidente de l'ACCRM. « Le pari est réussi, confirme Olivier de la Serre, adjoint au maire aux Affaires culturelles. Conformément à notre ligne directrice établie avec le maire (*lire Rueil infos de mai 2016, page 12*), le Petit Théâtre enrichit l'offre culturelle dans une démarche de proximité. »



## 3 questions à Jean-Claude Derry, programmateur du Petit Théâtre de Rueil

**Rueil Infos :** Quelle est la vocation du Petit Théâtre de Rueil ?

**Jean-Claude Derry :** Nous proposons au public de découvrir des spectacles pas ou peu médiatisés. Notre programmation, fondée sur un travail de recherche et de création, représente un risque mais permet aussi d'impliquer les spectateurs dans nos choix culturels. Et ils en sont ravis ! Le public rueillois s'intéresse véritablement à la culture. Il ne demande qu'à venir aux spectacles, mais ceux-ci doivent être de qualité. Je vois donc énormément de pièces tout au long de l'année, en Île-de-France, en régions et bien sûr à Avignon. Je fais mon choix en fonction des équipements techniques, de nos possibilités financières et de la capacité de la salle de l'Athénée, à savoir 150 places !

**R. I. :** Justement, comment parvenez-vous, financièrement, à une telle programmation ?

**J.-C. D. :** Le Petit Théâtre de Rueil est très apprécié des professionnels, pour ses qualités techniques, son personnel compétent et sa localisation tout près de la gare du R.E.R. Nous recevons beaucoup de demandes pour répéter les spectacles ici. C'est intéressant car accueillir des artistes en résidence – dans la limite des possibilités du centre culturel, très utilisé par ailleurs par les adhérents – nous permet de bénéficier, en contrepartie, de conditions tarifaires avantageuses. Le coût des spectacles que nous programmons résulte aussi, fréquemment, de mes trente ans de relations professionnelles et de contacts personnels.

**R. I. :** La saison 2017-2018 touche à sa fin. Que nous réserve la prochaine programmation ?

**J.-C. D. :** Nous finissons cette saison en beauté ! Avec, le 21 mars, la pièce *Madeleine, l'amour secret d'Apollinaire*, qui fera également l'objet d'une conférence à la médiathèque. Puis le 7 avril, avec *Rhinocéros* d'Eugène Ionesco, une pièce d'actualité avec un acteur seul en scène prodigieux. Quant à la prochaine saison, je ne dévoilerai rien ! Rendez-vous les 17 et 18 mai pour la présentation de la programmation 2018-2019... (*lire encadré ci-contre*)

17/18  
mai

### À vos agendas

Jeudi 17 et vendredi 18 mai à 20h30, au Petit Théâtre de Rueil : présentation de la programmation 2018-2019. Gratuit, sur inscription sur [lescentresculturels-rueil.com](http://lescentresculturels-rueil.com)



# Santé mentale, parlons-en !

Du 12 au 25 mars auront lieu les 29<sup>es</sup> Semaines d'information sur la santé mentale (Sism) avec pour thématique : « Santé mentale : Parentalité et Enfance ». Un événement national auquel la Ville s'associe pour la 4<sup>e</sup> année consécutive par le biais du service Prévention-Santé et ses partenaires, notamment la MGEN<sup>1</sup> et l'UNAFAM<sup>(2)</sup>. ► Morgane Huby

« **L**e passage de la maternelle à l'élémentaire ou celui de l'élémentaire vers le collège n'est pas toujours simple à gérer pour les parents. L'accompagnement à la parentalité est non seulement une nécessité mais aussi un de nos engagements forts en termes de politique familiale », rappelle Andrée Genovesi, adjointe au maire, en charge des affaires sociales et familiales, de la santé et du handicap. D'où la participation à ces deux semaines d'information et la mise en place de rendez-vous clés dans les principales structures enfance et petite enfance.

## Échanger pour se rassurer

Les Rueillois et les professionnels pourront échanger avec les partenaires concernés sur la question des liens entre parents et enfants et aussi découvrir des lieux d'accompagnement et d'écoute. Médecins, psychologues, infirmières, puéricultrices, assistantes sociales..., au travers des portes ouvertes organisées à la Villa Familia, au centre médico-psychologique (C.M.P.), au centre médico-psycho-pédagogique (C.M.P.P.) et dans les deux centres de protection maternelle et infantile (P.M.I.) de la Ville, tous auront à cœur de parler de leur métier et de dédramatiser la question de la parentalité (voir témoignages).

## Un guide en cours d'élaboration

« L'essentiel, face à une problématique quelconque, harcèlement scolaire ou addiction par exemple, est

de pouvoir communiquer et de rompre son isolement, souligne Andrée Genovesi. Savoir que nous ne sommes pas seuls à vivre la même situation et qu'il existe des relais pour nous accompagner, c'est tout l'enjeu du débat sur la parentalité ».

Au-delà de ses Semaines d'information sur la santé mentale, un groupe de travail composé de nombreux partenaires a réfléchi à l'élaboration d'un guide destiné à tous ceux qui sont à la recherche d'une réponse face à un problème lié à la santé mentale. Il sortira courant d'année. Affaire à suivre...

(1) C'est un établissement privé d'intérêt collectif qui accueille des patients de Rueil-Malmaison âgés de 18 ans et plus qui ont des pathologies variées en psychiatrie générale.

(2) L'Unafam est une association nationale qui œuvre partout en France pour accompagner et améliorer la vie des personnes touchées par les conséquences des troubles psychiques.

Retrouvez le programme complet sur [villederueil.fr](http://villederueil.fr) et [ccas-rueilmalmaison.fr](http://ccas-rueilmalmaison.fr)

Renseignements et inscriptions  
au 01 47 32 82 68 ou  
[CLSMrueil@mairie-rueilmalmaison.fr](mailto:CLSMrueil@mairie-rueilmalmaison.fr)

## La parole aux acteurs



« Les Portes Ouvertes vont permettre de mieux faire connaître les services de la Villa Familia, lieu d'accompagnement et de rencontres parents-enfants. C'est le moyen de partager notre vision du métier et d'avoir une meilleure connaissance du maillage professionnel de la ville. Accompagner les parents, c'est aussi savoir les orienter auprès du bon interlocuteur en fonction de leur besoin. La parentalité se construit au fil du temps, elle ne se décrète pas ! ».

**Blandine Barucq,**  
directrice de la Villa Familia



« Toute notre équipe s'est mobilisée pour ce rendez-vous. Une psychologue et une professionnelle de l'aide sociale à l'enfance présenteront notamment leurs missions. Nous avons aussi invité l'école maternelle des Buissonnets avec un groupe de mamans, ainsi que Pauline Fuentes, coordinatrice du programme de Réussite éducative et des directrices de crèches. L'accompagnement à la parentalité est un travail transversal répondant à un réel besoin ».

**Christine Nouyou,**  
directrice de la P.M.I. de l'Arche



« Le soutien à la parentalité dans les différentes formes qu'elle peut revêtir aujourd'hui est une des missions principales de la P.M.I. Dans le cadre de la Sism, des dessins réalisés par les enfants du centre de loisirs Joëlle-Prudhomme permettront d'échanger avec les familles et d'ouvrir la discussion avec les parents. Cette quinzaine servira aussi à mieux identifier les centres de P.M.I. comme lieux d'accompagnement dans la parentalité par différents professionnels, dont des psychologues et des puéricultrices ».

**Valérie Joly,**  
chef de service territorial départemental de P.M.I.



« Nous nous déplacerons dans les centres de P.M.I. rueillois et à la Villa Familia et rencontrerons les familles au C.M.P. avec un objectif : déstigmatiser la consultation auprès d'un pédopsychiatre. Un seul rendez-vous suffit parfois en effet pour désamorcer et remettre les parents en confiance. Il s'agira aussi de rappeler que notre structure dispense des consultations gratuites et que nous participons une fois par an à un cycle de conférences intitulé "Les transitions qui font grandir". Un autre rendez-vous utile aux parents ».

**Dr Cécile Barbillon-Prévoist,**  
psychiatre au C.M.P. de Rueil.

# En BREF

## Nouveaux Rueillois, votre ville vous accueille



- ◆ Vous venez de vous installer à Rueil-Malmaison ? N'hésitez pas à rendre visite au service municipal des Nouveaux arrivants (pavillon des Jonquilles, 37 rue Jean-Le-Coz) ou à nous signaler votre arrivée [villederueil.fr/nouvel-arrivant](http://villederueil.fr/nouvel-arrivant) ou au 01 47 32 57 16.
- ◆ Le service municipal des Nouveaux arrivants organisera une **permanence** à l'hôtel de ville (13 boulevard Foch) **les samedis 24 mars et 7 avril, de 10h à 12h30**

## Un centre documentaire à (re)découvrir !

Le saviez-vous ? La Maison de l'autonomie dispose d'un centre documentaire accessible gratuitement à tous les Rueillois détenteurs d'une carte Maison de l'autonomie. Livres, magazines, petits jeux pour enfants, vous y trouverez des ressources variées et riches. À noter : depuis quelques mois maintenant, fini l'ancienne carte papier pour emprunter des livres, place à une carte numérique collectant toutes vos données (emprunts, retours, commandes...).

Pour rappel, le centre documentaire de la Maison de l'autonomie est ouvert aux mêmes horaires que l'établissement : 9h-12h et 13h30-18h, du lundi au vendredi, sauf le lundi matin

## Solidarité

- ◆ Le dimanche 25 mars, de 10h à 18h, la piscine municipale des Closeaux et le comité des Hauts-de-Seine organisent l'opération « Nager contre le cancer ». Jetez-vous à l'eau et venez nombreux nager en famille ! En plus des lunettes, du maillot et du bonnet, pensez à votre porte-monnaie. Un stand de vente d'articles de la ligue contre le cancer sera présent. La totalité des ventes seront reversées au profit des actions départementales de lutte contre le cancer.



- ◆ Un proche fait un malaise lors d'une fête de famille, votre enfant se brûle en aidant dans la cuisine, vous êtes témoin d'un accident de la route, une personne tombe inanimée devant vous dans la rue... Vous voulez aider mais vous ne savez pas comment ? Avoir les bons réflexes peut sauver une vie ! Alors, n'hésitez plus, formez-vous aux gestes de premiers secours. La Croix-Rouge vous accueille régulièrement au 20 rue Michelet pour des journées de formation P.S.C.1. Retrouvez les dates sur [croix-rouge.fr/Je-me-forme/Particuliers/Catalogue-national-de-formation-au-PSC1](http://croix-rouge.fr/Je-me-forme/Particuliers/Catalogue-national-de-formation-au-PSC1) ou demandez-les par mail au [psc1.rueil92@croix-rouge.fr](mailto:psc1.rueil92@croix-rouge.fr)

- ◆ L'association Rueil Bourse organise sa traditionnelle Bourse aux vêtements de printemps :

- lundi 26 mars, de 10h à 19h : dépôt réservé aux Rueillois (limité à 32 articles dont 16 articles adultes maximum) ;
- mardi 27 mars, de 10h à 19h, et mercredi 28 mars, de 10h à 14h : vente ouverte à tous ;
- vendredi 30 mars, de 14h30 à 19h : remboursement des vêtements vendus et reprise des invendus.

Si vous êtes intéressé, rendez-vous dès maintenant sur le site : [rueilbourse.over-blog.com](http://rueilbourse.over-blog.com)

- ◆ Du 19 au 25 mars, La Fédération pour la Recherche sur le Cerveau lance le Neurodon, une campagne nationale de sensibilisation et d'appel à la générosité, organisée depuis 2002, dans les magasins Carrefour. Objectif : recueillir des fonds pour soutenir la recherche. Plus d'informations sur [frcneurodon.org](http://frcneurodon.org)

## Vif succès pour le XVIII<sup>e</sup> tournoi de bridge de la Ville



Le samedi 10 février après-midi, le Bridge Club de Rueil organisait à l'Atrium, avec le soutien de la Ville, le XVIII<sup>e</sup> grand tournoi annuel de bridge. Comme chaque année, ce tournoi a rencontré un vif succès auprès des bridgeurs Rueillois mais aussi auprès des bridgeurs du Val de Seine. **160 personnes étaient présentes.**

Cet événement est l'occasion pour les membres du club d'affronter des participants extérieurs en général d'un niveau très élevé dans une ambiance cordiale mais très concentrée. Un classement handicap double le classement brut. Les premières places à ces deux classements ont été remportées par des paires membres du club.

Les résultats et la remise des lots ont été effectués en présence de Carole Thierry, conseillère municipale déléguée aux Relations avec le monde associatif. Si vous aussi, vous voulez découvrir ce jeu très stimulant pour l'esprit, contactez le club sur [bridgeclub-rueil.fr](http://bridgeclub-rueil.fr) ou au 01 47 51 12 21



## L'Art Bouquine met en lumière l'artiste Roberto Orallo

La librairie L'Art Bouquine consacre, du 13 au 31 mars, une exposition au peintre Roberto Orallo dont l'œuvre est exposée internationalement et dont plusieurs de ses toiles figurent dans les collections publiques de musées en Espagne, au Mexique et aux Etats-Unis. Il est une des grandes figures de l'art hispanique actuel. Une rétrospective unique à ne pas manquer !

L'Art Bouquine – 27 rue du Gué  
[ou lartbouquine.com](http://lartbouquine.com)



## Vous saurez tout sur le mot « mot »

Si vous aimez les mots et la langue française en général, alors, vous allez vous délecter du nouvel et troisième ouvrage de la rueilloise Cécile Berriet\*. Vous saurez tout sur le mot « mot », co-écrit avec Yves Hirschfeld, rencontré sur Twitter. Ces deux amoureux des mots ont eu à coeur de décortiquer des expressions françaises connues ou moins connues, avec un ton léger, truffé de réflexions personnelles, de quiz, de blagues et d'illustrations très drôles. Vous apprendrez par exemple que l'expression « avoir le dernier mot » renvoie à la mythologie et à la déesse Echo condamnée à toujours parler la dernière ! Bref, un ouvrage qui dans son style original peut se lire comme on le veut, au hasard des pages et de ses mots préférés ! À lire seul, en famille, de 7 à 77 ans ou presque !

\* Retrouvez le portrait de Cécile Berriet dans la rubrique Gens d'ici du numéro de mars 2017 de Rueil Infos.

Vous saurez tout sur le mot « mot », éditions Le Robert, 12,90 €



## Encourageons les Gazelles connectées

Le 17 mars 2018, 360 femmes de 20 nationalités prendront le départ de la 28<sup>e</sup> édition du rallye international et 100 % féminin, le Rallye Aïcha des Gazelles. Durant les 9 jours de ce raid en 4x4 dans le désert marocain, les participantes disposeront uniquement d'une carte et d'une boussole pour s'orienter dans un environnement dépourvu de tous repères habituels. Décider d'un cap et d'une stratégie de navigation sur un terrain de l'infini des possibles, faire face à l'inconnu, s'adapter mais ne jamais renoncer : telle est justement la feuille de route que suivent **Wensi Lin et Florence Karras (la Rueilloise !)**.

Reconnues pour leur leadership et leur audace, évoluant sur le terrain professionnel de la transformation digitale, les deux amies ont décidé d'associer leurs talents et leur énergie pour former l'équipe Gazelles Connectées et explorer de nouveaux territoires. Leur objectif : au-delà de la performance sportive, faire de leur participation une aventure collective partagée, en faveur d'une société plus inclusive. Alors, vite, on les encourage sur Twitter [@GazellesConnect](#) et sur Facebook [GazellesConnectees](#).

## Le festival Chorus fête cette année ses 30 ans



Organisée par le Département des Hauts-de-Seine, la 30<sup>e</sup> édition du Festival Chorus se déroulera du 3 au 8 avril 2018 à La Seine Musicale à Boulogne-Billancourt. Après une édition 2017 réussie, le festival revient avec une programmation riche, explorant les différentes esthétiques des musiques actuelles et à destination de tous les publics. On vous y attend nombreux !

**Programmation et places en vente sur [chorus.hauts-de-seine.fr](http://chorus.hauts-de-seine.fr)**  
**La Seine Musicale - Île Seguin - 92100 Boulogne-Billancourt**  
**Tél. 01 74 34 54 00**

## Bonaparte en très grand format !

Si cela n'est pas encore fait, vite, rendez-vous au **musée d'Histoire Locale** pour découvrir un tableau de très grand format : **Bonaparte devant les pyramides contemplant la momie d'un roi, vers 1890, signé Maurice Orange**. Ce tableau (390 x 490 cm) est issu de la collection du musée d'Art et d'Histoire de Granville. Sur le site des pyramides de Gizeh, Bonaparte étudie les dernières trouvailles archéologiques qui lui sont présentées : momie, vases canopes, ouchebtis... L'iconographie de l'oeuvre permet d'évoquer la campagne d'Egypte, fondatrice dans la construction de la légende napoléonienne. La présence de plus de 150 savants aux côtés de Bonaparte en Egypte et la publication de la Description de l'Egypte ont donné naissance au mouvement culturel de l'Egyptomanie au 19<sup>e</sup> siècle. Pour la voir, rendez-vous au musée :

**Musée d'Histoire Locale de Rueil**  
**6 Rue Paul Vaillant Couturier**  
**Tél. 01 47 32 66 50**  
**Ouvert du lundi au samedi de 14h à 17h45**  
**Entrée libre**



## Agenda santé

### Accompagnement handicap

Vous êtes parent d'un enfant en situation de handicap ? Sachez qu'une coordinatrice loisirs handicap peut vous accompagner et vous orienter afin d'accueillir votre enfant au sein des clubs de jeunes (12-17 ans) et ainsi lui permettre de participer à des activités.

**Pour tout renseignement, contactez Catherine Meunier, coordinatrice loisirs handicap, pôle Enfance-Jeunesse.**  
**Tél. 01 47 32 66 39**

### Journée Nationale de l'Audition

Dans le cadre de la Journée Nationale de l'Audition, le service Prévention-Santé vous propose un **dépistage auditif gratuit**, en partenariat avec des Audioprothésistes de la Ville, le **jeudi 8 mars**.

### Parents / Enfants, quels liens aujourd'hui ?

Dans le cadre des **Semaines d'Information de la Santé Mentale** (Sism, lire page 29), le service Prévention-Santé, en partenariat avec de nombreux acteurs locaux, vous propose des temps d'informations et d'échanges sur la thématique « **Parents / Enfants, quels liens aujourd'hui ?** », afin de favoriser le bien-être des enfants et des parents, d'accompagner la parentalité de tous.

### Gérer son stress au quotidien

Le service Prévention-Santé vous propose **une conférence et un atelier, pour pouvoir faire face aux différentes situations génératrices de stress** de la vie privée ou professionnelle, mais également d'apprendre à se faire confiance, à mieux se connaître et respecter ses limites.

**Conférence** animée par Christelle Mouly, psychologue et Murielle Dubois, coach spécialiste du management bienveillant : **mardi 27 mars de 19h à 20h30**

**Atelier de sophrologie** animé par Sylvie Laroze, sophrologue : **mardi 3 avril de 19h à 20h**

**Centre socio-culturel Riber, 96, rue d'Estienne d'Orves (informations sur [ccas-rueilmalmaison.fr](http://ccas-rueilmalmaison.fr)). Inscription conseillée auprès du service Prévention-Santé, places limitées.**

### Comment préparer l'arrivée du printemps et de ses allergènes ?

La vitalité, c'est la forme physique, mais c'est aussi mieux se comprendre pour mieux prendre soin de soi. Le service Prévention-Santé vous propose **un atelier animé par Estelle Becuwe, naturopathe, le mercredi 4 avril de 19h30 à 20h30 au Centre socio-culturel Riber, 96, rue d'Estienne d'Orves (Village Plaine-Gare). Inscription conseillée auprès du service Prévention-Santé, places limitées.**

**Informations et inscriptions auprès du Service Prévention-Santé par téléphone au 01 47 32 82 68 ou sur [villederueil.fr](http://villederueil.fr), et [ccas-rueilmalmaison.fr](http://ccas-rueilmalmaison.fr)**

## OPnGO : une application pour vous simplifier le stationnement sur Rueil



À Rueil-Malmaison, OPnGO recense déjà près de 2282 places dans 9 parkings publics, à proximité de centres d'intérêts tels que le Mobipôle et la médiathèque.

Ainsi, lorsque vous arrivez en ville et que vous êtes pressé de vous garer, l'application peut instantanément identifier les parkings les plus proches et vous permettre d'y entrer sans ticket grâce à la lecture de plaque. Côté paiement, là encore, gain de temps puisque si vous avez enregistré votre carte bleue dans votre compte client, vous êtes débité automatiquement et recevez un reçu par mail dans la foulée.

**Bon à savoir :** 6 de ces parkings (Jean Jaurès, Rueil Mobipôle, Arcades, République, Masséna et Bois Préau) offrent la possibilité de réserver sa place à l'avance. Et si vous êtes utilisateur d'OPnGO, vous bénéficiez d'une réduction de 30% sur le tarif en vigueur.

## 79<sup>e</sup> kermesse du Plateau

Le dimanche 8 avril, aura lieu la 79<sup>e</sup> kermesse du Plateau (18 rue du Plateau). Au programme : un grand barbecue à 12h suivi d'activités diverses et variées (brocante, jeux, tir à la carabine, tombola...). Nouveauté cette année : un concert rock pour booster la journée ! Le club de modélisme naval sera également de la fête pour proposer une animation. Un rendez-vous convivial attendu par les familles et auquel on vous attend nombreux !



## Redécouvrez Guillaume Apollinaire, le bien-aimé



Le jeudi 15 mars 2018 à 20h30, la médiathèque vous invite à une conférence sur le poète Guillaume Apollinaire, animée par Laurence Campa, chercheuse, biographe et éditrice. Une lecture sera faite par Pierre Jacquemont, comédien, autour de la pièce *Madeleine, l'amour secret d'Apollinaire*, qui sera jouée le 21 mars à 20h30 au théâtre de l'Athénée.

Réservation à l'accueil de la médiathèque Jacques-Baumel  
15-21 Boulevard du Maréchal Foch  
Tél. : 01 47 14 54 54



## La ligne de bus N53 renforcée !

Pour répondre encore plus aux besoins des usagers, le conseil d'administration d'Île-de-France Mobilités (anciennement Stif) a décidé de renforcer la ligne de bus N53 desservant les communes de Paris, Nanterre, Suresnes et Rueil. La fréquence de la ligne, du lundi au vendredi, pendant les vacances scolaires, a ainsi été renforcée, avec notamment des intervalles moyens réduits à 30 minutes au lieu de 60 minutes auparavant. Merci !

## Un stage de théâtre ludique et créatif pour les 9-12 ans

Du 16 au 20 avril, 10h à 16h, à la Maison des Arts et de l'Image, la compagnie de théâtre *J'te raconte pas*, propose un stage de théâtre pour les 9-12 ans autour du thème "pour un monde plus beau et plus rigolo". Le stage sera animé par Karine About, comédienne et actrice. Avec de l'imagination, de la musique, des improvisations, des jeux, du mouvement, des objets, du texte et de l'envie, venez créer un monde qui vous ressemble !

Maison des Arts et de l'Image  
3, rue du Prince Eugène à Rueil-Malmaison  
Contact/Réservation: Compagnie J'te Raconte Pas,  
ciejteracontepas@gmail.com  
Tél. 06 08 96 22 31

## « Roll Up » : un show unique en France !



600 personnes avaient participé à la première édition du « Roll Up », organisé par le club de Fighting Beat qui se lance dans la deuxième édition. Au programme : Gala de grappling et Liu jitsu Brésilien avec les meilleurs combattants français et internationaux.

24 mars, dès 20h au Stadium.  
Informations et réservations Facebook  
Roll Up Tournament ou fightingbeat.

asso@gmail.com  
Tél. 06 98 95 31 89

## La compagnie Act'or vous invite à son match d'impro !

Le samedi 7 avril 2018, dès 19h45, à l'Atrium, l'équipe des Act'OR de Rueil vous invite à son match d'improvisation théâtrale. Depuis maintenant plusieurs années, la Compagnie propose ce spectacle unique, entièrement improvisé par deux équipes qui s'affrontent sous l'oeil imperturbable d'un arbitre. Une soirée familiale, conviviale et interactive, dans laquelle le public peut voter pour la prestation qu'il préfère ! Et l'entrée est gratuite...

Atrium : 81, rue des Bons Raisins  
Buvette sur place, renseignements : compagnieactor@gmail.com,  
compagnieactor.wordpress.com, Facebook Act'OR-Impro



## Escape Game aquatique : venez relever le défi !

Le samedi 14 avril, la piscine des Closeaux organise un Escape Game. Deux sessions possibles : 18h30 et 20h30. Le principe : dans la peau de gardes du corps de l'Impératrice Joséphine, les participants devront retrouver un objet perdu. Attention : réservation obligatoire.

Tarif : 12€ pour les enfants et 15€ pour les adultes

Bon à savoir : cet événement servira de lancement à six après-midis (du dimanche 22 avril au 27 mai) d'Escape Game. Cette fois-ci, dans le rôle d'agents secrets, les participants enfermés sous une bulle immergée dans le bassin, devront résoudre une énigme pour sortir à temps de leur piège. Réservation conseillée. Prix 12€ pour les enfants et 15€ pour les adultes. Tenue de bain indispensable.

Piscine Municipale des Closeaux  
Boulevard Marcel Pourtout  
Tél. 01 47 51 71 11



## Deux Rueillois à Los Angeles

Le photographe rueillois **Patrick Dunand** vit « un rêve » puisqu'il sera exposé du 4 au 20 avril prochain à la Helms Design Center Galery, de Los Angeles, dans le cadre d'un projet artistique franco-américain. À ses côtés, quatre photographes américains et trois photographes français dont **François De Verdière**, lui aussi Rueillois et secrétaire général de la Maison des Artistes. Cette exposition, baptisée *Passerelle entre continents*, a été initiée par l'association d'artistes *Les Seize Anges*, par ailleurs co-organisatrice des journées portes ouvertes des ateliers d'artistes avec la Maison des Arts et de l'Image. L'exposition a aussi été accrochée à la Mairie du 8<sup>e</sup> arrondissement de Paris en novembre 2016, puis à la « Mu-Gallery » à Montmartre en décembre 2016 pour migrer ensuite à Saint-Gildas-de-Rhuys en août 2017. Les photographies de François De Verdière et Patrick Dunand seront visibles lors des Journées portes ouvertes des ateliers d'artistes de Rueil les **12 et 13 octobre prochains**.

## Petite annonce

Une maman a perdu une petite couverture polaire à Plaine-Gare. C'est le doudou de son bébé. Petite récompense pour celui qui la retrouve.

Tél. 06 81 99 40 69



## CARNET MÉDICAL

► **Marie-Claude Vareilles**, ophtalmologue, assure désormais ses consultations au **2 rue de la Réunion, bâtiment B, 2<sup>e</sup> étage**.

Prises de rendez-vous par téléphone au **01 47 32 90 00** ou sur le site [doctolib.fr](http://doctolib.fr)

► **Jade Chaumier**, sage-femme, Diplôme d'état de sage-femme, DIU Acupuncture obstétricale, DU Hypnose médicale, diplôme rééducation périnéale CMP, propose des consultations au **7 rue du docteur Zamenhof**.

Rendez-vous par téléphone au **06 69 67 49 36** ou par mail à [jadechaumier.sf@yahoo.com](mailto:jadechaumier.sf@yahoo.com) ou sur [doctolib.fr](http://doctolib.fr)

► **Laurence TA**, praticienne à la technique Chi Nei Tsang et en Neurofeedback dynamique, a rejoint le cabinet d'ostéopathie et de kinésiologie Corps et Santé (de Jean-Pierre Marguaritte) au **5 Bd du Gué**.

Informations et rendez-vous par téléphone au **06 28 06 42 07** ou par mail [ta.osteo@gmail.com](mailto:ta.osteo@gmail.com) ou sur [doctolib.fr](http://doctolib.fr)

## Pharmacies de garde

**Dimanche 18 mars**

**Pharmacie Neau**

1 rue Roger-Jourdain

01 41 42 11 11

**Dimanche 25 mars**

**Pharmacie Peltier**

31 avenue du Président-Pompidou

01 47 49 01 63

**Dimanche 1<sup>er</sup> avril**

**Pharmacie Centre Colmar**

62 rue d'Estienne d'Orves

01 47 51 03 22

**Lundi 2 avril**

**Grande Pharmacie**

48 avenue de Fouilleuse

01 47 51 55 95

**Dimanche 8 avril**

**Pharmacie Lalanne Martin**

165 avenue du 18-Juin-1940

01 47 51 03 75

**Dimanche 15 avril**

**Pharmacie Danton**

53 rue Danton

01 47 51 29 59

## Nouveaux commerçants



### LE 2 PIÈCES CUISINES

RESTAURANT

26 rue du docteur Zamenhof

Tél. 09 81 28 03 02



### HIS HERMIEU IPRINT SOLUTIONS

IMPRIMERIE

23 rue Buffon

Tél. 01 47 49 18 26



### KIDS AND US

ÉCOLE DE LANGUE

8 passage Schneider

Tél. 01 47 49 99 79



### L'ARTBOUQUINE

LIBRAIRIE

27 rue du Gué

Tél. 01 41 42 30 85

## Agenda

### Les news du Conservatoire

#### Journée de musique électronique

Le mardi 6 mars 14h-19h, à l'auditorium du Cefedem, aura lieu une journée de sensibilisation à la musique électronique et au synthétiseur avec les Classes à Horaires Aménagés Musique. Au programme : projections de petits films vidéos accompagnés de musiques jouées en synchronisation. La composition de musique à l'image est un exemple du travail réalisé par les compositeurs dont la spécialité est d'être au service des réalisateurs de films. Ajoutons aussi une exposition de synthétiseurs et instruments électroniques. Une journée avec le concours de Michel Geiss, musicien, Vincent Guyard, compositeur, Christian Michet, professeur de formation musicale au conservatoire, Sébastien Maillet, artiste-musicien. Ne manquez pas à 19h30 le concert de restitution. Entrée libre dans la limite des places disponibles.

#### Percussions

Le jeudi 8 mars à 19h30, l'auditorium du conservatoire accueillera les élèves de la classe d'Eve Payeur pour une session percussions. Entrée libre dans la limite des places disponibles.

#### Rencontres de musique ancienne sur le thème de la musique allemande et germanique du XVII<sup>e</sup> siècle

Plusieurs rendez-vous dans le cadre de ces rencontres :

Ateliers stylistiques de musique ancienne, les vendredi 9, samedi 10 et dimanche 11 mars au conservatoire, animés par Philippe Ramin et Brice Saille, au clavecin ; Fabien Roussel, au violon ; Mary Saint-Palais, au chant ; Atsushi Sakai, au violoncelle baroque et à la viole de gambe et en présence des étudiants des classes de Paul Goussot, orgue, Yann Péran, théorbe, Atsushi Sakai, viole de gambe et violoncelle baroque, Jérémy Gerszanowilsz, flûte à bec.

À noter : le concert de restitution de ces ateliers aura lieu le lundi 12 mars à 19h30, à l'auditorium du conservatoire.

Concert du département de musique ancienne le mardi 13 mars à 19h30 à l'auditorium du conservatoire.

Concert des professeurs le mercredi 14 mars à 19h30 à l'auditorium du conservatoire avec Brice Saille, Philippe Ramin, au clavecin ; Jérémy Gerszanowilsz, à la flûte à bec ; Paul Goussot, à l'orgue ; Yann Péran, aux luth et théorbe ; Mary Saint-Palais, au chant ; Atsushi Sakai, à la viole de gambe ; Fabien Roussel, au violon. Entrée libre dans la limite des places disponibles. Carte culture.

La flûte à bec dans tous ses états, au cœur de l'atelier de Bruno Reinhard. Le jeudi 15 mars à 19h30 à l'auditorium du Cefedem, une conférence vous est proposée pour aborder la flûte à bec à travers les temps et les secrets de sa fabrication au sein de l'atelier de Bruno Reinhard. Elle sera étayée d'un

film retraçant les diverses étapes de la réalisation d'une flûte.

#### Jazz Ariel

Le vendredi 16 mars à 20h, à la salle Cabaret Ariel, du centre ville, vous aurez le plaisir d'assister au concert des étudiants du département jazz du conservatoire et de leurs professeurs : Claude Barthélémy, Antonin Gerbal et Philippe Pilon, suivi, en deuxième partie, du concert de la formation Honeymoon Quintet.

#### Samedis musicaux

Le samedi 17 mars à 17h à la Médiathèque Jacques-Baumel avec les étudiants du conservatoire.

#### Découverte des instruments

Le samedi 17 mars de 13h30 à 17h, le conservatoire organise des portes ouvertes réservées aux élèves de cycle I/1 de FM.

#### Journée Dalcroze 5<sup>e</sup> édition

Le samedi 24 mars de 9h à 17h, l'auditorium du conservatoire vous invite à la 5<sup>e</sup> édition de la journée Dalcroze, avec Yiru Tsai, Anne-Gabrielle Chatoux, Anne Lamatelle-Meyer, intervenantes dalcroziennes, Lætitia Disseix-Berger, professeur au conservatoire. Au programme : une démonstration d'un cours public suivi de prestations artistiques de Rythmique Jaques-Dalcroze.

Renseignements et inscriptions au conservatoire.

#### Concert Symphonique Chostakovitch

Le samedi 24 mars à 20h, le théâtre André-Malraux vous invite à un concert symphonique autour de l'oeuvre de Dimitri Chostakovitch

Solistes : Éric Aubier, à la trompette ; Angéline Pondepeyre, au piano, professeurs au conservatoire, ainsi que l'Orchestre Symphonique du conservatoire, sous la direction de Jean-Luc Tourret. Réservations auprès du théâtre André-Malraux, par téléphone au 01 47 32 24 42. Carte culture.

#### Mosaïques : musique et Orient

Les mardi 27 mars et jeudi 29 mars à 19h30, l'auditorium du conservatoire vous propose d'assister au spectacle des classes de formation musicale. Espace de création et d'invention pour débutants comme pour étudiants pré-professionnels, les Mosaïques cette année se déroulent autour du thème de l'Orient. Priorité aux parents d'élèves.

#### Midi Croc/Notes

Le jeudi 29 mars à 12h30, direction l'auditorium du conservatoire pour faire une pause-déjeuner avec ses étudiants. Entrée libre sur réservation.

#### Soirée Cabaret

Le vendredi 30 mars à 19h30, l'auditorium du conservatoire se met à l'heure du cabaret le temps d'une soirée festive, histoire de célébrer le printemps en musique ! Une soirée animée par les professeurs du conservatoire et toutes les équipes du conservatoire.

Entrée libre sur réservations.

### Les news des Centres Culturels

#### Théâtre : Madeleine, l'amour secret d'Apollinaire



Le mercredi 21 mars à 20h45, venez assister à la pièce

Madeleine, l'amour secret d'Apollinaire, adaptée par Pierre Jacquemont, avec Alexandrine Serre et Pierre Jacquemont. Un spectacle proposé à l'occasion de la Journée Mondiale de la Poésie et labellisé par la Mission du Centenaire de la Première Guerre Mondiale. L'histoire : janvier 1915. Apollinaire prend le train en gare de Nice. Le destin le met en présence d'une jeune femme, Madeleine Pagès, qui va à Marseille pour embarquer pour Oran. Durant ce court voyage, ils parlent poésie, entre autres, et ressentant de l'attrance l'un pour l'autre, échangent leurs adresses. S'ensuit une importante correspondance et « une relation épistolaire d'une liberté inouïe, fondée sur le mythe du coup de foudre et de l'amour idéal », dixit Laurence Campa dans *Préface des Lettres à Madeleine*, aux éditions Gallimard. Pierre Jacquemont redonne vie à cette correspondance oubliée. Un beau moment de théâtre.

#### Athénée

2 avenue Alsace Lorraine

Tarif unique : 18 €

Renseignements et réservations : 01 41 96 90 60

#### Théâtre : Rhinocéros (La nouvelle de Eugène Ionesco)



Le samedi 7 avril à 20h45, la Compagnie Caravane vous donne rendez-vous avec le style intemporel

d'Eugène Ionesco et sa nouvelle *Rhinocéros*, un des textes les plus percutants de l'auteur, à la fois absurde et passionnant qui dénonce la contagion idéologique. D'ailleurs, ne serait-il toujours pas d'une brûlante actualité dans un monde où le totalitarisme et la contagion idéologique demeurent une préoccupation majeure pour la démocratie ? Sur scène : un seul comédien : Stéphane Daurat qui campe Béranger, le conteur qui évoque la transformation des habitants d'une petite ville en rhinocéros. Mise en scène signée Catherine Hauseux.

#### Athénée

2 avenue Alsace Lorraine

Tarif unique : 18 €

Renseignements et réservations : 01 41 96 90 60

#### Ciné-Gôûter : « Promenons-nous avec les petits loups »

Au programme, le 14 mars prochain, à 15h, au Centre Culturel Edmond Rostand : un film, une animation et un goûter ! Le jeune public pourra apprécier une série de six courts métrages d'animation autour de la thématique du loup.

Le grand méchant loup est-il vraiment si grand et si méchant ? Avez-vous déjà entendu l'histoire du loup-danseur ou celle du papa-loup ? Six contes animés, pleins d'humour et de surprises pour découvrir le loup sous toutes ses facettes... De quoi chasser la peur du loup !

Centre Culturel Edmond Rostand : 20 boulevard Edmond Rostand Dès 3 ans.

Tarif unique : 4 €

Renseignements et réservations : 01 47 51 85 45



#### Jeune Public : Dom Do Dom !

La Compagnie Auriculaire et Ervin Lazar proposent le samedi 24 mars à 15h un conte moderne sur la base de dessins, ombres et disques vinyles. Au cœur de la forêt

Maboule au Carré se retrouve une bande de personnages loufoques dont un ours qu'on appelle Dom do dom, parce qu'il ne sait dire qu'une seule phrase : « Dom do dom ». Tous s'enflamment pour l'affaire du concours de poésie, la course de vitesse, ou encore la déclaration du droit de galipetter... Et tous auront à cœur de faire rire les petits comme les grands. Mise en scène et interprétation : Isabelle Hazaël et Karine Lémerly.

Centre Culturel Edmond Rostand : 20 boulevard Edmond Rostand Dès 5 ans.

Plein tarif : 8 € - Tarif réduit : 7 €

Renseignements et réservations : 01 47 51 85 45

#### Jeune Public : Mostrarium



Le mercredi 11 avril à 15h, les petits pourront assister à un spectacle sonore et visuel en direct. À travers quatre tableaux où se mêlent dessin, vidéo, théâtre d'ombre, manipulation de figurines, musique instrumentale et électroacoustique, ils s'évaderont vers un voyage étrange et poétique, à la découverte de créatures fantastiques.

Conception, dessin et animation : Louise Bulot. Conception, musique : Nicolo Terrasi. Une co-production : théâtre Massalia, Marseille / ABD Gaston Defferre, Marseille. Avec le soutien du PIC (Pôle instrumental contemporain) – Télémaque commande musicale du gmcm-CNCM-marseille 2015

Centre Culturel Edmond Rostand : 20 boulevard Edmond Rostand Dès 5 ans.

Plein tarif : 8 € - Tarif réduit : 7 €

Renseignements et réservations : 01 47 51 85 45

# Big up à By Vang !

Au sein de la direction de la Prévention-Médiation, By Vang, Rueillois d'origine laotienne, triple champion du monde de break dance, est depuis quinze ans le responsable des danses urbaines. Retour sur ses activités. ▶ Sandrine Gauthier



Pour plus d'infos sur les cours de break dance de By Vang à l'école des arts urbains, appelez le 01 47 32 32 80.

©C.S.

By Vang avec des élèves de l'école des arts urbains.

« **B**ravo et merci, monsieur By Vang, pour tout ce que vous faites pour les jeunes de Rueil-Malmaison ! », dès qu'il en a l'occasion, le maire salue le magnifique palmarès et le parcours exemplaire de ce triple champion du monde de break dance, médiateur et professeur de danse à l'école des arts urbains.

## 30 années de danse en 2018

Les amateurs du genre le savent, le « Battle of the year » est LA compétition de référence où les nations phares s'affrontent, représentées par la meilleure équipe de chaque pays. Et devinez qui a porté haut les couleurs du drapeau tricolore, fin 2017 en Allemagne, pour la 5<sup>e</sup> année consécutive ? Oui, c'est By Vang ! By Vang et son groupe Vagabonds Crew dont il est à la fois membre et coach. « À chaque participation, nous réussissons à aller jusqu'à la "battle"<sup>(1)</sup> finale. Et cette année,

nous avons été classés 4<sup>e</sup> meilleur show, en chorégraphie », précise-t-il, avec ce côté très humble qui le caractérise. Car By Vang est un triple champion du monde qui fête, en 2018, ses 30 années de danse ! Une passion qu'il a toujours eu à cœur de partager à Rueil pour rendre à la ville ce qu'elle lui a donné. « Au sein de la direction Prévention-Médiation, je monte des projets, autour de la danse bien sûr, pour que les jeunes en profitent et partent à la rencontre d'autres jeunes », explique By Vang qui voit son art comme un moyen de toucher et de sensibiliser les jeunes.

## Un modèle à suivre

« Le coaching de mon crew comme mon rôle de professeur me permettent de transmettre ma passion, tout en essayant d'emmener mes élèves le plus loin possible. Pour moi, c'est essentiel, même si les "gamins" me prennent beaucoup d'énergie ! », confie-t-il avec beaucoup de tendresse pour

ses petits danseurs de l'école des arts urbains où il exerce... depuis 15 ans ! Parmi les enfants et les ados qu'il côtoie au quotidien, ils sont nombreux à rêver d'une carrière semblable à celui qu'ils considèrent, c'est évident, comme un modèle à suivre. D'ailleurs, il en faut de l'énergie pour lui emboîter le pas. À 37 ans, il s'entraîne encore 4 à 5 heures par jour, après sa journée de travail et ses cours, tous les lundis, mardis et mercredis soirs. « Pour durer à très haut niveau, il faut forcément faire des sacrifices et avoir une hygiène de vie », confie celui qui, pour sa ville, trouve encore le temps de monter des spectacles pour le public, rueillois de préférence... alors Big up<sup>(2)</sup> à lui !

(1) Les équipes (ou crew) s'affrontent en un duel de danse, sous les yeux d'un jury de spécialistes.  
(2) L'expression est un anglicisme témoignant une marque d'admiration en faveur de quelqu'un.



# Le Krav-Maga,

D.R.

## l'art de se défendre

Activité tendance, le Krav-Maga est une méthode d'autodéfense adoptée par les forces armées israéliennes, certaines unités de police américaine, les agents du F.B.I., les gendarmes du G.I.G.N. et le R.A.I.D. Si vous voulez apprendre à vous défendre, ce sport de contact complet (mais non violent !) qui mêle boxe, lutte et gymnastique est fait pour vous. Tour d'horizon des clubs rueillois. ▶ Morgane Huby

**K**rav-Maga Enseignement, présidé par Giovanni Ramos, et le Comité sportif et artistique des hauts de Rueil (C.S.A.H.R.), présidé par Marc Lopes, dispensent des cours de Krav-Maga. Fortes chacune d'une trentaine d'adhérents, ces associations s'inscrivent toutes les deux dans la tradition et l'esprit du fondateur de la discipline, le champion de lutte et de boxe anglaise dans les années 30, Imi Lichtenfeld.

### Savoir répliquer

Le Krav-Maga s'est beaucoup développé ces derniers temps car, face à une menace qui peut survenir à n'importe quel moment et n'importe où, les gens veulent pouvoir réagir. Dans les cours dispensés à Rueil, chaque séance démarre par des échauffements puis se poursuit par des exercices techniques. « L'idée est que chaque élève puisse répondre à une agression, à main nue, au couteau,

et même au revolver, explique Giovanni Ramos. Je tiens aussi à ce que tous sachent boxer. Savoir répliquer avec les pieds et les poings est nécessaire pour mettre son adversaire hors d'état de nuire rapidement ». Au sein du C.S.A.H.R., les exercices à deux occupent aussi une place importante dans les cours. « J'insiste également sur les pompes et les abdos pour améliorer la condition physique des élèves, ce qui plaît à ceux qui souhaitent mêler activité cardio et ludique », note Marc Lopes. Accélérer le rythme cardiaque des élèves, faire monter l'adrénaline, est d'ailleurs le bon moyen de mettre les participants en condition. En effet, en situation d'attaque, la vision se rétrécit et le souffle est plus court. Nos associations ont toutes les deux pour vocation de proposer des cours qui se rapprochent le plus de la réalité... « histoire d'être "opérationnel" le jour J... mentalement et physiquement », plaisante Marc Lopes.

### Raffermer la silhouette

Le Krav-Maga s'adresse à tout le monde, hommes, femmes, toutes conditions physiques. « Nos adhérents ont entre 14 et 60 ans en moyenne, précise Giovanni Ramos. On n'a pas besoin d'être un grand athlète pour pratiquer cette discipline, sa philosophie repose essentiellement sur la rapidité et la précision des gestes et des coups ». Outre l'envie de savoir se défendre, les adeptes de cette activité sportive sont à la recherche à la fois d'une activité physique complète et d'un moment ludique. Bien qu'il s'agisse d'un art martial, le Krav-Maga n'est pas un sport violent ou contraignant, cependant gants de boxe, protège-dents, protège-tibias, coquilles... sont obligatoires. Mais le jeu peut en valoir la chandelle. En quelques semaines, la pratique de la discipline permet de raffermer la silhouette et d'apprendre à contrôler le stress. De plus, « mes exercices fonctionnent en duo, cela crée aussi des affinités, comme dans tout sport », souligne Marc Lopes.

Alors, si cet article vous a intrigué, allez faire un cours d'essai... les entraîneurs seront ravis de vous accueillir !



• C.S.A.H.R.  
csahr.com  
tél. 01 47 51 45 94

Le lundi, de 21h à 22h15,  
et le mardi, de 20h à 21h30

Gymnase des Bons Raisins,  
34 rue des Bons-Raisins

Cours assurés par Marc Lopes,  
professeur, diplômé d'état 1er  
degré en karaté

• KRAV-MAGA ENSEIGNEMENT  
kravmaga-enseignement.com  
tél. 06 22 10 39 43

Le mercredi et le vendredi  
de 20h à 21h30

Accueil de loisirs Michel-Ricard,  
8 rue Guy-de-Maupassant

Cours assurés par Giovanni  
Ramos, boxeur de haut niveau  
et formateur police

• Récemment, le club KMC92  
s'est aussi installé à Rueil  
Renseignements menzeki.com

# page jeunes

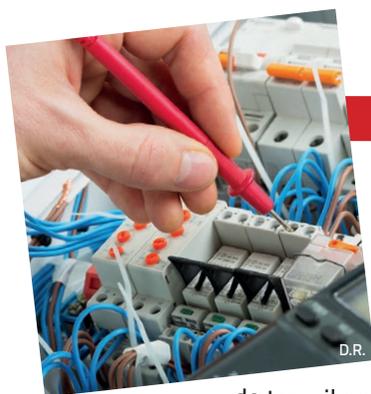


Lors du conseil municipal du 8 février, les 37 membres du nouveau C.M.J. ont été officiellement installés dans leur rôle (*lire page 21*). Deux ans durant, ils proposeront leurs projets au maire et au conseil municipal des « adultes ». N'hésitez pas à leur faire remonter vos idées.



## VOUS CHERCHEZ UN JOBS D'ÉTÉ ?

Si vous êtes âgés de 18 ans et plus que et vous souhaitez mettre à profit vos vacances pour gagner un peu d'argent, ne manquez pas ce rendez-vous organisé par l'Information jeunesse : mercredi 11 avril, de 13h30 à 18h00 au Salon Richelieu (hôtel de ville).



### Un stage pour découvrir le métier d'ÉLECTRICIEN

Le lycée La Salle Passy Buzenval propose des mini-stages pour permettre aux élèves de 3<sup>e</sup> qui hésitent dans leur choix d'orientation de se faire une idée du métier d'électricien et de découvrir l'ambiance

de travail en intégrant une classe lors d'une séance d'atelier. Les stages ont lieu de 14h à 17h. Si vous êtes intéressé, vous pouvez réserver une date par téléphone avec le secrétariat du lycée puis faire signer par le collègue la convention de stage reçue par courriel.

Lycée La Salle Passy Buzenval, secrétariat Bac professionnel  
Isabelle Van Robais. 50 Avenue Otis Mygatt.

Contact : 01 41 39 81 81  
scr-lp@passy-buzenval.com  
passy-buzenval.com



### VACANCES DE PÂQUES, PENSEZ AUX STAGES MULTI-ACTIVITÉS DU PARIS COUNTRY CLUB

Le Paris Country Club propose des stages mixant sport, culture et anglais. De quoi bien occuper vos enfants pendant les vacances de Pâques mais aussi cet été !

#### > STAGES SPORTIFS POUR LES ENFANTS À PARTIR DE 4 ANS

De 10h à 16h, du sport (golf, tennis, football, danse...) puis de 16h à 19h, un temps détente, encadré par les animateurs du Paris Country Club.

#### > ENGLISH CAMP POUR LES ENFANTS DE 3 À 16 ANS

Le principe : de 9h à 15h30 (après camp, 15h30-19h en option), faire découvrir des sports américains (base-ball, basket, football, soccer, hockey...) ou de nouvelles pratiques culturelles (théâtre, chant, danse, musique), le tout en anglais.

#### > SUMMER CAMP POUR LES ENFANTS DE 10 À 16 ANS

Cours de langue le matin (en partenariat avec Acadomia) puis l'après-midi, activités sportives ou culturelles.  
Le plus : l'accès aux installations du Club (piscine, padel, golf, tennis, projection ciné sur grand écran...).

Informations dates et réservation sur :  
[www.pariscountryclub.com](http://www.pariscountryclub.com)

Contact : 01 47 77 64 00  
accueil@pariscountryclub.com





> Isabelle Diacono

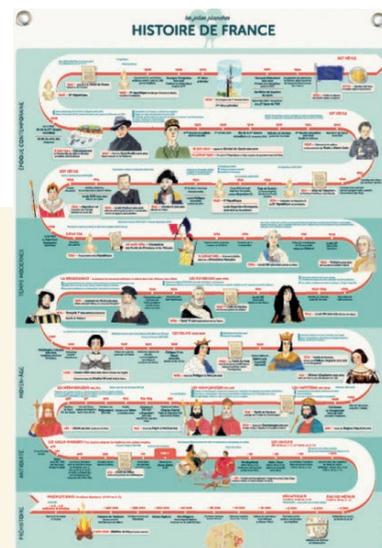
## Le savoir s'affiche

À tout changement professionnel, son catalyseur. Pour Isabelle Diacono, alors au sommet de sa carrière dans le monde du numérique, ce fut la quête, pour son fils, d'une frise sur l'histoire de France. La jeune maman rueilloise, plutôt séduite par les concepts simples – « de belles illustrations et de jolies couleurs » –, ne trouve pas de produit à son goût... mais une idée qui la conduit à créer sa propre entreprise : une maison d'édition de planches décoratives et pédagogiques qu'elle nomme *Les jolies planches*.

La première réalisation est donc cette fameuse frise historique. Lectures, recherches..., durant plusieurs mois, Isabelle Diacono travaille sur le contenu, validé ensuite par un spécialiste. « Pour chaque thème, je cherche une logique afin de structurer et de synthétiser le propos,

explique-t-elle. La planche sur les dinosaures, par exemple, met en évidence l'impact des changements climatiques sur l'évolution des espèces. » Au parti pris éditorial s'ajoute un traitement artistique confié à des illustrateurs pour lesquels la chef d'entreprise dit avoir eu « un coup de foudre pour leur coup de crayon ». Car son ambition est bien de « conjuguer savoir et esthétique ».

Commercialisées depuis quelques mois, les planches – en vente sur l'e-shop et au magasin Les jours de soleil à Rueil – commencent à se faire une jolie place sur les murs des maisons et, peut-être bientôt, auprès des professionnels. Comme cette nouvelle planche d'anatomie « avec un squelette à l'air sympathique, qui explique les fonctions du corps sans effrayer les enfants », précise l'entrepreneuse rueilloise.



La démarche entrepreneuriale se veut locale, avec des planches 100 % made in France, écologique, notamment dans le choix des encres, durable, les toiles étant résistantes et lessivables, et solidaire, comme ce récent partenariat avec l'association Reforest'Action (*lire Rueil Infos d'avril 2017, page 14*) qui garantissait la plantation d'un arbre pour chaque planche vendue. « Nous voulons donner du sens, confirme la fondatrice des Jolies planches, mais avec une approche ludique. »

Vous voulez soutenir le développement des Jolies planches ? Rendez-vous sur [lesjoliesplanches.com](http://lesjoliesplanches.com) pour participer à la campagne de financement participatif.



Monique Bonnier et Maurice Lair tenant dans les mains *Le destin d'un prisonnier de guerre*

> Monique Bonnier

## passseuse de mémoire

« J'ai connu Maurice il y a une quinzaine d'années, au sein du club de cyclo-tourisme, l'Abeille. Il m'a donné le goût de la randonnée à vélo et moi, une fois à la retraite, je l'ai aidé à réaliser son rêve de biographie », raconte l'ancienne enseignante en sciences. Il y a neuf ans, Monique déménage pour un autre quartier de Rueil et, coup du destin, se retrouve voisine de Maurice ! « Au fil de nos rencontres, il racontait parfois des épisodes de sa vie. Il a éveillé ma curiosité et m'a permis de balayer mes idées reçues sur la guerre. Son humanité me touchait. » Maurice Lair, devenu prisonnier de guerre, prendra conscience du rôle nocif des propagandes. En Allemagne, il aura à cœur de comprendre le quotidien des gens. Après-guerre, marié à une Allemande avec qui il vivra à Rueil, il a toujours œuvré en faveur de la paix franco-allemande. « Maurice rejetait le nazisme mais pas tous les Allemands. Au cours de nos nombreux échanges pour écrire son témoignage et l'approfondir, il a fait preuve d'une grande

authenticité », conclut Monique Bonnier qui souligne que Maurice Lair est encore porte-drapeau des anciens combattants et toujours présent (à 98 ans) aux cérémonies patriotiques. Sa biographie, *Le destin d'un prisonnier de guerre*, est disponible à la librairie Les Extraits, ou par mail à : [prisonnierdeguerre@gmail.com](mailto:prisonnierdeguerre@gmail.com) ou auprès de l'éditeur, [thebookedition.com](http://thebookedition.com).



**Le destin d'un prisonnier de guerre, Maurice Lair, aidé par Monique Bonnier, édition The Book édition, 10 €.**

La quête de la vérité quand on est homme ou femme de sciences, c'est une ambition de tous les jours. C'est peut-être cet état d'esprit qui a motivé Monique Bonnier à écrire les mémoires de Maurice Lair, ancien prisonnier de guerre du dernier conflit mondial, aujourd'hui âgé de 98 ans.

# Mariages



Antonin BOLOCH  
& Marie ROUSSELLE



Frédéric CHEVROLLIER  
& Corinne FARNIERAS



Louis FURCY  
& Marie JULIEN



Julien COGNY  
& Virgine WUJEC



Nafir CHIOUKH  
& Samira CHIR



Jean GUERVIL  
& Séveline THOMÉ



Emmanuel AGACHE  
& Florence VANNEROT



Eric TOMASSO  
& Stéphanie IGNACE



Philippe MARGERIN  
& Nataliya VOYTEKH



Raouf AOUES  
& Sabrina BOUYLAGHMANE

# Naissances

- 30 novembre > Adam BESSAIES, Andrew ERATIOMO, Noâm YOUSSEF JUILLET
- 1<sup>er</sup> décembre > Camille ONRÉ
- 3 décembre > Zineb SAGHIRI
- 5 décembre > Gaël LE TALLEC, Nino PEREIRA ROSA, Robin BARBIER, Simon BARBIER
- 6 décembre > Chloé HINNEKENS, Célia RAHALI
- 8 décembre > Sofia EL IDRISSE-EL BOUZIDI, Valentin ROY
- 9 décembre > Héloïse de PRÉMONVILLE de MAISONTHOU, Kylian HAMOUCHAS
- 11 décembre > Louise FEDRIZZI
- 13 décembre > Binthily DIABY, Wassim ELOUAIL
- 14 décembre > Djeyna SENE, Léon CROSNIER
- 17 décembre > Dembourou DIA, Maëlys YESLI
- 19 décembre > Noyan SOKMEN
- 20 décembre > Evangéline MATHIEU, Théo SIMONNET HEUZET
- 21 décembre > Luis MARTINS TORRES GERNIGON
- 22 décembre > Emile BEUVE COULEUR, Gaston BEUVE COULEUR
- 23 décembre > Amina NOURI
- 24 décembre > Hana-Aïda BERRICHE, Liam FRANCILLONNE, Maël GUICHON, Océanne RULLÉ CARRIN
- 25 décembre > Ines SYLLA
- 26 décembre > Adam SIDIBE, Antonin GOISNARD, Gabriel TRÉVILLOT
- 29 décembre > Charlie GUNESH, Célestine IBAL, Emma-Rose KALAYDJIAN
- 30 décembre > Benjamin MULLER
- 31 décembre > Lucie Dieu An NGUYEN
- 1<sup>er</sup> janvier > Amaury CONSTANT, Iris BA, Maryam BOUKRAA
- 2 janvier > Lily OSPINA PHILIPP
- 3 janvier > Aodren LEGRAND, Assyl HIMER, Johan SABATIER ROGUET



## Hommage

Nous venons d'apprendre le décès d'Alain Perchant dont nous avons préparé le portrait pour la rubrique : **Les gens d'ici**. Nous tenons à lui rendre hommage en le publiant dans ces pages.

Pour Alain Perchant, la *Comédie Humaine* de Balzac continue à se jouer sous nos fenêtres chaque jour. Tour à tour amusé et parfois attristé, ce Rueillois, qui avait fait carrière dans l'aéronautique, s'était décidé, il y a deux ans, à coucher sur le net ses pensées et autres billets d'humeur. Depuis, le succès de son blog l'avait conduit à en éditer le contenu, à l'intérieur d'un ouvrage intitulé *J'm'en étouffe de ire*. Cent dix pages divisées en deux chapitres. Le premier : un pamphlet humoristique, écho aux « bêtises » de notre société. Le second : une diatribe sur la musique classique et le jazz (en effet, Alain Perchant était aussi pianiste de jazz à ses heures perdues).

Nous vous invitons à vous procurer son livre (*J'm'en étouffe de ire*, aux éditions Baudelaire, prix 13,50 €) en vente dans les librairies Dédicaces et Les Extraits.

Pour toute réclamation, contactez le service de l'État civil au 01 47 32 66 40.

# Décès

# Mariages



Xavier GUIVARC'H  
& Mara ZARDAIN GONZALEZ



Xuan LI  
& Cheng SLIN



Saidh AKKAL  
& Sarra BOUALLEGUE



Gérard BAERT  
& Sophie MOJAISKY



Pascal LATREILLE  
et Mariame DIAKITE



Hatem BOUDIAF  
& Yasmina HANNANE



Jugurta YENNEK  
& Houria TOUMERT



Christophe CHABAILLE  
& Sarah LEVIVEN



Luc CHOUPIN  
& Mathilde HEROIN



Damien GROUSSAUD  
& Marie LEDUC

- **12 décembre** > Ginette CARON veuve BELLOIR, Nicole FOUCHÉ épouse PLANTIER, Jean-Jacques RAPINE, Marie DEVAUX veuve GRANDEMANGE
- **14 décembre** > Josette JAMET veuve RIGASSE, Robert ALION, Annie CHAMPOLIVIER, Gilles LANIESSE
- **15 décembre** > Jean-Pierre LETOMBE, Fidèle MIÉRÉ
- **16 décembre** > Janine LETOREY veuve DUJARDIN
- **17 décembre** > Hélène PUPIL veuve DEVILLERS
- **18 décembre** > Thérèse BAUMERT veuve FILALI, Yolande WOLFF, Françoise HULOT veuve COTTIN, Marie MARGUERITE veuve TRAUTMANN
- **19 décembre** > Dominique CERDA, Jacqueline FARGE veuve GENEVIÈVE, Eugène POIRIER, Jacqueline HUIN veuve GOYPIÉRON
- **20 décembre** > Gracieuse PARDO veuve PLARD
- **21 décembre** > Suzanne JASSERAND veuve MOLTENI, Michel SESTINI
- **23 décembre** > Guillaume RAW SIN, Miltiade LABAÏSSE, Gabriel PELLERIN
- **27 décembre** > Marcelle CHÉRIER veuve BALAYRE, Delphine LLAMAS
- **28 décembre** > Thierry SIMON, Simone NAVAL veuve LAFON, Raymond MURE
- **29 décembre** > Jeanne AGAN, Michel FRAPECH, Denise SINTIER, Hubert MIMOUN
- **30 décembre** > Suzanne ABITBOL, Geneviève COUZI veuve BESSÈDE
- **31 décembre** > Jocelyn DEJARDIN
- **1er janvier** > Dominique CAMOUS
- **2 janvier** > André LECONTE, Madeleine PETITIMBERT
- **5 janvier** > Pierre POUBEAU, Raymond SAUTERET
- **6 janvier** > Helyett GUEJ veuve AZOULAY
- **7 janvier** > Rahma OUHANI veuve EL HANNAOUI, Gilbert BISMUTH, Françoise HOUGUENAGUE, Maria MAYE SONGA, Jean-Jacques FRASCH, Léonie FASSI veuve SAYWELL
- **8 janvier** > Daniel KLEIN
- **9 janvier** > Jacqueline SBRAIRE veuve BOURGOIS, Michel BOUFFARD
- **10 janvier** > Paulette MARÉCHAL, Roland LEMÊTRE
- **11 janvier** > Jacqueline HATAT veuve CAMUS, Liliane CHEVALLEY veuve JAMIN, Michèle JOUSSE épouse BLANC
- **12 janvier** > Suzanne FRONT veuve DECATRA
- **15 janvier** > Brahim HADDADI, George EUGÈNE
- **14 janvier** > Marcel DAHAN
- **16 janvier** > Jeannine AURIEUX veuve AURIEUX
- **17 janvier** > Augustin ROSSI, Pierre GONZALEZ, Roger MEDDOUR
- **18 janvier** > Germaine MALAURIE veuve D'ALBOY
- **20 janvier** > Annie BELLAIS veuve REYNET, Geneviève BRACH veuve GAUTIER
- **21 janvier** > Simonne BERTRAND veuve GESMUNDO, Anne COCKBURN
- **22 janvier** > Nicolas NEBRITCH
- **24 janvier** > Gilles NOIRIEL
- **25 janvier** > Jean-Louis KRON, Jacqueline SCHERER veuve BRUDER
- **26 janvier** > Jean PHILIPPE
- **27 janvier** > Wilfrid PIÉJOS
- **29 janvier** > André GUILLIER
- **30 janvier** > Paulette LIBER veuve NOVELLI, Concepcion COS veuve OLTRA, Edmonde EMPARAT veuve CHEBILLI, Christian LESECH, Monique MONTIGNY épouse LACAM
- **1er février** > Marie-Thérèse HONTARRÈDE épouse ALLÉGOT



Christian PAQUET  
& Eliane BOUILLON



Artsiom KHAMICHUK  
& Aksana BAHZDEVICH

Pour toute réclamation, contactez le service de l'État civil au 01 47 32 66 40.

# Mariages



Lucas MICHAELIS  
& Aurélie CHEMACHE



Serge LACHAL  
& Yue CHEN



Yoa KOUAME  
& Irène SINDJUI PAANA



Yassine ARAHAL  
& Amel BOUBAAYA



Dominique LIOTÉ  
& Armelle CHANTECLAIR



Gnable Georges GNOKO  
& Sigueu VOUZO



Gougoua AKE  
& Aurélie LAVATER



Hamid IAMRANENE  
& Djamila SAHNOUNE



Arnaud ERS  
& Virginie PROUZET



Nicolas KANDOUDAFF  
& Marie-Stella PETER



Foli AGGEY  
& Ruth RAMDAS



Guillaume DAVRANCHE  
& Élodie SOULLIAERT



Serge DOBLER  
& Valérie BERNARD



Nicolas BRENGUES  
& Anne JUNIUS



Oumar BASS  
& Soba M BALLO



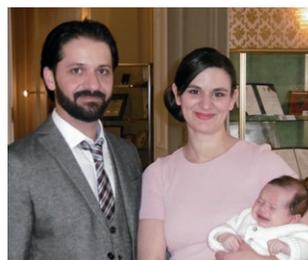
Guillaume BEUVE  
& Sylvaine COULEUR



Albert BLASIUS  
& Virginie MOUGEVILLE



Joaquim DOS SANTOS PEIRERA  
& Olga PEIRERA LOPES



David TURPIN  
& Corinne BOUILLET



Vladimir LEVITCHI  
& Lulia TRANCANLAN

Pour toute réclamation, contactez le service de l'État civil  
au 01 47 32 66 40.