

# Rueil

Le magazine municipal  
d'information  
de Rueil-Malmaison

# INFOS

N°395



11

LE « PAVILLON GUY-PARIS »  
AU PARC DES BORDS DE SEINE

20

LE STREET-ART S'EXPOSE À  
L'ATELIER GROGNARD

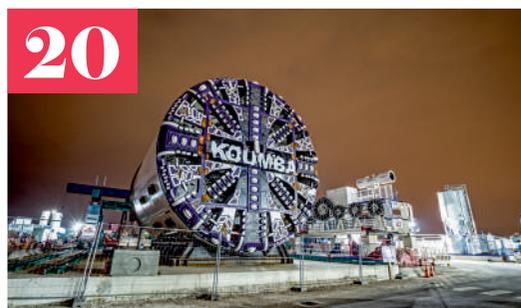
**13 MARS :**  
LE RETOUR DU SEMI-MARATHON !



9



11



20

35



32



## Ma ville

- 4 À ne pas manquer**
- 5 Le mot du maire**
- 6 Album**
- 8 Parole d'élus**
  - La balle est dans son camp !
- 9 Parole d'agents**
  - Direction... le sport pour tous
- 11 Reportage**
  - Le « Pavillon Guy-Paris »
- 13 Emploi**
  - Créer du lien entre les entreprises et les jeunes
- 15 Seniors**
  - Les nouvelles technologies sont nos amies !
- 17 Conseil municipal**
  - Séance courte mais intense
- 18 Tribune de la majorité**
- 19 Tribunes des groupes n'appartenant pas à la majorité**

## Ma vie à Rueil

- 20 Culture**
  - Une exposition... pour deux!
  - Les héros sont de retour !
  - L'Athénée : un site de RCL particulièrement dynamique
- 25 Environnement**
  - Les hommes qui plantent des arbres
- 26 En bref**
- 31 L'INSTANT jeunes**
- 32 Sport**
  - « Semi-marathon et 10 km » : c'est reparti !
  - Le Rac Gym veut se tailler une réputation dans la formation
- 37 Histoire**
  - Rueil Infos, le seul et unique magazine d'information municipal de Rueil-Malmaison
- 39 La faune et la flore d'ici**
- 41 Les gens d'ici**
- 42 Le carnet**

### LE MAGAZINE MUNICIPAL D'INFORMATIONS

**DE RUEIL-MALMAISON** - Hôtel de Ville :  
 13 bd Foch, 92501 Rueil-Malmaison Cedex  
 Tél. : 01 47 32 65 65 ▪ **Directeur de la publication** :  
 Patrick Ollier ▪ **Rédactrice en chef** : A.-M. Conté ▪  
**Rédaction** : A.-M. Conté, M. Deret, S. Gauthier, M.  
 Huby, B. Secret ▪ **Photos** : P. Martinez, C. Soresto ▪  
**Conception, réalisation** : @agencescoopcommunication  
 N° 12809-MEP ▪ **Imprimerie** : Groupe Morault ▪  
**Régie publicitaire** : C.M.P. : 7 quai Gabriel Péri,  
 94340 Joinville-le-Pont – Tél. : 01 45 14 14 40 ou  
 06 69 62 09 97 – Dépôt légal : 1<sup>er</sup> trimestre 2022.  
 Imprimé sur du papier issu de forêts gérées  
 durablement. ▪ **Couverture** : © Paul Martinez


[villederueil.fr](http://villederueil.fr)


## La médiathèque en mode gamers !

Équipée de trois consoles, Nintendo Switch, PS5 de Sony et Xbox de



Microsoft, et d'une collection variée de 90 jeux sélectionnés par les bibliothécaires, la nouvelle salle de jeux vidéos de la médiathèque a ouvert ses portes le 19 février. Objectif : attirer de nouveaux publics, proposer des animations par âge et intergénérationnelles et faire découvrir l'univers du jeu vidéo. Un fonds documentaire de plus de 80 livres complète cette offre. Des animations seront proposées tout au long de l'année.

*+d'infos*

mediatheque-rueilmalmaison.fr



## 13 et 14 avril

### DU CIRQUE QUÉBÉCOIS AU THÉÂTRE ANDRÉ-MALRAUX, ÇA NE SE RATE PAS !



T'sais que les Québécois ils ont de l'humour ! Et vous allez rire en venant au Tam les mercredi 13 et jeudi 14 avril à 20h30 pour voir le « Cirque Alfonse » ! Une famille de neuf artistes, circasiens et musiciens, vous entraîne dans un tourbillon de numéros loufoques plein de tendresse. Un chouette moment qui vous promet d'être aux oiseaux comme on dit là-bas ! Le clan Alfonse a, souvenez-vous, conquis le public du Tam avec « Tabarnak » en 2019, une fresque délirante se jouant des rites traditionnels. Dans son nouveau spectacle, autant vous prévenir : la compagnie s'inspire des fermes industrielles ! Tout dans la ferme est prétexte à des numéros spectaculaires : jonglage de poulets (en plastique), voltiges de cloches géantes, acrobaties sur roues de tracteurs et rodéo sur taureau mécanique ! Virtuosité acrobatique, humour, esprit déjanté comme on l'aime, comment vous dire ? Vous allez passer une soirée unique en son genre, au goût d'érable et de bleuet ! À noter : le « Cirque Alfonse » a reçu de nombreux prix dont le *Best Circus and Physical Theater Award* – Adelaïde, Australie (2018). On a hâte de retrouver la troupe...et de vous la faire découvrir, dès 7 ans ! Première tournée européenne de nos québécois préférés !

*+d'infos*

13 et 14 avril à 20h30, théâtre André-Malraux. 9 Place des Arts  
Billetterie : 01 47 32 24 42 ou sur le site tam.fr  
Tarifs : non abonnés : 30 €, abonnés : 27 €, 25 €  
(- de 26 ans), jeunes (- de 16 ans) : 18 €.

## Le temps d'une expo : et si vous en appreniez davantage sur Gaudi ?

La médiathèque en association avec Géraldine Bretault, historienne de l'art et guide-conférencière, vous propose ce rendez-vous afin de découvrir les expositions parisiennes du moment. Que vous souhaitiez préparer votre visite de l'exposition Gaudí présentée au musée d'Orsay du 12 avril au 17 juillet ou que vous soyez simplement passionné par le sujet, vous êtes les bienvenus pour découvrir l'extraordinaire créativité de cet artiste singulier.

>23  
mars



*+d'infos*

23 mars à 20h30, médiathèque Jacques-Baumel  
15-21 boulevard du Maréchal Foch  
Entrée gratuite dans la limite des places disponibles  
réservation au 01 47 14 54 54.

## Nicolas Mathieu invité de la saison littéraire

Fort du succès de *Leurs enfants après eux* (Actes Sud, prix Goncourt 2018, 400 000 exemplaires vendus), Nicolas Mathieu a quitté son poste de chargé de communication chez Atmo Grand Est. Il a labouré le pays puis s'est remis à écrire pour livrer, avec *Connemara*, une nouvelle fresque sociale et générationnelle. Un roman plus fort, plus intime, sur fond d'allers-retours sensibles entre le passé et le présent où il fait entendre la voix d'une France régionale peu visible dans la littérature contemporaine. Ne manquez pas

cette occasion pour échanger avec lui et vous faire dédicacer son ouvrage.

*+d'infos*

29 mars à 20h30, médiathèque Jacques-Baumel  
15-21 Boulevard du Maréchal Foch.  
Entrée gratuite dans la limite des places disponibles  
Réservation au 01 47 14 54 54. Pass sanitaire exigée  
entre 12 et 15 ans. Pass vaccinal exigée  
à partir de 16 ans.



LES ENTRÉES SONT SOUMISES AUX RÈGLES SANITAIRES EN VIGUEUR.

► En 2019, lors de la remise des prix aux vainqueurs des « semi-marathon et 10 km du Lions Club de Rueil-Malmaison »



## À FOND la forme...

**A**près deux ans de crise sanitaire, c'est enfin l'heure de la relance pour les sports collectifs ! Tant bien que mal, dans cette période compliquée, le monde sportif a continué à vivre, sans public (comme dans les derniers J.O.), avec des précautions de toute sorte dans les piscines, stades, salles de sport... Dans notre ville, un événement va marquer la reprise : le retour des « semi-marathon et 10 km du Lions Club de Rueil-Malmaison », le 13 mars prochain.

Pour la première fois depuis 2019, cette course va à nouveau réunir les amateurs de ce sport, près de 3 000 dans la précédente édition ! Des Rueillois, mais pas seulement, qui se retrouveront enfin ensemble pour se dépenser et revisiter notre jolie ville. Certains en profiteront pour se préparer au marathon de Paris du 3 avril ! Cette année, nous avons ajusté le parcours (lire page 33) à la fois pour vous permettre de courir au maximum au milieu de nombreux parcs et espaces verts de Rueil (plus de la moitié de son territoire !) et afin de réduire au maximum la gêne pour les riverains.

Je sais que vous aimez les activités sportives autant que moi. Vous êtes nombreux à les pratiquer (près de 20 000 dans 80 clubs). Et c'est pour répondre à vos attentes que, malgré les restrictions budgétaires, je n'ai jamais hésité à investir dans les équipements : 10 millions d'euros au cours de ces cinq dernières années !

D'ailleurs, cette qualité a été remarquée par le comité d'organisation des Jeux Olympiques Paris 2024 qui a désigné Rueil « Terre de jeux ! » Ce label permettra à des équipes du monde entier de choisir un de nos centres pour venir s'entraîner.

Un mot aussi pour les Rueillois qui aiment se promener dans la forêt de la Malmaison. Il y a tout juste un an, l'abattage des châtaigniers atteints de la « maladie de l'encre » suscitait des vives émotions. Croyez-moi, j'en étais aussi malheureux que vous ! Aujourd'hui, comme on nous l'avait promis, l'Office national des forêts (O.N.F.),

procède aux replantations de ces parcelles dévastées (lire page 25). Dès le printemps vous verrez les nouvelles pousses bourgeonner et la nature reprendre ses droits.

L'effervescence et la reprise des activités se voient aussi dans d'autres domaines, notamment la culture. Même si, dans notre ville, ce secteur n'a jamais été en reste ! Ainsi, pour la première fois, l'Atelier Grogard accueillera une exposition dédiée au street-art de deux graffeurs connus et reconnus : Lek et Sowat qui ont même exposé au Centre Pompidou ! Je vous invite vivement à ne pas manquer l'occasion de vous rapprocher de cette forme artistique : vous verrez d'autres rendez-vous similaires se préparer avant l'été...

Enfin, vous remarquerez des changements dans le *Rueil Infos* que vous êtes en train de lire. En effet, à partir de ce numéro, sa réalisation graphique est confiée à une nouvelle agence (Scoop Communication) qui vient de remporter le dernier marché public. Cependant, son contenu éditorial reste le même. Fidèle à sa vocation « d'info-service », votre *Rueil Infos*, continuera à vous raconter la ville en vous informant en toute transparence sur les projets municipaux. Par ailleurs, saviez-vous que le tout premier bulletin municipal rueillois remonte à 1901 ? Et qu'il coûtait 25 francs en 1959 ? Aujourd'hui il est gratuit, la publicité finançant en grande partie sa réalisation. Retrouvez l'histoire de son évolution en page 37.



**Dans notre ville,  
un événement va  
marquer la reprise des  
sports collectifs : le  
retour des « semi-  
marathon et 10 km du  
Lions Club de Rueil-  
Malmaison »,  
le 13 mars prochain.**

*Bien cordialement à vous*

**Patrick Ollier**  
Maire de Rueil-Malmaison  
Président de la Métropole du Grand Paris

## 27 janvier Et le gagnant est...

... sûrement le *Festival du film de Rueil* qui, en revenant cette année après l'interruption du covid, a suscité le même enthousiasme parmi les spectateurs. La manifestation a eu son point d'orgue lors de la soirée de gala au théâtre André-Malraux. Invités d'honneur de cette édition : Olivier Nakache et Éric Tolédano, les réalisateurs, entre autres, de l'inoubliable *Intouchables*. La soirée a également été l'occasion pour le maire de remettre le prix du concours international du court-métrage des étudiants en écoles de cinéma au lauréat à Anthony Lemaitre, pour son film « Entracte ». Un nom à retenir !



© P.M.



© U.S.

## 8 février L'adieu à Marcel Letur

Marcel Letur : Paris 1925-Rueil 2022. Une cérémonie d'hommage a eu lieu au cimetière des Bulvis, en présence du maire et de plusieurs élus, pour dire adieu à notre dernier résistant. Arrêté en France en 44, il est déporté au camp de Bremen-Farge. Survivant à l'hiver glacial, il est ensuite évacué au Stalag 10B où il réchappe miraculeusement jusqu'à la Libération. Engagé chez Renault, Marcel s'installe à Rueil dès les années 50. Honoré de nombreuses et prestigieuses décorations civiles et militaires, il nous a quittés le 29 janvier.

## 31 janvier L'énergie pour le sport

Dans le cadre du label « Terres de Jeux ! » (lire page 8), le maire souhaite promouvoir toutes les initiatives autour du sport, notamment le sport au féminin, le handisport et le sport adapté. EDF a proposé de s'y associer à travers la signature d'une convention valable trois ans. Affaire à suivre...



© C.S.

## 25 janvier

### Récupération intelligente

Le magasin Leroy-Merlin de Rueil-Malmaison et la Ville, représentée par Martine Mayet, adjointe au maire à l'Éducation, ont signé une convention de don de produits invendus. Du bois, du terreau et d'autres marchandises seront récupérés par l'éco-accueil des Gallicourts qui les utilisera dans le cadre de ses activités pédagogiques, autour du développement durable. Voici un bon exemple de partenariat... anti-gaspil !



## 23 novembre

### Les « Clés d'Or » au complexe omnisports Alain-Mimoun

Ça nous avait échappé mais nous ne pouvons pas l'ignorer ! Si ce concours national distingue le bâtisseur, Léon Grosse, elle récompense également les équipes de la Ville qui ont accompagnées le chantier. Félicitations ! Retrouvez la vidéo sur Youtube.



## 12 janvier

### L'Espace liberté : « Jean-Yves-Davison »

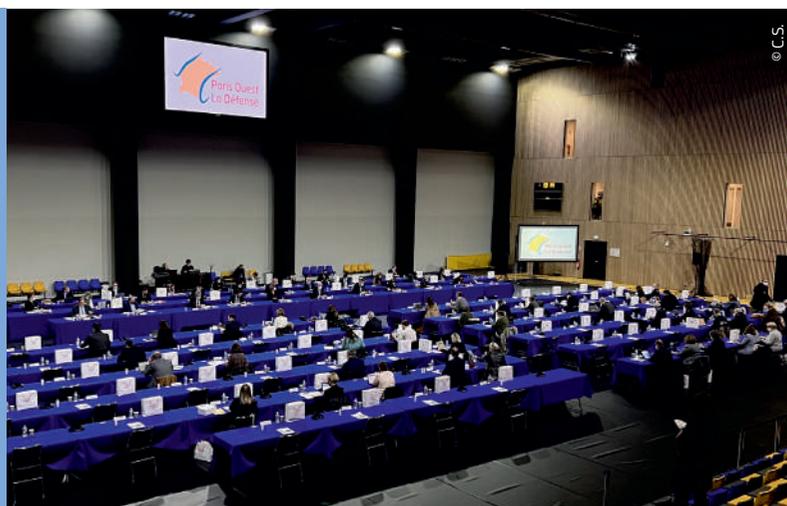
C'est Denis Gabriel, adjoint au maire à la Sécurité et à la Prévention qui a représenté le maire lors de l'inauguration de ce nouvel Espace liberté de 620 m<sup>2</sup>, destinés à tous publics, notamment aux jeunes, situé au stade de Buzenval. Il a été baptisé « Jean-Yves-Davison » en mémoire à cet animateur du service Prévention-Médiation, champion de France de boxe thaï et de kick-boxing, décédé en 2020.

## 15 février

### Paris Ouest La Défense ... à Rueil

Dans le cadre d'un accueil tournant parmi les villes qui composent le Territoire Paris Ouest La Défense (Courbevoie, Garches, La Garenne-Colombes, Levallois, Nanterre, Neuilly, Puteaux, Rueil Malmaison, Saint-Cloud, Suresnes et Vaucresson), c'est Rueil qui a reçu les élus au complexe omnisports Alain-Mimoun pour leur dernier conseil.

Parmi les délibérations à l'ordre du jour on remarque : le rapport développement durable pour l'ensemble des onze communes et le rapport d'orientations budgétaires (préalable au vote du budget du 29 mars !). En fin de séance, le maire a présenté le rapport de fin d'activité de l'incubateur « Pépite » (le pôle étudiant pour l'innovation et le transfert entrepreneurial) en signalant que si 30 entreprises ont bien pris leur envol, 15 se cherchent toujours une adresse.



# LA BALLE EST DANS SON CAMP !

*Depuis 2017, Olivier Godon est adjoint au maire à la Politique sportive et aux Relations avec les clubs. Reconfirmé dans ce rôle dans le présent mandat, il continue d'assurer avec brio sa mission avec la confiance du maire. Après deux ans de pratique sportive largement perturbée par la crise sanitaire, son objectif est aujourd'hui d'accompagner les clubs dans cette période de reprise et d'envisager l'avenir sereinement avec eux. Matches de championnats, compétitions et événements sportifs sont de nombreuses occasions pour lui d'être aux côtés des sportifs rueillois. Interview.*

► Propos recueillis par Anna-Maria Conté

## **Rueil Infos : Vous « mouillez le maillot » désormais depuis plus de 8 ans. Avez-vous vu une évolution dans l'environnement sportif rueillois ?**

**Olivier Godon :** On assiste en effet à des évolutions très rapides du sport dans notre ville, avec d'une part, des clubs qui franchissent année après année de nouveaux paliers et atteignent les niveaux nationaux ; et d'autre part, des changements d'habitudes et l'émergence de nouvelles pratiques que nous accompagnons au mieux. Le maire a toujours été très attentif à la pratique du sport et la ville met des moyens très importants dans ce domaine. Au cours de ces cinq dernières années, 10 millions d'euros ont été investis dans la modernisation et la construction d'équipements : la rénovation de



Rueil-Malmaison a été désignée "Terre de jeux !" par le comité d'organisation des Jeux Olympiques Paris 2024 pour la qualité de ses équipements ».

5 terrains de foot et de rugby - et ce n'est pas fini - le centre Vert-Bois avec ses murs d'escalade, sa salle de gym et ses terrains de tennis, le gymnase du collège Pagnol... Sans compter le complexe omnisports Alain-Mimoun avec son centre aquatique ! Nous avons à cœur d'accompagner toutes les disciplines. Aujourd'hui, l'enjeu est de poursuivre les rénovations et maintenir le haut niveau de service qui est rendu aux clubs. Il ne faut pas oublier que Rueil compte

quelques 80 clubs, plus de 12 000 licenciés et environ 20 000 pratiquants ! D'ailleurs, nos efforts ont été remarqués car nous avons reçu (en 2019) le label « Ville active et sportive » par le ministère des Sports, une distinction qui récompense la politique sportive menée depuis de nombreuses années, ainsi que l'engagement des clubs et des bénévoles pour une pratique sportive accessible à tous !

## **R. I. P. : Le monde du sport a été touché de plein fouet par les effets de la Covid. Comment avez-vous traversé cette crise sanitaire inédite ?**

**O.G :** Les clubs et la pratique sportive ont en effet été très impactés, avec des compétitions et des championnats qui ont été annulés ces deux dernières saisons. Nous avons été au plus proche des clubs pour trouver des solutions, parfois inédites comme la pratique d'arts martiaux ou de la gym à l'extérieur la saison dernière ! Je tiens à saluer tout le travail des dirigeants et bénévoles durant cette période pour faire vivre les clubs et maintenir le lien entre les adhérents, ainsi que la grande implication de la direction des Sports de la Ville et le soutien du maire. Ils ont été capables de s'adapter aux règles imposées par l'évolution de la situation, et aujourd'hui de rebondir. Et puis, dans

Olivier Godon, adjoint au maire à la Politique sportive et aux Relations avec les clubs, au parc des Bords-de-Seine après la cérémonie de dénomination du Pavillon Guy-Paris, ainsi baptisé en l'honneur du président du Rac Rugby récemment disparu (lire page 11). ▼



cette période compliquée, il y a quand même eu l'extraordinaire performance, l'été dernier, de Julien Mertine, membre du cercle d'escrime de Rueil, qui a remporté la médaille d'or au fleuret par équipes aux J.O. de Tokyo !

## **R. I. : Comment voyez-vous la suite ?**

**O.G :** Comme tout le monde, nous souhaitons la fin rapide de cette crise sanitaire, non seulement pour la pratique sportive mais également pour retrouver les événements conviviaux qui font le lien social. Cette année, les compétitions ont pu reprendre, et nos « graines » de champion recommencent à pousser (lire page 35 – les filles de la gym). De plus, ce mois-ci voit le retour d'un rendez-vous populaire très attendu : les « semi-marathon et 10 km de Rueil » (lire page 32-33).

## **R. I. : Quels sont vos projets pour l'avenir ?**

**O.G :** Jusqu'ici, nous avons eu la chance de bénéficier de moyens importants de la Ville, pour les équipements comme l'organisation de manifestations. Il faut en prendre conscience, cela nous engage à être encore plus attentifs et performants pour l'avenir. C'est clair que dans le domaine sportif, cette mandature sera marquée par deux événements majeurs : la coupe du Monde de Rugby de 2023 et les Jeux Olympiques et Paralympiques de Paris pour lesquels Rueil-Malmaison a été désignée « Terre de jeux ! » avec 5 sites retenus : le complexe omnisports Alain-Mimoun pour le tennis de table, le handball et le judo, le Stadium pour le basketball et l'escrime, le Stade du parc pour le rugby à 7 et le football, le complexe sportif du Vert-Bois, pour la gymnastique artistique et le tennis, le parc des sports et de loisirs Michel-Ricard pour la gymnastique rythmique... La balle est dans notre camp !

# DIRECTION... LE SPORT POUR TOUS

*On peut le dire, entre Rueil et le sport, c'est une grande histoire d'amour. Et comme pour toute relation, il faut s'investir au quotidien pour entretenir la flamme (olympique ?). C'est ce que font ces hommes et ces femmes, agents de la mairie et bénévoles au sein des associations, pour faire vivre la politique sportive de la Ville et la partager avec tous les Rueillois motivés pour bouger un peu, beaucoup ou même passionnément.* ▶ **Sandrine Gauthier**

**L**a direction des Sports, sous la houlette de Johannes Assofi, ce n'est pas moins de 56 agents, tous sportifs dans l'âme, qui ont chacun un rôle à jouer pour permettre aux Rueillois de pratiquer, dans les meilleures conditions, le ou les sports qu'ils affectionnent, en intérieur, en extérieur, seuls ou à plusieurs... « *Il y a une vraie dynamique autour du sport au sein des équipes ainsi que dans toute la ville* », souligne d'entrée Alban Galtié, chef de service Vie sportive, ancien cycliste de rang national et aujourd'hui triathlète. Il en veut pour preuve l'effervescence permanente des agents de la direction des Sports autour de projets architecturaux - comme ces aires de lancer de poids et de saut en hauteur

qu'il manquait au complexe Ladoumègue - mais aussi la tenue d'événements sportifs en tout genre : le Roll Up de fighting beat, les journées olympiques et paralympiques, le cross des mille pattes, etc. Sans oublier le soutien logistique, en collaboration avec de nombreux autres services (espaces verts, services techniques...), aux associations sportives. Nous y reviendrons.

## INITIATION ET VOCATION

Initier les enfants aux sports dès leur plus jeune âge pour, pourquoi pas, susciter la vocation de futurs champions, c'est l'objectif de Christel Achin. Pratiquant le tennis en compétition durant 35 ans, le golf et la course à pied, Christel est la coordinatrice des activités

sportives au sein de la direction des Sports. Elle a à sa disposition deux outils que sont « L'école des sports » qui se déploie, de septembre à juin, sur les différentes structures municipales (le mercredi, samedi matin et certains soirs de la semaine), ainsi que les « stages sportifs », organisés pendant les vacances scolaires (sauf Noël) avec une réelle volonté de renforcer la proximité entre le sport et les enfants. « *L'objectif est de faire découvrir un éventail de sports le plus large possible pour que les petits choisissent l'activité qu'ils pourront poursuivre en club* », explique l'intéressée. Elle peut compter sur une équipe d'éducateurs très motivés qui s'investit toute l'année auprès des enfants, dès l'âge de quatre ans.

▼ L'aire de sports extérieurs sur le toit du complexe omnisports Alain-Mimoun.



© CS

Pendant le temps scolaire, les élèves de primaire bénéficient de séances de sport, également animées par des éducateurs de la direction des Sports. L'occasion pour eux de découvrir des pratiques aussi diverses que le rugby, le tennis de table, les jeux d'opposition ou encore les disciplines olympiques... Paris 2024 oblige !

### UNION SACRÉE AVEC LES ASSOCIATIONS

La direction des Sports ne peut bien sûr pas, à elle seule, animer et développer la pratique sportive, tout niveau confondu, à Rueil. Elle s'appuie sur les très nombreux clubs que compte la ville avec qui elle entretient une union sacrée, chère au maire. C'est la mission qui revient, depuis quelques années maintenant, à Nina Declerck, coordinatrice des associations sportives et cavalière passionnée. « *En tant qu'interlocutrice privilégiée des représentants des quatre-vingt clubs de la ville, je fais en sorte que leurs besoins et demandes soient satisfaits. Et ce, dans leurs actions quotidiennes comme pour l'organisation de leurs*

*manifestations* », explique-t-elle.

Entre les propositions municipales (les piscines, les seize cours de tennis, les douze espaces liberté, les trois skateparks, les deux terrains de foot en salle, etc.) et l'offre des clubs en constante évolution, le choix est suffisamment vaste pour que tous les Rueillois puissent s'épanouir dans leur sport favori.

### LA QUALITÉ DES INFRASTRUCTURES

Vous pouvez les compter pour le vérifier : Rueil possède 15 complexes et gymnases municipaux. « *Il en faut du monde et des compétences pour maintenir le meilleur niveau qualitatif de ces installations, plus ou moins récentes, qui sont notre patrimoine sportif* », déclare Alban Galtié. Responsable des agents d'exploitation des équipements sportif et footballeur, Chakib Ihaddadene tient à souligner l'importance de ces 33 professionnels chargés de veiller sur ces temples dédiés à la pratique sportive : basket, tennis, handball, foot, arts martiaux... et bien d'autres encore.

En cas de grosses pannes ou de petits travaux urgents sur l'ensemble de ces installations, la direction des Sports peut également compter sur Alain Lepart, responsable technique équipements sportifs, pour assurer cette mission avec le savoir-faire et la réactivité qu'elle requiert. L'élite du sport – dont Rueil Infos vous relate régulièrement les exploits – comme l'ensemble des sportifs rueillois sont unanimes : la qualité des infrastructures est essentielle à la (bonne) pratique du sport.

Et c'est l'innovation et les nouvelles technologies qui permettront de hisser encore plus haut la pratique du sport à Rueil. À titre d'exemple, dès ce mois-ci, les adeptes, assidus ou occasionnels, du tennis municipal peuvent réserver 24h/24 leur courts et payer en ligne (club.fft.fr/tcr) leur heure de tennis sur certains terrains (ceux du parc des Bords de Seine, dès la fin du mois) désormais munis de serrures connectées : autonomie et flexibilité assurées !

Gageons que d'autres sports vont être tentés de s'en s'inspirer...

## La parole à

### BIENVENUE AUX NOUVEAUX PRÉSIDENTS

Sans oublier de saluer le travail et l'implication des 78 autres présidents de clubs sportifs, voici le portrait de deux présidents de clubs fraîchement élus. De par leur attachement fort à leur club de cœur et leur volonté de s'investir au plus haut niveau de l'organigramme, Aurélie et Jérôme illustrent bien l'état d'esprit qui règne au sein des associations sportives de Rueil.



#### AURÉLIE DESPIERRES, Présidente du Rac Gymnastique rythmique

Gymnaste à Rueil depuis son plus jeune âge, compétitrice au niveau national, entraîneur pendant plus de dix ans et maman de deux membres du Rac Gymnastique rythmique, Aurélie Despierrez en est aujourd'hui la présidente. « *Mon point fort est ma parfaite connaissance de ce sport, bien sûr, mais aussi des attentes des filles, en loisir ou en compétition, des parents et des entraîneurs, afin de les satisfaire au mieux* ». Bien décidée à maintenir l'harmonie entre tout ce petit monde, Aurélie confie avoir de grandes ambitions pour le club : à court terme, en faire un club formateur de référence, labellisé par la fédération française de gymnastique (lire page 36). Et, d'ici quelques années, ouvrir la pratique des engins qu'elle chérit (cerceau, ballon, massues, ruban et corde) aux personnes en situation de handicap. Avec 266 adhérentes, de 2 à 57 ans, le club est entre de bonnes mains !



#### JÉRÔME BOURREAU, président du F.C.R.M. (Foot-ball club de Rueil-Malmaison)

Entre Jérôme Bourreau et le F.C.R.M. - qui se classe souvent numéro 1 des clubs français, pour le nombre d'adhérents (plus de 1500 !) - c'est une histoire de plus de 40 ans. À l'époque, il évoluait en tant que milieu de terrain avant de passer coach, aux côtés de sa mère, Sylvie, et de son frère, Stéphane, également au club. Successeur d'Olivier Guesnon qui a voulu lui passer la main, il entend pérenniser les 47 équipes du club (dont 15 de filles) au plus haut niveau : la régionale 2 pour les seniors masculins et, d'ici 3 ans, la D2 pour les féminines. Outre les résultats sportifs, Jérôme souhaite « *faire grandir l'école de foot, sans oublier le foot adapté, afin que tous les amoureux du ballon rond puissent jouer au club* », dit-il, également désireux de préserver l'entente avec les autres associations (rugby, tennis, tir à l'arc et vélo). Enfin, Jérôme cherche à recruter de nouveaux encadrants pour insuffler une dynamique nouvelle. Avis aux amateurs !



## LE « PAVILLON GUY-PARIS »

*Une centaine de personnes se sont réunies autour du maire, le dimanche 13 février, au parc des Bords de Seine, pour la dénomination du « Pavillon Guy-Paris » en hommage au président du Rac Rugby brusquement décédé le 30 janvier dernier. L'occasion de lui rendre un chaleureux hommage.*

► Anna-Maria Conté

**L**e conseil municipal du 9 février, (lire page 17) l'avait voté à l'unanimité. À la suite de cette émouvante cérémonie, c'est fait : le bâtiment du parc des Bords de Seine qui se trouve face aux terrains de Rugby et qui abrite notamment le vestiaire, s'appelle désormais « Pavillon Guy-Paris ».

### UN LONG APPLAUDISSEMENT

La plaque a été dévoilée par le maire en présence de plusieurs élus, dont son adjoint aux Sports, Olivier Godon, les dirigeants du Rac Rugby et la famille du président disparu, son épouse Sonia et ses enfants Philippe et Audrey. « Cette plaque sera hissée en haut de l'entrée, mais j'en ai commandé une autre qui sera installée de l'autre côté de cet édifice, visible

de terrains de rugby », a indiqué le maire. « Je veux qu'en pratiquant, tous les sportifs puissent se souvenir de cet homme qui a tant donné à ce sport ! ». Un long applaudissement s'en est suivi, témoin de la trace que Guy-Paris laisse dans le cœur des adhérents du club.

### ADIEU PRÉSIDENT !

Ensuite, ce fut aux amis de toujours de lui rendre un dernier hommage. « Nous nous sommes rencontrés il y a plus que 40 ans à l'école d'ingénieurs : c'est là que nous avons découvert ensemble l'univers du rugby, a rappelé d'une voix tremblant d'émotion Christian Dupraz, ancien président du Rac Rugby. Tu as été joueur, puis arbitre. En arrêtant pour prendre tes responsabilités de dirigeant, tu aimais dire, avec humour, que tu avais rendu deux fois service à ce sport ! C'est comme cela que nous voulons se souvenir de toi, de ta bonhomie, de ta gentillesse, de ton envie de faire la fête : si le paradis existe, nous sommes sûrs que tu es déjà en train d'animer le club house ! ». Et à Roman Billon, actuel vice-président, d'ajouter après avoir énuméré toutes les actions menées par Guy-Paris en 26 ans de présidence du club « les valeurs que tu as toujours portées : la solidarité, le respect, l'humilité, le bénévolat sont celles du rugby. Adieu président ! »

### Le saviez-vous ?

Durant la coupe de monde de rugby qui aura lieu en France en 2023, 20 équipes disputeront 48 matchs. Rueil-Malmaison a été désigné pour être camp de base et accueillir une équipe de la compétition.

▲ L'an dernier, le Forum 1<sup>er</sup> Emploi et Alternance a accueilli 325 visiteurs, des jeunes, Rueillois ou habitants des communes voisines.

En plus d'être président du Rac Rugby de 1996 à 2022, Guy-Paris a fait également partie de nombreuses instances sportives : 15 ans en tant que vice-président du comité départemental de rugby, puis secrétaire général récemment. Il était aussi membre de la ligue d'Île-de-France pendant 5 ans. C'est sous sa présidence que le Rac Rugby a eu accès au niveau Fédéral 3, et c'est également lui qui a œuvré pour la création d'une équipe féminine de rugby, montée en Fédéral 1 (et dont Michèle Alliot Marie est la marraine). Récemment, lors d'une virade à Rueil, Bernard Laporte, président de la fédération française de rugby et Claude Atcher, président de l'organisation de la coupe du monde de rugby 2023, avaient également souligné son implication pour promouvoir le rugby en Île-de-France.



## Forum du premier emploi et de l'alternance : 2<sup>e</sup> édition

# CRÉER DU LIEN ENTRE LES ENTREPRISES ET LES JEUNES

*Forte du succès de la précédente édition, le maire a souhaité réitérer l'expérience du « Forum 1<sup>er</sup> Emploi et Alternance ». La deuxième édition aura donc lieu le mercredi 30 mars de 13h à 17h30 sur le parvis de l'hôtel de ville. Une nouvelle opportunité pour les jeunes en recherche d'emploi ou de contrat d'alternance de rencontrer les acteurs locaux du monde de l'emploi. ► Morgane Huby*

« **C**e « forum » permet aux jeunes Rueillois mais aussi à ceux des communes avoisinantes d'échanger en face à face avec les recruteurs et de leur redonner confiance. C'est capital car beaucoup nous disent que malgré l'envoi de plusieurs CV, ils ne parviennent pas à décrocher un entretien, indique Xabi Elizagoyen, adjoint au maire aux Affaires économiques et à l'Emploi<sup>1</sup>. Grâce à ce rendez-vous, ils rencontrent des entreprises qui ont des propositions concrètes à leur faire. Pour cette nouvelle édition, nous avons également modifié la date afin de coller au plus près du calendrier des campagnes de recrutement des entreprises, particulièrement en ce qui concerne l'alternance ».

### UN PREMIER RENDEZ-VOUS RÉUSSI

L'an dernier, le Forum 1<sup>er</sup> Emploi et Alternance a accueilli 325 visiteurs, des jeunes, Rueillois ou habitants des communes voisines, parfois accompagnés de leurs parents. Plusieurs entreprises locales avaient répondu présentes dont Babychou Services, Arval, Eiffage, Danone ou encore Mon courtier énergie. Cinq alternants ont été recrutés. De même, le Centre Leclerc, pourvoyeur de jobs d'été et d'emplois étudiants tout au long de l'année, en a profité pour se faire connaître auprès des jeunes. « Avec le maire, nous avons d'ailleurs souhaité que l'alternance occupe une place importante dans ce Forum, considérant qu'elle

permet d'appréhender la réalité des métiers et d'être plus rapidement opérationnel au sein d'une entreprise », poursuit Xabi Elizagoyen.

### ANTICIPER SON AVENIR

Pour les jeunes, ce « forum » revêt plusieurs intérêts : rencontrer une trentaine d'entreprises proches de chez eux et défendre de visu ses motivations, parler de son parcours et conforter son projet professionnel. L'occasion aussi de rencontrer des partenaires institutionnels comme la mission locale ou la structure information jeunesse mais aussi des CFA ou le réseau Ecoles de la 2<sup>e</sup> chance. « Le Forum est là aussi pour leur montrer le champ des possibles en matière professionnelle et faire de chacun un acteur de son parcours, quels que soient leurs profils », insiste Ibtissame Farfar, chargée de projet au sein du service Relations entreprises et Emploi.

« Cette manifestation témoigne aussi du dynamisme du tissu économique local avec des entreprises, de la TPE au grand groupe, créatrices d'opportunités d'avenir, conclut le maire. Elle illustre l'engagement de toute une chaîne d'acteurs et de compétences fédérés et engagés en faveur de l'emploi des jeunes ».

(1) et aussi aux Commerces et par ailleurs président de la commission Education, Formation et Alternance en tant que conseiller départemental des Hauts-de-Seine.

**Aude Michaud**, responsable sourcing et marque employeur chez Danone



### Danone accorde plus d'importance à la personnalité qu'au parcours

« Danone s'est installé à Rueil en 2020. Nous ancrer sur le territoire, notamment sur le volet emploi, fait partie de notre ADN. Participer à ce « Forum 1<sup>er</sup> Emploi et Alternance » s'inscrivait dans notre démarche. L'emploi et l'emploi des jeunes spécifiquement est un enjeu sur lequel notre entreprise investit chaque jour. Ce forum permet de créer des rencontres entre différents acteurs : entreprises, partenaires institutionnels, candidats... Surtout, ce rendez-vous crée des opportunités : les jeunes avec qui j'ai échangé n'auraient jamais pensé à postuler chez Danone. Je leur ai prouvé que c'était possible : de profil universitaire, j'ai intégré l'entreprise qui offre de multiples opportunités à celles et ceux qui ont envie de faire bouger les lignes à ses côtés, d'apporter quelque chose de complémentaire. Danone accorde plus d'importance à la personnalité qu'au parcours. Et c'est le discours que j'ai eu auprès de ceux que j'ai rencontrés et que je tiendrai encore sur le prochain forum. Si les jeunes repartent avec la conscience que c'est possible, alors, je me dis que j'ai fait le job ! Redonner confiance et des perspectives, telle est la valeur ajoutée du forum dont nous attendons beaucoup cette année. Rappelons que le groupe recrute 700 stagiaires et alternants par an en moyenne, sur toute la France ».



▲ L'an dernier, le Forum 1<sup>er</sup> Emploi et Alternance a accueilli 325 visiteurs, des jeunes, Rueillois ou habitants des communes voisines.



Permanences informatiques

## LES NOUVELLES TECHNOLOGIES SONT NOS AMIES !

*C'est un fait, les seniors peuvent parfois se sentir un peu dépassés, seuls face à un ordinateur, une tablette ou un smartphone. C'est pourquoi la Maison de l'autonomie leur propose des séances de mise à niveau individuelles, adaptées et personnalisées. En tête-à-tête avec une spécialiste, l'informatique et le numérique leur apparaissent tout de suite beaucoup plus clairs !* ► Sandrine Gauthier

« **L**a Ville a toujours souhaité trouver des solutions pour rapprocher nos aînés du monde souvent virtuel dans lequel nous évoluons et ces permanences en font partie, affirme Blandine Chancerelle, adjointe du maire aux Seniors. C'est un enjeu important pour les années à venir que d'aider ces personnes et accompagner leurs besoins ». Éric Fradet, chef de service de la Maison de l'autonomie précise : « Grâce au soutien financier de la conférence des financeurs de la prévention de la perte d'autonomie, une initiative départementale, nous pouvons organiser des permanences régulières dont nous faisons profiter nos seniors gratuitement ». L'animation de ces séances, de 45 minutes chacune, est ensuite confiée aux mains expertes des intervenants de l'association « Destination Multimédia ».

### UNE AIDE PERSONNALISÉE

C'est la sympathique Laurianne, de ladite association donc, que les Rueillois ont le plaisir de rencontrer les jeudis après-midi où les permanences informatiques se tiennent, à la Maison de l'autonomie. Rompue à l'exercice, Laurianne a par ailleurs animé des cycles de formation senior à la médiathèque. « Je prends le temps de bien expliquer et je m'adapte au niveau de

la personne qui vient me voir, qu'elle soit une grande débutante ou qu'elle ait déjà de bonnes notions en informatique », confie-t-elle.

Les raisons qui poussent les personnes (âgées de 62 ans et plus) à s'inscrire aux permanences sont diverses et variées. Ne pas trembler quand il s'agit de lancer la nouvelle mise à jour de son PC, se créer en deux minutes un espace personnel sur le site des impôts, de la sécurité sociale, de la caisse de retraite, envoyer un mail avec un document word et même une photo en pièce jointe ou encore dompter ce joli smartphone offert par les enfants pour se voir en visio, etc. Il n'est jamais trop tard pour s'y mettre ! Jacqueline, 86 ans, s'appuyait jusqu'alors sur son mari mais elle a décidé de se : « débrouiller toute seule à partir de maintenant. Je veux pouvoir réaliser sans problème les tâches informatiques qu'on nous demande de savoir faire et être à l'aise avec Internet ». Avec les conseils de Laurianne, elle va y parvenir, c'est certain !

### DES RÉPONSES CONCRÈTES

« Mon rôle est d'apporter des réponses concrètes à une question, un problème ou une panne que le senior n'arrive pas à résoudre seul. Mais je ne fais pas à sa place, et l'idéal est de venir avec son propre matériel,

et un petit carnet de notes », précise Laurianne. C'est le cas de Martine (en photo), une jeune retraitée de 63 ans qui est venue avec son tout nouvel ordinateur portable, pour apprendre à le maîtriser. « Je suis venue aujourd'hui pour prendre de bonnes habitudes avec l'informatique. Je ne suis pas débutante, car j'utilisais un ordinateur dans ma vie professionnelle, mais les choses changent vite : je veux pouvoir naviguer tranquillement sur Internet et télécharger des logiciels, en toute sécurité ». Après 45 minutes entre les mains de Laurianne, Martine est repartie avec le sentiment d'avoir avancé. Et c'était le but !

### Il reste des places : inscrivez-vous !

Les prochaines permanences informatiques auront lieu, entre 14h et 17h :

- jeudi 10 mars ;
- jeudi 17 mars ;
- jeudi 24 mars ;
- jeudi 31 mars.

Inscrivez-vous sans tarder, et gratuitement, auprès de la Maison de l'autonomie au 0141 39 88 00.



◀ La minute de silence en mémoire de Guy-Paris, le président historique du Rac Rugby.

# SÉANCE COURTE MAIS INTENSE

*En dépit du nombre restreint de délibérations à l'ordre du jour (27) le conseil municipal du 9 février, qui s'est tenu à nouveau au Stadium, s'est prononcé sur plusieurs sujets riches et variés. Compte rendu. ▶ Anna-Maria Conté*

C'est avec émotion que le maire a ouvert la séance en anticipant le contenu de la délibération n° 12 proposant de nommer le bâtiment du parc des Bords de Seine, ou se trouve notamment le vestiaire, « Pavillon Guy-Paris » en hommage au président historique du Rac Rugby brusquement décédé le 30 janvier dernier (lire page 11). S'en est suivie une minute de silence en sa mémoire (voir photo).

## UN PÔLE POUR LA CYBER-SÉCURITÉ

Par la suite, après l'appel et la validation du procès-verbal du dernier conseil (du 15 décembre (lire Rueil Infos de janvier, page 19) les élus se sont attelés à l'analyse et au vote des autres délibérations. Parmi elles, la signature d'une convention entre les onze villes de Pold pour la création d'un pôle commun de cyber-sécurité. C'est Fatima El Ouasdi, adjointe au maire au Numérique et

aux Télécommunications (lire Rueil Infos de février, page 9) qui en a exposé les détails. « Récemment, plusieurs communes et organismes publics d'Île-de-France ont été victimes de cyberattaques : la mairie de Saint-Cloud pas plus tard qu'il y a deux semaines !, a-t-elle rappelé. En effet, les compétences dans ce domaine sont très recherchées et donc chères, cela accentue donc les difficultés de recrutement pour les collectivités. Voilà pourquoi nous avons besoin de mutualiser ce service ! ». Conscient de cyber dangers, le conseil a voté à l'unanimité la signature de ladite convention (nous vous en dirons plus dès que le responsable sera nommé, ndlr).

## ACCOMPAGNEMENT AU COMMERCE

La « candidature de Rueil-Malmaison au programme "Centres villes vivants" de la Métropole du Grand Paris » a permis à Xabi Elizagoyen, adjoint au maire au Commerce et à l'Artisanat, de retracer le chemin parcouru pour redynamiser le secteur pendant la crise sanitaire. « Nous avons un tissu commercial riche et diversifié grâce à la présence d'enseignes ou d'activités indépendantes qualitatives. Pour autant, la maîtrise des destinations commerciales requiert une anticipation continue et une veille des opportunités ou cessions commerciales ou foncières, a-t-il expliqué. Un accompagnement stratégique et technique des projets accompagnés d'une subvention pouvant aller jusqu'à 500 000 € serait la bienvenue ! ». Nul doute que notre ville a toutes les chances pour l'obtenir...

Toujours en matière de commerce, le conseil s'est ensuite favorablement prononcé sur les dérogations au repos dominical à venir (lire encadré). « Un calendrier établi après concertation auprès des établissements de commerce, des organisations patronales, des syndicats, de l'association des Commerçants et Artisans "Rueil Commerces Plus" et après avis conforme du conseil métropolitain du 17 décembre dernier », a précisé l'adjoint au maire.

## DIVERS ET VARIÉS

Parmi les autres sujets abordés rappelons le renouvellement de la « Charte Rueil-Handicap » pour les dix ans à venir (elle sera signée en mars, nous vous en parlerons dans le prochain numéro), la modification de la charte d'utilisation des jeux vidéo de la médiathèque (lire page 4) et une convention avec l'académie de Versailles pour le développement de l'éducation artistique et culturelle dans nos écoles.

Après le traditionnel exercice des questions/réponses avec les groupes d'opposition (concernant les dépenses de communication, le montant total des impôts payés par les entreprises et le plan vélo de la Ville), le maire a levé la séance en donnant rendez-vous aux élus en avril pour le prochain conseil municipal.

## Ouvertures dominicales des commerces en 2022

- Le dimanche 29 mai
- Les dimanches 19 et 26 juin
- Le dimanche 17 juillet
- Les dimanches 4 et 11 septembre
- Les dimanches 4, 11 et 18 décembre



Le prochain conseil municipal aura lieu le 5 avril, à 19h et (information à vérifier sur [villederueil.fr](http://villederueil.fr)) et (re)transmis sur la chaîne youtube de la Ville.

## LES DSP AU SERVICE DE LA COMMUNE

Pour une fois qui n'est pas coutume, quelle joie de lire la tribune du groupe REEL. Tout arrive un jour. Dans le bulletin municipal de février 2022, l'équipe de REEL développe un cours d'université ou de science politique sur l'évolution démographique de l'Île-de-France. Il est intéressant de voir qu'enfin ils acceptent quelques vérités...

- ... la forêt et les espaces verts qui doivent être sanctuarisés...

- ... elle (la Ville) a perdu 2,2 % de sa population sur cinq ans malgré les constructions de nombreux logements...

- ... il n'existe donc (sur la ville) de pénurie de logements...

Voilà trois vérités intéressantes. Les personnes qui achètent actuellement des logements sur Rueil, en fonction des programmes, en tous les cas sur l'écoquartier, représentent 46 à 50 % des acheteurs. Donc, soit ils habitent Rueil, soit ce sont des enfants de Rueillois qui achètent et s'installent. Il n'y a pas d'augmentation d'habitant car avant, ils résidaient chez leurs parents, et ils les quittent pour y habiter seul ou en couple. Une vérité qui n'est pas développée par REEL.

La politique de la municipalité est et reste 1/3 d'espace vert, 1/3 de zone pavillonnaire, 1/3 de logement collectif. REEL a fait un grand pas vers cette réalité.

Pour ce qui est du groupe de gauche, le Renouveau pour Rueil, comme pour les partis qu'il représente (PS, Vert, PC...), il reste sur l'esprit de 1981. Au national, il faut nationaliser, au local, il faut municipaliser. Cependant, une mairie ne sait pas tout faire et ne doit pas tout faire.

Le privé peut parfaitement gérer et bien gérer. Quoi qu'il en soit, la Ville garde un regard sur la gestion et le maintien de l'intérêt public de l'activité concédée.

Cependant, les DSP (délégations de service public) permettent à la Ville de gagner de l'argent. Dans leur tribune, le Renouveau pour Rueil critique l'utilisation des DSP pour les communes et souhaitent retourner en arrière en recréant des services municipaux.

Ces erreurs d'appréciations sont inquiétantes pour ceux qui souhaiteraient diriger une ville. La suppression des DSP serait un retour en

arrière pour la bonne gestion qualitative et financière d'une mairie.

Pourquoi les villes dans leur ensemble procèdent-elles au DSP ?

Le monde change et évolue et nous devons adapter nos services à ces changements. La gestion municipale n'est pas un modèle unique de fonctionnement.

Existe-il une seule et grande entreprise en France qui ne fait pas appel à des services extérieurs pour ces cantines ?

La DSP pour la gestion de la cuisine centrale n'est pas une exception.

Ils apportent un savoir-faire dans leur spécialité, une économie d'échelle dans l'achat des denrées.

L'opposition critique la municipalité pour avoir indemnisé Elior pour compenser la moindre fréquentation due au COVID dans les cantines.

Le personnel d'Elior a bénéficié de l'aide de l'État à 80% du salaire, s'ils avaient été des agents municipaux la Ville aurait payé 100% des salaires.

La compensation qu'a donnée la mairie n'étant aucune mesure comparable aux coûts qu'auraient engendrés l'absence des utilisateurs.

Il est en est de même pour la gestion de la piscine par Vert Marine.

En conséquence la compensation versée aux DSP n'est pas un coût pour la Ville mais une économie.

Un autre exemple, les déplacements en autocars ont été confiés au privé par une mise en concurrence du marché. Pourquoi ? Nos cars n'étant pas utilisés tous les jours et à tous moment ne pouvaient satisfaire toutes les demandes aux mêmes horaires.

En conséquence, nous ne payons que la prestation dont nous avons besoin au moment de la demande.

Ceci entraîne une économie pour la commune et une meilleure satisfaction pour les demandes.

Cependant nous sommes convaincus que tous les services à la population ne peuvent pas être mis en DSP. Il existe des services régaliens.

Les DSP sont au service d'une commune et le rôle de la mairie est d'instaurer le contrôle nécessaire et suffisant pour que les prestations soient à la hauteur de la qualité du service demandé.



LES CONSEILLERS MUNICIPAUX DU GROUPE « REEL ! »



De gauche à droite : François Jeanmaire, Anne Hummler, Hugues Ruffat, Francine Paponnaud, Nicolas Redier, Anne-Françoise Bernard, Pascal Perrin

LE DÉROULEMENT DES CONSEILS MUNICIPAUX, DES COUPS D'ÉPÉE DANS L'EAU ? VRAIMENT ?

Lors du dernier conseil municipal, notre groupe d'opposition a voté contre la résolution N° 27 demandant au conseil municipal d'approuver **a priori** une convention tripartite entre l'État, POLD et la commune, relative à la construction de nouveaux logements, et dans le cadre du « plan France Relance » de soutien à la production de logements neufs. Cette convention à intervenir devrait être signée avant le 31 mars 2022. Mais quel est donc le contenu de cette convention tripartite qu'on nous demandait d'approuver ? Mystère !

La majorité dans sa tribune de février s'insurge contre certaines critiques de l'opposition et soutient, la main sur le cœur, que le conseil municipal n'est pas « une chambre d'enregistrement ». Lors du dernier conseil, ce qui a été demandé à l'organe délibérant est encore plus critiquable : il ne s'agit plus cette fois pour le conseil municipal d'enregistrer des décisions déjà prises mais de donner tout simplement un **blanc-seing** à l'exécutif, pour signer cette convention tripartite qui concerne la construction de logements neufs sur le territoire de notre commune. Pourtant la construction est répartie de plus belle, il n'y a qu'à voir autour de nous. Les habitants en ont assez de tous les chantiers guidés par cette politique de densité urbaine qui mine leur qualité de vie et sur lesquels ils n'ont aucune prise.

De quoi s'agit-il ? d'une aide financière étatique de 1500 € par logement neuf pour que les communes

accordent toujours plus de permis pour construire toujours plus en compacité, car l'idéologie actuelle dans le Grand Paris est le gigantisme, la construction de toujours plus d'immeubles collectifs, de plus en plus hauts et compacts, la standardisation allant de pair avec la laideur du bâti, la promiscuité entre les occupants qui doivent pouvoir se passer la salière d'un balcon à l'autre. Rappelons que la Métropole du Grand Paris a une très forte densité de population de 8645 h/km<sup>2</sup>, que le POLD en a 9384 alors que la Grande couronne excepté sept communes, ne compte que 453 h/km<sup>2</sup>, celle de l'Île de France 1009 h/km<sup>2</sup> et celle de la France entière 118 h/km<sup>2</sup>. Où est l'égalité territoriale en matière de densité de population ? Rien n'arrête la machine à béton métropolitaine. Le projet de SCOT de la Métropole du Grand Paris, récemment adopté par le conseil de la Métropole confirme l'intention de construire sur son minuscule territoire de 814 km<sup>2</sup> (soit 6,7 % du territoire de l'Île de France, qui elle-même ne représente que 2 % du territoire Français), 38 000 logements dont 22 600 logements sociaux par an sur les 70 000 à construire chaque année en Île de France soit plus de la moitié ! Une inégalité territoriale intolérable d'autant plus que l'on constate un phénomène de désurbanisation et de dé-métropolisation accentué par les conséquences de la pandémie de covid 19 (baisse de natalité) et l'accentuation du caractère répulsif de l'agglomération parisienne avec un taux

d'accroissement migratoire très négatif.

Le conseil municipal aurait dû avoir au minimum les informations suivantes, pour se prononcer valablement :

- Quels sont les objectifs de construction déterminés par la préfecture qui conditionnent le versement de l'aide ?
- Quels sont les programmes de logements concernés, ceux dont les permis ont été déjà accordés (1<sup>er</sup> septembre 2021 au 30 janvier 2022) et ceux qui le seront prochainement (février au 31 août 2022) et qui sont déjà « dans les tuyaux » ; Quel est leur nombre, leur nature et leur situation dans la ville ?
- Quel est le montant prévisionnel des subventions à recevoir ?
- Quels sont aussi les équipements et aménités que ces subventions doivent servir à financer ?

Le conseil municipal n'a rien eu de tout cela, car en matière de projets de construction et d'urbanisme « on ne nous dit pas tout » !

François JEANMAIRE, francois@jeanmaire.net  
 Anne HUMMLER, ahummler@inferential.fr  
 Hugues RUFFAT, hruffat@yahoo.com  
 Francine PAPONNAUD, fpaponnaud@gmail.com  
 Nicolas REDIER, nicolas.redier@gmail.com  
 Anne-Françoise BERNARD, jacks.bernard@yahoo.fr  
 Pascal PERRIN, pascal.perrin.pp@wanadoo.fr

« LE RENOUVEAU POUR RUEIL »



De gauche à droite : Vincent Poizat, Martine Jambon, Patrick Indjian, Jocelyne Joly, Jean-Marc Cahu

POUR LA CRÉATION DE PISTES CYCLABLES À RUEIL !!

Le baromètre Parlons Vélo de la FUB<sup>1</sup> a été publié le 11 février dernier et le verdict est sans appel. Les votants ont jugé le climat de la ville de Rueil-Malmaison plutôt défavorable au vélo. Rueil-Malmaison continue de figurer parmi les villes en retard et surtout ne montre aucun progrès depuis le précédent baromètre en 2019 puisque son classement reste bloqué à la lettre E (sur une échelle de A+ à G).

Nous demandons donc qu'une réelle impulsion soit donnée à la mise en place de pistes cyclables dans les rues communales. Une étude est en cours pour créer une piste cyclable avenue Albert 1<sup>er</sup> pour faciliter l'accès à la gare pour les cyclistes depuis le centre-ville. L'enjeu majeur dans cette rue consiste à supprimer les places de stationnement côté pair ou côté impair pour y mettre une piste

remontante de la gare vers le centre-ville.

Cet aménagement permettrait :

- de faciliter la circulation des piétons là où de nombreuses places de parking empiètent sur les trottoirs.
- de préserver les arbres et ainsi de diminuer les coûts d'investissements.

Cet aménagement serait d'autant plus facile à mettre en œuvre que la Ville possède une réserve foncière au 47 avenue Albert 1<sup>er</sup> où elle pourra transférer quelques places de parking pour les riverains qui en ont besoin.

Sur un tel projet, une consultation doit être menée auprès de nos concitoyen.ne.s. Et tout comme la consultation sur la piétonnisation du centre-ville n'a pas été réservée aux habitant.e.s du centre-ville, il va de soi que la consultation sur l'implantation d'une piste

cyclable doit être ouverte à l'ensemble des Rueillois.es. Elle peut également se faire sans attendre grâce à l'application "J'aime Rueil je participe".

(1) barometre.parlons-velo.fr/2021

Vincent POIZAT, vincent.poizat@mairie-rueilmalmaison.fr  
 Martine JAMBON, martine.jambon@mairie-rueilmalmaison.fr  
 Patrick INDJIAN, patrick.indjian@mairie-rueilmalmaison.fr  
 Jocelyne JOLY, jocelyne.joly@mairie-rueilmalmaison.fr  
 Jean-Marc CAHU, jean-marc.cahu@mairie-rueilmalmaison.fr

# LE STREET-ART S'EXPOSE À L'ATELIER GROGNARD

Du 2 avril au 3 juillet, l'atelier Grognard accueille « Duography », une exposition dédiée au street-art et relevant du talent de duo de graffeurs connus et reconnus, Lek et Sowat. Découverte en avant-première. ▶ Morgane Huby

L'an dernier, avec la rétrospective consacrée à Ernest Pignon-Ernest, la Ville démontrait sa volonté de varier les propositions artistiques à l'atelier Grognard et de s'ouvrir davantage aux jeunes. « Nous avons à cœur d'alterner des expositions très variées afin de multiplier et diversifier les approches artistiques et pédagogiques dans ce lieu, rappelle Valérie Cordon, adjointe au maire aux Affaires culturelles. Le maire a accepté que nous donnions carte blanche au duo de street-artists, "Lek et Sowat", avec cette idée qu'ils s'approprient l'atelier Grognard et révèlent sa vocation originelle, un bâtiment industriel. Cette exposition sera l'occasion de fédérer les Rueillois, toutes générations confondues, autour d'une offre différente, inscrite dans les propositions artistiques du moment. Elle va aussi permettre de créer des échanges, avec les scolaires, dans le cadre d'actions de médiation, comme avec d'autres street-artists locaux et pourquoi pas, de susciter des vocations, grâce à des ateliers ».

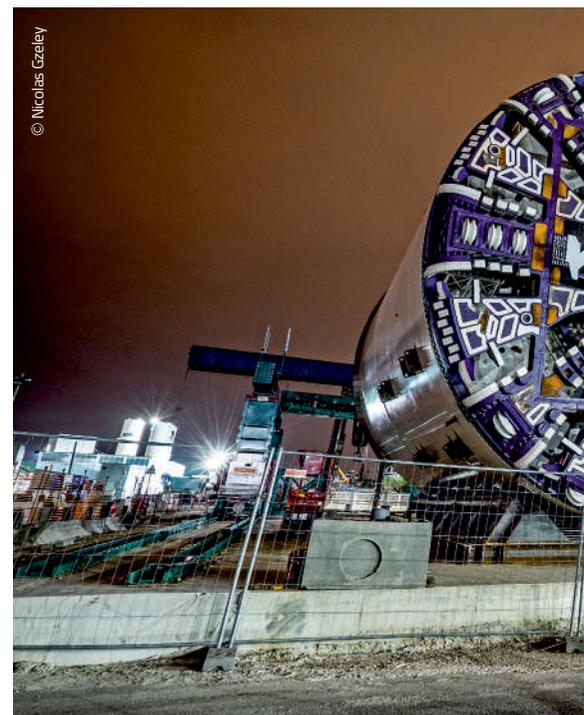
## L'ART URBAIN VECTEUR DE MESSAGES

Au fil de ses manifestations, les services et ses partenaires ont souhaité de plus en plus organiser des temps culturels qui attirent et fédèrent les jeunes Rueillois, fréquentant peu ou pas les structures municipales comme les expositions organisées au

cours de l'année. Qui mieux que le street-art pour parler à cette cible ? L'art urbain est en effet vecteur de messages, de codes et de rencontres qui collent aux préoccupations comme aux goûts des jeunes générations. Toujours pour mieux cibler les jeunes, la Ville, fidèle à son esprit innovant et 2.0, a réfléchi à la création d'une « micro-fole », dans l'écoquartier de l'Arsenal et qui devrait être inaugurée l'an prochain. Porté par le ministère de la Culture et coordonné par « La Villette », le projet comportera un musée virtuel, un FabLab avec imprimantes 3D, un espace de réalité virtuelle. « Notre objectif est de créer un espace d'activités culturelles multiples, accessible et chaleureux, ouvert à tous et devant permettre aux jeunes de se réapproprier le champ de la culture », appuie Laurence Inçaby, directrice du pôle Culture.

## UN PROJET ARTISTIQUE ET PÉDAGOGIQUE

L'exposition Duography s'inscrit dans le prolongement naturel de plusieurs actions mises en œuvre par la Ville autour du street-art. Outre Ernest Pignon-Ernest à l'atelier Grognard l'an dernier, le pôle Culture et le pôle Prévention-Insertion et Médiation ont orchestré un projet artistique et pédagogique autour du street-art. Plusieurs jeunes ont ainsi graffé, sur la façade du théâtre



André-Malraux, une phrase du poète et dramaturge espagnol, Federico Garcia-Lorca : « Le théâtre c'est la poésie qui sort du livre pour descendre dans la rue ». Un projet qui a non seulement fédéré les jeunes mais également suscité l'approbation des riverains. Dans le même esprit, les élèves d'une classe de primaire de l'école George-Sand ont aussi participé à une œuvre collective dans leur établissement et ont graffé le visage de l'écrivaine à succès (nous vous en parlerons dans un prochain numéro, ndr). Intergénérationnel, le street-art a donc trouvé son public à Rueil !

## PLUS QU'UNE EXPOSITION, UNE EXPLORATION ARTISTIQUE

À l'Atelier Grognard, plus qu'à une exposition, vous êtes invité à découvrir une installation artistique singulière qui convoque plusieurs supports : la peinture, la photographie et la vidéo. L'occasion de découvrir aussi l'itinéraire de deux explorateurs urbains de renom, Lek et Sowat. Deux princes de la bombe qui ont réussi à faire entrer le graffiti dans le sérail de l'art contemporain.

J'aurais voulu être un artiste par Lek & Sowat en collaboration avec le Centre Pompidou. ▼



## « Duography » à l'Atelier Grognard

6 avenue du château de Malmaison

Du 2 avril au 3 juillet

Téléphone : 01 47 14 11 63

Horaires :

Fermé le lundi

Ouvert mardi, mercredi, jeudi, samedi, dimanche : de 13h à 18h

Nocturne le vendredi 13h - 20h



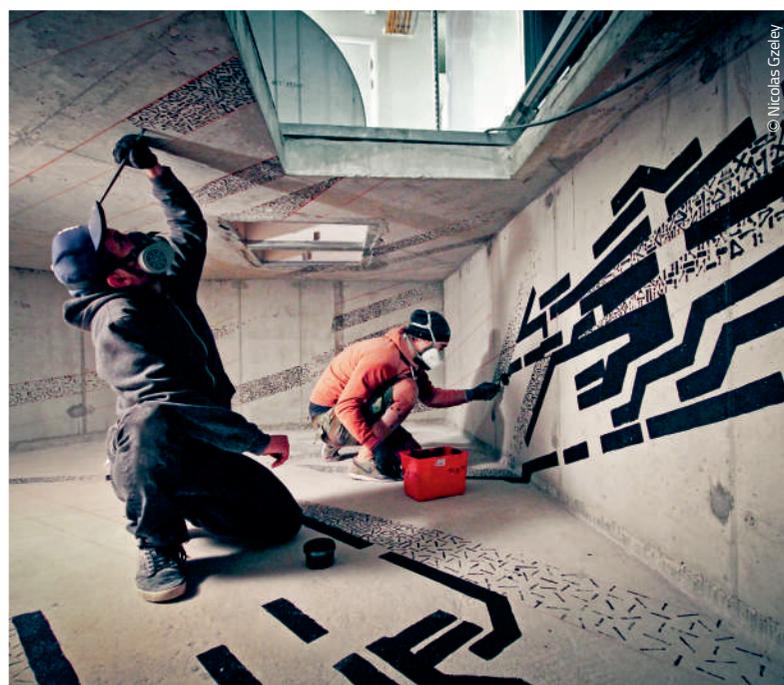
Underground Doesn't Exist Anymore par Lek & Sowat featuring Futura & Mode2 - Lasco Project, Palais de Tokyo - Paris 2014 ▼

## UN « PASS CULTURE » POUR LES JEUNES !

Le pass culture accompagne les jeunes de moins de 18 ans au quotidien en leur offrant un plus grand accès à la culture. Il leur permet de disposer d'un montant de 300 € pendant 24 mois à utiliser sur l'application pour découvrir et réserver des propositions culturelles de proximité et des offres numériques. **Plus d'informations sur [pass-culture.fr](http://pass-culture.fr)**



▲ Koumba par Lek & Sowat en collaboration avec NGE & XPO FMR - Puits de Morangis, Paris 2019



En 2013, le Palais de Tokyo leur ouvre les portes. Entourés d'une cinquantaine d'artistes iconiques des arts urbains et du commissaire Hugo Vitrani, ils proposent une exposition exceptionnelle. Depuis, ils multiplient les collaborations avec des artistes d'horizons aussi variés que les stylistes Agnès b. et Jean-Charles de Castelbajac, les pionniers du graffiti que sont Futura, Mode2 et Jonone ou encore Jacques Villeglé, avec qui ils réalisent le projet « Tracés Directs », première œuvre de graffiti à entrer dans la collection permanente du Centre Pompidou. En 2015, Lek et Sowat ont été pensionnaires pour un an à la Villa Médicis de Rome. « *Nous vous invitons à découvrir leur parcours : plus qu'une exposition, c'est une expérience artistique que nous vous offrons !* », conclut le maire.



▲ Stèle, Le Mausolée, Paris, 2019 - Peinture par Lek & Sowat & Demi189 & Seth

## Rencontre avec Lek et Sowat

**Rueil Infos :** Vous allez investir l'Atelier Grognard. Comment avez-vous appréhendé cet espace ?

**Sowat :** Vu l'espace, son architecture et la beauté de ce lieu institutionnel, on s'est dit avec la galerie Polka qui nous accompagne sur ce projet que c'était l'opportunité pour nous de faire une rétrospective de nos travaux, se tourner vers les 12 dernières années de notre duo et plonger dans nos archives.

**Lek :** On a beaucoup peint dans des zones industrielles, donc, forcément, l'Atelier Grognard, c'est comme un retour aux sources pour nous ! C'est l'occasion de s'appuyer sur l'ADN de ce bâtiment pour en démontrer toute la contemporanéité. Outre une rétrospective de notre travail, nous allons monter une installation en plein milieu, sous la verrière.

**R.I. :** Vous allez aussi organiser des ateliers avec le jeune public et les scolaires. C'est important pour vous de transmettre ?

**Lek :** On travaille depuis longtemps en invitant des artistes à nos côtés. C'est comme ça qu'on avance et qu'on change nos propres règles.

**Sowat :** On donne et on reçoit, c'est l'intérêt du travail d'artiste. En 2013, nous avons invité, en secret, une vingtaine d'artistes de rue à venir travailler en tracés directs sur le tableau noir des médiateurs du Palais de Tokyo. Le principe : tu dessines, tu crées, tu détruis. Cela a donné lieu à une vidéo. À Rueil, c'est ce processus créatif qu'on va reproduire avec des jeunes.

**R.I. :** L'expo « Duography » s'adresse-t-elle à tous les publics ?

**Sowat :** Vous savez, la culture graffiti a 40 ans aujourd'hui. Du coup, à chaque performance, nous accueillons souvent des parents avec leurs enfants. Moi-même, je teste toujours mes idées auprès de mes filles. Le street-art doit plaire à tous, de 7 à 77 ans !

**Lek :** Le street-art n'est pas excluant, au contraire. Si on n'aime pas, il faut simplement prendre le temps de comprendre le sens des messages.

**R.I. :** Comment convaincriez-vous les Rueillois de venir voir votre performance ?

**Lek et Sowat :** On va donner le meilleur de nous-mêmes, sortir aussi de notre zone de confort avec l'objectif de transmettre le beau, révéler le résultat de ce qui nous transcende tous les deux depuis qu'on est tombé dedans ! Nous allons notamment présenter pour la première fois une vidéo montrant notre quotidien pendant l'année que nous avons passée à la Villa Médicis. Nous espérons susciter des vocations, montrer que le street-art est accessible à tous. Nous travaillons avec un réseau de photographes et vidéastes comme Marchand et Meffre, Nicolas Gzeley, les Hits the Road et d'autres dont nous aurons également à cœur de valoriser le travail. C'est ça aussi le street-art, un esprit « crew » qui permet d'aboutir à des œuvres collectives riches et diversifiées.

12<sup>e</sup> édition de la « La BD s'invite à Rueil »

# LES HÉROS SONT DE RETOUR !

Les héros de bande dessinée, imaginaires et bien réels, font leur grand retour, du 1<sup>er</sup> au 27 mars avec une journée phare le 26. Après une précédente édition annulée, « La BD s'invite à Rueil » est attendu avec autant d'impatience par la vingtaine d'auteurs, scénaristes et illustrateurs présents que par un public aussi varié que les styles de BD. Illustration ▶ Sandrine Gauthier

Plus qu'un salon, comme il en existe tant ailleurs, « La BD s'invite à Rueil » est conçu comme une véritable fête de la bande dessinée, à ne manquer sous aucun prétexte. Un événement unique en son genre puisqu'il associe expositions, animations, ateliers, rencontres (dont une avant-première) et dédicaces, rien que ça ! « Nous sommes vraiment ravis du retour de cet événement culturel, particulièrement fédérateur et transgénérationnel, confie Valérie Cordon, adjointe au maire aux Affaires culturelles. Il nous offre l'opportunité

d'aller à la rencontre de ces publics enfants, ados et adultes, en différents endroits de la ville ».

## LES INCONTOURNABLES SÉANCES DE DÉDICACES

Avec le concours de son partenaire, la librairie *Les Extraits*, les équipes de la médiathèque ont sélectionné les auteurs et illustrateurs de BD les plus tendances du moment, avec une volonté forte que tous les profils de lecteurs soient satisfaits... même ceux qui avouent ne pas aimer lire !

Aux côtés de l'invité d'honneur de cette édition 2022 (lire encadré), de nombreux autres héros de la BD viennent au contact de leur public lors de la journée phare du samedi 26 mars et les incontournables séances de dédicaces. Anne Montel, Thomas Bianco, Johann G. Louis, Lucrèce Andrae, Rodolphe, Mathieu Demore, Mahi Grand, Stéphane Capelle, Boris Golzio, Yoshimi Katahira, Marguerite Boutrolle, Aurélie Crop, Frédéric Leclerc... ces noms doivent vous être familiers, vous allez pouvoir dialoguer avec eux ! Certains de ces artistes nous font même le plaisir d'animer des ateliers, pour tous les âges et tous les goûts, à la médiathèque ainsi qu'à la bibliothèque des Mazurières et à l'Espace Renoir. L'événement littéraire sera aussi, c'est une première, l'occasion de jouer avec des héros de BD adaptés en jeux vidéo, dans la toute nouvelle salle entièrement équipée de la médiathèque (lire page 4). Samedi 26 mars, venez montrer vos talents à la manette, lors de tournois de jeux vidéo (sur réservation auprès de la médiathèque). Plus que quelques jours pour vous entraîner !

## AVIS AUX FANAS DE MANGA

Le saviez-vous ? Un album de bande dessinée sur deux vendu en 2021 est un manga, avec plus de 28 millions d'exemplaires écoulés<sup>(1)</sup>. On retrouve cet engouement dans la programmation de « La BD s'invite à Rueil » qui va faire le bonheur des fanas de manga. Des auteurs parmi les plus doués de leur génération (le mangaka Serymaru, la japonaise Yoshimi Katahira), des ateliers de création manga sont proposés le mercredi 23 – vous



« La BD s'invite à Rueil » : du mardi 1<sup>er</sup> au lundi 27 mars à la médiathèque et dans les bibliothèques de quartiers. Entrée libre. Séances de dédicaces samedi 26 mars, de 10h à 13h et de 15h à 18h. Programme complet à retrouver sur [mediatheque-rueilmalmaison.fr](http://mediatheque-rueilmalmaison.fr) – Facebook et Instagram.

pourrez même repartir avec votre portrait façon manga – et le samedi 26 mars. Notez bien ces dates !

<sup>(1)</sup> Source : lesechos.fr

## INVITÉ D'HONNEUR : JÉRÔME JOUVRAY

On lui doit l'affiche de cette nouvelle édition de « La BD s'invite à Rueil » ainsi qu'une exposition retraçant toute l'étendue de son travail de scénariste et dessinateur de renom. Auteur d'une vingtaine d'albums depuis 1998 (*Lincoln*, *Johnny Jungle*, *Six-coups...*), Jérôme Jouvray est l'un des plus grands spécialistes du 9<sup>e</sup> art. En plus de la découverte de son exposition, vous aurez la chance de rencontrer Jérôme Jouvray pendant les séances de dédicaces, samedi 26 mars à la médiathèque.



# L'ATHÉNÉE : UN SITE DE RCL PARTICULIÈREMENT DYNAMIQUE

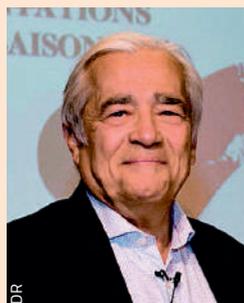
**R**ueil Culture Loisirs (RCL), est l'association née en 2019 de la fusion des centres culturels et des Raiq villages. En effet, à l'époque, le maire avait voulu une seule structure afin de générer des économies de gestions et éviter les doublons des activités. Elle s'étend sur onze sites répartis sur toute la ville. Chacun peut accéder aux pratiques amateurs artistiques et sportives, s'inscrire dans différents ateliers créatifs ou dans ceux dédiés à la biodiversité. Ces pratiques amateurs se déroulent hebdomadairement et les ateliers sont des rendez-vous à prendre à votre rythme. En complément, R.C.L. propose une programmation des spectacles variés, adaptés à tous les âges et tous les profils, et ce, dans les deux salles que sont Edmond Rostand et le « Petit théâtre » de l'Athénée (lire interview ci-dessous).

Le site d'Edmond Rostand est réservé à la programmation de spectacles

vivants à destination du jeune public, et notamment aux cinés-goûters le mercredi, alors que la salle de l'Athénée accueille des spectacles tout public. « Cette salle vit énormément. Elle accueille des stages de pratiques amateurs pendant les vacances scolaires et elle sert également pour les résidences artistiques, précise Emmanuelle Schmitt, directrice générale de la structure. À l'Athénée comme à Edmond-Rostand, les enseignants de R.C.L. organisent leurs restitutions et leurs auditions, en mai et juin. Ces deux espaces sont d'ailleurs complémentaires, dans leur usage, leur programmation et les conditions de spectacle qu'elles offrent. Quant au fonctionnement du "Petit théâtre", que le maire a fortement voulu, nos équipes en assurent la gestion administrative, la communication et l'accueil ».



## 3 questions à



**JEAN-CLAUDE DERRY,**  
programmeur  
du « Petit théâtre  
de Rueil »

► Propos recueillis  
par Morgane Huby

**Rueil Infos : Qu'est-ce qui selon vous fait la singularité du « Petit théâtre » ?**

**Jean-Claude Derry :** C'est un espace magnifique, avec un équipement technique et scénique très performant. De nombreux spectacles y sont répétés. Un atout qui sert autant les comédiens que les spectateurs. Le rapport scène-salle est extraordinaire. Il est renforcé aussi par le côté intimiste du théâtre, 158 places uniquement. Les tarifs sont très accessibles (de 19 à 24 euros) et nous accueillons aussi les scolaires, ce qui est un engagement. J'ajoute que le « Petit théâtre » a souvent porté chance aux compagnies. Je citerai *Adieu monsieur Haffmann*, créée ici

et qui ensuite a triomphé en France avant d'être adaptée au cinéma !

**R. I. : Comment faites-vous vos choix en matière de programmation ?**

**J-C. D :** Ce sont toujours des coups de cœur. Ils doivent correspondre aussi au lieu et à ses contraintes. L'aspect découverte et création est très important. Nous répondons aux attentes d'un public exigeant. Les 8 et 9 mars, nous accueillerons par exemple deux spectacles, *Quand je serai grande, tu seras une femme, ma fille*, et le lendemain, *Quand je serai un homme*, compilation d'entretiens qui servent de prétexte à s'interroger sur l'évolution de la femme ou sur la question de qu'est-ce que c'est un homme. Le 17 mars, le public va découvrir le *Roman de monsieur Molière*, à l'occasion des 400 ans de la naissance du célèbre dramaturge. Un roman du Russe Mikhaïl Boulgakov sur la vie de Molière. Le 5 avril, je recommande vivement Chaplin 1939, un spectacle quasi inédit qui évoque la genèse du film *Le Dictateur*. Un petit bijou. Le 14 avril, fruit d'un partenariat avec notre conservatoire à rayonnement régional, Pascal Amoyel et ses élèves de la classe piano

nous feront l'honneur d'une création originale autour des œuvres de Liszt et Brahms. La saison s'achèvera le 20 avril, sur *la Machine de Turing* (4 Molières), de Benoît Solès. Une pièce que je suis heureux d'avoir pu reporter.

**R. I. : Quid des spectacles de l'an prochain ?**

**J-C.D :** Il faudra attendre les 11 et 12 mai pour la **présentation de la nouvelle saison**, qui promet encore des pépites artistiques. Nous en profiterons pour présenter les spectacles et permettre au public de rencontrer comédiens et metteurs en scène. Un beau moment qui se solde en général par 60 % de places vendues ! Puis en mai et juin, le « Petit théâtre » accueillera des résidences de spectacles en création avant le festival d'Avignon.

*+d'infos*

**Et réservations :**  
Athénée – Petit théâtre de Rueil  
2, avenue Alsace-Lorraine  
Tél. : 01 41 96 90 60 ou  
accueil.athenee@rueilcultureloisirs.fr



CHÊNES



PINS



POIERS



L'ONF pratique les coupes sanitaires dans toutes les forêts lorsqu'elles s'imposent. Savez-vous que vous pouvez acheter du bois pour le chauffage ? Renseignez-vous sur le site [onf.fr](http://onf.fr). Attention, d'habitude il est moins cher mais cela demande un peu d'effort...

## Forêt de la Malmaison

# LES HOMMES QUI PLANTENT DES ARBRES

*Il y a tout juste un an, l'abattage des châtaigniers atteints de la « maladie de l'encre » suscitait de vives émotions. Aujourd'hui, comme promis, l'Office national des forêts (ONF), procède aux replantations de ces parcelles. Le 14 février, nous nous sommes rendus sur place pour suivre le travail.* ▶ Anna-Maria Conté

**L**undi 14 février, 9h30. Bottes aux pieds et houe en main, une dizaine d'ouvriers de l'ONF spécialisés en sylviculture s'affaire sur un de ses coins de la forêt où la désolation règne depuis un an. « Malheureusement, nous avons dû procéder ici comme sur d'autres parcelles à des coupes dites "sanitaires", explique Michel Béal, directeur régional de l'ONF. La maladie de l'encre touche les châtaigniers quel que soit leur âge. Elle est due à un champignon microscopique qui attaque les racines des arbres et elle n'a, hélas, pas d'autre remède que l'abattage. Mais aujourd'hui, comme prévu, nous commençons à replanter des essences ! »

### DÈS LE PRINTEMPS...

Ce sont donc des chênes, des merisiers, des poiriers sauvages, des pins... « bébés » qui vont progressivement repeupler la forêt. « Ces plantes proviennent des pépinières de l'O.N.F. qui fournissent donc une grande partie de la France, du coup, elles ne peuvent pas gérer tout le monde en même temps, poursuit Gaël Le Gouguec,

technicien forestier. Elles arrivent au fur et à mesure, c'est donc à nous de nous adapter pour aller sur les différents sites ». Car les parcelles sont repeuplées selon un plan établi en amont par les experts de l'ONF qui prennent en compte l'adaptabilité de la plante par rapport aux qualités du sol. « Aujourd'hui, par exemple, les essences prévues pour la parcelle 49 n'étaient pas disponibles, ainsi nous avons donc démarré par celle-ci, la 46 », ajoute Clément Mascret, chef d'équipe sylviculture. Bien sûr, des protections seront hissées à la fin de chaque plantation. Dès le printemps, les nouvelles pousses commenceront à bourgeonner et dans un an, un an et demi, elles feront complètement partie du nouveau paysage.

### UN CONTRÔLE PERMANENT

Ce n'est pas fini ! Les forestiers continueront à veiller sur ces parcelles. Ils vont revenir, l'an prochain, puis tous les deux ans, pour s'assurer que la nature reprend bien ses droits après cette malheureuse aventure de la maladie de l'encre. Cela pour le plus grand bonheur de tous les promeneurs et pour la conservation de la biodiversité.



## Pharmacies de garde

### DIMANCHE 6 MARS

Pharmacie de la Croix de Lorraine  
77 boulevard Richelieu  
Tél. 01 47 51 72 45

### DIMANCHE 13 MARS

Pharmacie des Martinets  
28 rue des Frères Lumière  
Tél. 01 47 51 32 41

### DIMANCHE 20 MARS

Pharmacie des Écoles  
66 rue des Écoles  
Tél. : 01 47 51 29 77

### DIMANCHE 27 MARS

Pharmacie Lalanne Martin  
165 av. du 18 Juin 1940  
Tél. : 01 47 51 03 75

### DIMANCHE 3 AVRIL

Pharmacie Lieu  
17 rue Jacques Daguerre  
Tél. : 01 41 42 11 62

### DIMANCHE 10 AVRIL

Pharmacie Ngau Ly  
23 rue du Château  
Tél. 01 47 08 57 21

Source : monpharmacien-idf.fr

Attention ! Les horaires des pharmacies étant variables, nous vous recommandons d'appeler avant de vous déplacer.

## Rendez-vous LA PROGRAMMATION DE RUEIL CULTURE LOISIRS POUR LE JEUNE PUBLIC



Deux spectacles sinon rien :

- **Et si Léonard**, samedi 12 mars à 16h à Edmond Rostand. À l'ère de l'électronique, un spectacle visuel, musical, et même quelque peu scientifique,

sur le plaisir magique du bricolage sans fil. À partir de 5 ans.

- **Poupi**, ciné-goûter, mercredi 23 mars à 15h à Edmond Rostand. Poupi est un jeune chiot curieux qui ne cesse de s'émerveiller et d'apprendre de par son jeune âge !

Réservations au 01 47 51 85 45.

# ÉLECTION PRÉSIDENTIELLE DES 10 ET 24 AVRIL



Les inscriptions pour voter à l'élection présidentielle du 10 avril sont closes.

Si vous souhaitez voter aux élections législatives du 12 juin, vous avez jusqu'au mercredi 4 mai sur internet 23h59, ou au vendredi 6 mai au guichet.

Pour établir votre procuration, ne tardez plus : au commissariat ou en ligne [maprocuration.gouv.fr](http://maprocuration.gouv.fr), afin qu'elle soit bien prise en compte et enregistrée pour les scrutins.

Le jour des scrutins : ouverture des bureaux de vote de 8h à 20h sans interruption ainsi que le service Élections à l'hôtel de ville, 13 Bd du Maréchal Foch. Pas la peine de vous inscrire tous les ans, votre inscription est valable à vie, sauf si vous déménagez, il vous faut faire la démarche de changement d'adresse afin de pouvoir voter au plus proche de votre domicile mais vous restez inscrit sur la liste électorale.

Pas besoin de sa carte électorale pour voter, une pièce d'identité suffit. **Important** : la Ville met à disposition gratuitement un transport adapté pour les personnes à mobilité réduite afin de se rendre dans les bureaux de vote. Réservation et renseignements par téléphone, au 01 39 12 11 10 (société « le transport adapté francilien »).

Merci de prévoir l'inscription au plus tôt. Attention, la centrale de réservation est fermée le week-end. Pour les personnes « ayant des difficultés pour se déplacer » : réservation et renseignements par téléphone au garage au 01 55 47 14 50, du lundi au vendredi de 8h à 12h et de 13h30 à 17h30, jusqu'au jour même des élections.

*+d'infos*

[villederueil/demarches/demarches-administratives/elections](http://villederueil/demarches/demarches-administratives/elections)



## Le rire du *Tartuffe* à la médiathèque

Le vendredi 18 mars, dès 20h30, à travers la présentation de certaines scènes du *Tartuffe* (liées par une causerie sur la pièce), nous tenterons d'approcher quel rire est inhérent à cette comédie de Molière et nous nous pencherons sur la figure de ce faux dévot ayant scandalisé les autorités ecclésiastiques de l'époque. Les scènes représentées seront interprétées par les élèves du cycle 2 d'art dramatique au CRR, dirigés par Benoît Lepecq. Une belle soirée en perspective qui s'inscrit dans la commémoration des 400 ans de la naissance de Molière.

*+d'infos*

réservations : médiathèque Jacques-Baumel,  
15-21 boulevard du Maréchal Foch. Tél. : 01 47 14 54 54

## Coup de chapeau à Andrée Voillot

Andrée Voillot est née le 28 octobre 1940 et elle est arrivée à Rueil le 1<sup>er</sup> janvier 1967. Cadre dirigeant à l'INSEE, retraitée en 2005, depuis elle consacre beaucoup de son temps aux voyages. Elle aime dormir en forêt amazonienne, marcher dans le désert ou encore faire la classe en Afrique. Mais elle aime aussi le goût du risque, tant et si bien que pour ses 80 ans, elle a demandé à ses enfants un saut en parachute ! Malheureusement, la covid s'est invitée et Andrée a déclenché une arthrose sévère à la hanche, ce qui lui a valu la pose d'une prothèse en décembre 2020. Mais une fois les restrictions levées, elle a exigé son cadeau : en septembre dernier, à l'aube de ses 81 ans, elle a sauté, ce qui lui a valu d'être la candidate la plus âgée de l'école de parachutisme de Frétoy-le-Château !



## Hassan Amzile vise le titre de champion de France

Après avoir remporté la Coupe de France Élite en catégorie super léger le 13 novembre dernier à Meaux, **Hassan Amzile va disputer le championnat de France à Corbeil-Essonnes. Le boxeur sera sur le ring le 19 mars.** L'athlète du Boxing club de Rueil compte aller chercher plusieurs ceintures. En décembre dernier, il rappelait son ambition :



« Je souhaite ramener le plus de ceintures possible, notamment celle de l'Union européenne. On m'a beaucoup apporté à Rueil et je souhaite le rendre. » Il se prépare actuellement à la salle Raymond-Le-Brenn. « La grosse partie boxe sera travaillée à Rueil. Ma préparation physique se poursuivra à Levallois et mes sparring se feront un peu partout en Île-de-France. ». Pour rappel, Hassan Amzile a participé aux Jeux olympiques de Rio en 2016.

## LES NEWS DU CONSERVATOIRE

- **le concert de musique de chambre le 8 mars à 19h30, à l'auditorium du CRR : *Echappées belles*** par les professeurs du conservatoire, autour de leur collègue Soukeina Toure. Au programme : Jean-Sébastien Bach, Robert Schumann, Ernest Chausson, Heitor Villa-Lobos, Reynaldo Hahn, Federico Mompou, Ernesto Nazareth, Darius Milhaud, Ivan Fedele, Astor Piazzolla. Ce concert est retenu dans le cadre de la Carte culture. Réservations sur le site du CRR : [crr.mairie-rueilmalmaison.fr](http://crr.mairie-rueilmalmaison.fr) ;
- **le concert des jeunes orchestres du CRR le 16 mars à 20h au théâtre André Malraux.** Deux places seront distribuées par les professeurs à chaque élève participant au concert. Pour les autres billets : réservations et billetterie au théâtre André-Malraux, 9 Place des Arts ou sur [tam.fr](http://tam.fr) ou par téléphone au 01 47 32 24 42.



## Les boutiques éphémères

Ouvertes aux artisans d'art rueillois pour exposer leur travail et vendre leurs créations, les boutiques éphémères attirent de multiples talents. Voici le calendrier des prochains rendez-vous :

- **Au 2 passage Schneider** jusqu'au 13 mars : création textile à base de matériaux recyclés par Mindtheloop.
  - Du 14 au 28 mars : bijoux par Chloé Dapnis.
- **Au 10 rue de la Libération** Jusqu'au 13 mars : cosmétique bio et naturel par Merci Suzanne et accessoires à base de plumes et de cuir par Ruby Feathers.
  - Du 14 au 28 mars : bijoux tissés en perles de verre japonaises Miyuki Delicas par Milou et Anouch, sacs à nouer inspiration Furoshiki par Marthe Obels et Chapeaux, accessoires de tête et bijoux par Un amour de Bibi.

Si vous êtes intéressé(e) pour venir exposer à la boutique éphémère, merci de contacter le service Commerce par téléphone au 01 47 32 53 87 ou par mail : [commerce.artisanat@mairie-rueilmalmaison.fr](mailto:commerce.artisanat@mairie-rueilmalmaison.fr)

## CHORUS DES ENFANTS À LA SEINE MUSICALE !



Le festival Chorus des enfants reprend ses quartiers à la Seine musicale. Au programme, le mercredi 6 avril, 9 spectacles dédiés aux enfants, avec Aldebert en tête d'affiche ! Tout au long de la journée, les enfants profiteront d'animations et ateliers autour de la musique.

Le festival accorde depuis toujours une place de choix à la proposition artistique à destination d'un public familial à travers le Chorus des enfants : conte musical, ciné-concert, parcours sonore et sensoriel, concerts hip-hop et électro... Les artistes de la programmation partageront leur enthousiasme et leur générosité avec l'envie de faire vivre des moments uniques et de surprendre petits et grands. Cette année, le programme sera enrichi d'animations et ateliers de découverte musicale dans la Grande rue de la Seine musicale : Beat Box, Bricool, Mixture, Labyrinthe sonore, « L'ouïe y es-tu ? », ateliers de lutherie sauvage. **Billetterie ouverte sur [chorus.hauts-de-seine.fr](http://chorus.hauts-de-seine.fr) !**

## « Mars Bleu », un événement organisé par la Ligue Contre le Cancer

Cette campagne est l'occasion de sensibiliser un maximum de personnes à l'importance du dépistage des cancers colorectaux. C'est le 3<sup>e</sup> cancer le plus fréquent et le 2<sup>e</sup> le plus meurtrier.

La campagne nationale « Mars Bleu » nous rappelle qu'un dépistage régulier peut limiter la survenue d'un cancer et diminuer la mortalité par cancer colorectal. Chaque année, ces cancers provoquent 17 000 décès. Pourtant, détectés à un stade précoce, ils peuvent être guéris 9 fois sur 10 !

**La meilleure façon de se soigner, c'est de faire dépister.**

Les hommes et les femmes entre 50 et 74 ans bénéficient d'un dépistage gratuit tous les 2 ans. Dans 96 % des cas, le test est négatif. Vous serez réinvité deux ans plus tard à refaire ce test. Dans 4 % des cas, le test est positif. Votre médecin vous adressera alors à un gastro-entérologue afin de faire pratiquer une coloscopie.

Face à ces cancers, deux réflexes simples à adopter : prévenir grâce à une alimentation équilibrée et de l'activité physique et se faire dépister dès 50 ans (c'est simple et 100 % remboursé !).

# RÉFÉRENCIEMENT NATIONAL ÉDITION JEUNESSE ACCESSIBLE !

**Le centre documentaire de la Maison de l'autonomie est désormais référencé « bibliothèque édition jeunesse accessible » sur le territoire national.** Il s'agit de la première dans les Hauts-de-Seine !

L'Édition Jeunesse Accessible (E.J.A.) est un programme d'actions porté par Signe de Sens. Les objectifs de ce programme sont de mailler le territoire, d'accompagner les professionnels dans la sélection des types d'édition et dans l'accueil des publics et de faire connaître cette offre auprès des familles notamment dans le cadre d'événements spécifiques. Tout cela afin d'essayer de diminuer le parcours du combattant des parents dont l'enfant est en

situation de handicap et/ou en difficulté de lecture.

Alors n'hésitez pas à venir découvrir le centre documentaire de la Maison de l'autonomie au 10 ter, rue d'Estienne-d'Orves. De nombreux ouvrages et documents vous attendent.

## +d'infos

sur les sites : [e-j-a.fr/](http://e-j-a.fr/) ou [signesdesens.org/](http://signesdesens.org/) ainsi qu'auprès de l'accueil de la Maison de l'autonomie ou au 01 41 39 88 00.



## ANTHONY COURTOIS CHANTE CHEZ GIQUEL !

Anthony Courtois, auteur-compositeur-interprète rueillois, se produira en concert acoustique samedi 9 avril à 20h, à la Maison Giquel. En marge de son dernier album Addictions, disponible sur toutes les plateformes de téléchargement, il interprétera les plus grands succès de la variété française. Le concert sera suivi d'une soirée DJ. Réservations au 06 49 81 46 18 ou sur [fanclubofficielanthonycourtois@gmail.com](mailto:fanclubofficielanthonycourtois@gmail.com)

## 13 MARS

## Après-midis guinguette chez Giquel !



Ouvert à tous chaque week-end, l'établissement propose aux promeneurs des berges de Seine un espace de convivialité, léger et vivant. Une

évocation de ce lieu mythique, immortalisé au 19<sup>e</sup> siècle par les Impressionnistes. L'implantation de ce nouveau site culturel sur les bords de Seine participe à la construction de l'identité culturelle du quartier plébiscité par les piétons, les cyclistes, les familles et les touristes. Alors, on vous attend nombreux pour des après-midis dansants, de 14h30 à 18h30 qui égayeront vos week-ends !

## +d'infos

réservations auprès de la Maison Giquel  
(49 quai du halage) : 06 41 82 75 99

## 1<sup>er</sup> avril

## Hommage à Billie Holiday

Le vendredi 1<sup>er</sup> avril, l'association Opéra Bel Canto, qui produit déjà le festival Les envolées lyriques, vous propose un dîner concert dès 19h (accueil à 18h30) au Novotel de Rueil, 21 avenue Edouard Belin, en hommage à Billie Holiday.

Grande voix du blues et du jazz, née à Philadelphie le 7 avril 1915, elle fréquente très jeune les clubs de jazz dans lesquels son père, guitariste de jazz, est engagé. À 18 ans, elle est déjà une chanteuse incontournable et son talent lui ouvre les portes des studios de la Columbia. Billie se trouve confrontée au racisme ambiant de l'Amérique des années trente et très marquée, décide de mettre en musique un poème sur le lynchage des noirs dans le sud « Strange Fruit ». Billie sera interprétée par Pauline Atlan et ses musiciens.

## +d'infos

Contact : [françoise.lebreton@envoleeslyriques.com](mailto:françoise.lebreton@envoleeslyriques.com)  
Réservation en ligne sur [my.weezevent.com/diner-concert-de-jazz-1](http://my.weezevent.com/diner-concert-de-jazz-1)



## SOLIDARITÉ

La prochaine « bourse aux vêtements de printemps » se déroulera à l'Atrium, rue des Bons Raisins, du lundi 28 mars au vendredi 1<sup>er</sup> avril. Enregistrement réservé aux Rueillois le lundi 28 mars de 9h à 20h. Vente ouverte à tous, le mardi 29 mars de 9h à 20h et le mercredi 30 mars de 9h à 14h. Remboursement, après déduction de 10 % pour frais, et reprise des invendus, le vendredi 1<sup>er</sup> avril de 14h30 à 20h. Plus de détails sur le site : [rueilbourse.over-blog.com](http://rueilbourse.over-blog.com)

## UN CONCERT D'ORGUE À NE PAS MANQUER !

Les amis de l'orgue du temple de Rueil ont le plaisir de vous convier à un concert le dimanche 20 mars à 17h au temple protestant, 32 rue Molière. L'ensemble *Una voce*, sous la direction de Pia Moon, est spécialisé dans un répertoire à caractère spirituel. Lors de ce concert l'ensemble interprétera des mélodies françaises classiques et contemporaines avec Pia Moon en soliste. Il sera accompagné d'Adélaïde Legras à la harpe et de Muriel Tucker, la présidente des amis de l'orgue du temple de Rueil... à l'orgue.

## Zoom sur

# L'actualité de la Maison de l'autonomie

## • VISITES APPARTEMENT TÉMOIN

La Maison de l'autonomie organise des visites dans l'appartement témoin ainsi que des permanences en présence d'un ergothérapeute et d'une conseillère en habitat pour tout public, à raison de deux fois par mois, les mardis après-midi de 14h à 18h et les vendredis matin de 9h à 12h.

Cet appartement témoin est situé au 10 ter rue d'Estienne-d'Orves. C'est un espace de visite proposant des solutions d'aménagement du domicile pour bien vivre chez soi.

Vous pouvez réserver vos créneaux de visite et prendre rendez-vous en contactant l'accueil de la Maison de l'autonomie (voir coordonnées ci-dessous).

Prochaines dates 2022 à retenir :

- mardi 8 mars de 14h à 18h et vendredi 25 mars de 9h à 12h,
- mardi 5 avril de 14h à 18h et vendredi 22 avril de 9h à 12h
- mardi 17 mai de 14h à 18h
- vendredi 3 juin de 9h à 12h et mardi 21 juin de 14h à 18h

Deux conférences gratuites seront également organisées avec notre partenaire Adaptia (sur inscription auprès de la Maison de l'autonomie) :

- « Changer de lieu de vie » afin de regagner du lien social, le 25 mars de 11h à 12h
- « Adapter son logement » pour plus de confort et de sécurité, le 3 juin de 11h à 12h

## • ATELIERS POUR LES SENIORS (GRATUIT)

Le Dac 92 centre, en partenariat avec le Centre local d'information et de coordination (Clic), propose aux seniors des ateliers gratuits en présentiel à la Maison de l'autonomie

- « Apprendre à agir sur l'hypertension artérielle au quotidien » : comprendre l'hypertension artérielle, les traitements, quelle activité physique, comment gérer le stress, quelle alimentation ?... De 9h30 à 11h30 les jeudis 11, 18, 25 mars ainsi que les 1<sup>er</sup> et 8 avril.
- « La prévention et le dépistage des cancers » : les bonnes règles à adopter, les dispositifs existants... De 9h30 à 11h30, le jeudi 31 mars.

## • PERMANENCES INFORMATIQUES (GRATUIT)

Afin de vous accompagner dans les démarches administratives en ligne, vous conseiller pour des achats numériques, pour répondre à toutes les questions que vous pouvez vous poser... des permanences informatiques sont programmées (lire page 15).

## +d'infos

La Maison de l'Autonomie : 10 ter, rue d'Estienne-d'Orves

Tél. : 01 41 39 88 00, mail : mda@mairie-rueilmaison.fr

Horaires : du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 13h30 à 18h (fermée le lundi matin) Site internet : ccas-rueilmaison.fr



## 18 MARS

## After relax à la médiathèque

Le vendredi 18 mars, dès 18h30, venez profiter d'un bon moment entre amis, collègues ou en famille, au Libris Café. *After relax*, c'est le nouveau format lancé par la médiathèque, histoire de bien finir la semaine et bien commencer le week-end ! Ce vendredi 18 mars, ce sont les élèves de l'atelier chant et comédie musicale de l'Avant-Scène qui viendront vous faire profiter d'un petit concert. Au programme, variétés française et internationale. Ambiance chaleureuse garantie !

Libris Café, 15 boulevard du Maréchal Foch

Entrée libre, dans la limite des places disponibles.

## SANTÉ

### • WEB-CONFÉRENCES « MA SANTÉ EN LIGNE »

Le service Prévention-Santé vous propose un accès gratuit au programme Santé d'Happy Visio :

- jeudi 3 mars à 16h : mieux comprendre les pathologies neurodégénératives
- jeudi 3 mars à 16h : addiction au sucre, mythe ou réalité ? Les effets sur le corps
- mardi 8 mars à 15h30 : s'adapter au rythme des saisons
- jeudi 17 mars à 17h : la prise en charge de la douleur
- mardi 22 mars à 15h30 : cholestérol, diabète : quelles plantes pour nous venir en aide
- jeudi 24 mars à 17h : la vaccination : pourquoi faire des doses de rappel
- jeudi 31 mars à 16h : la prévention des écrans pour tous

Inscrivez-vous sur happyvisio.com avec le code partenaire RUEILMASANTE

### • COLLECTES DE SANG - SALLE DE LA PASSERELLE, 15 RUE BECQUEREL

Le Service Prévention-Santé et l'Établissement français du sang organisent deux collectes de sang : le mardi 15 mars de 14h30 à 19h30 et le mardi 23 mars de 14h à 19h.

Sur rendez-vous uniquement : mon-rdv-dondesang.efs.sante.fr

### • LE BUS SANTÉ FEMMES

Le service Prévention-Santé vous propose des consultations médicales, juridiques et sociales, à l'occasion de la présence du bus santé femmes le mardi 15 mars de 9h à 13h, sur le parking de la place du 11-novembre-1918.

Anonymes et sans rendez-vous, les femmes peuvent gratuitement rencontrer une équipe de professionnels pour répondre à des besoins spécifiques :

- Une infirmière (dépistage : visuels, auditeurs, diabète, cholestérol) ;
- Un médecin (prise de tension, compte rendu dépistages, prévention gynécologie et médecine générale) ;
- Un psychologue (entretiens individuels) ;
- Un avocat (accès aux droits, conseil juridique) ;
- Un officier de prévention (sécurité, prévention des violences, prévention des conduites addictives) ;
- Une coordinatrice.

## +d'infos

Informations, programme : villederueil.fr / ccas-rueilmaison.fr

Inscriptions : service prévention-santé : 01 47 32 82 68 / preventionsante@mairie-rueilmaison.fr

# L'INSTANT

## Jeunes

### ANTOINE NGUYEN : PASSIONNÉMENT NAPOLÉON

#### Un signe :

Antoine est né un 2 décembre, jour du sacre de Napoléon Bonaparte à Notre-Dame mais aussi le jour de la victoire d'Austerlitz.

#### Un souvenir :

sa mère accompagne son frère au musée du Louvre. Antoine a alors quatre ans. Il découvre le tableau monumental de Jacques-Louis David, le Sacre de Napoléon.



#### Un rêve :

visiter l'île de Sainte-Hélène, où Napoléon fut exilé et acheter le bicorne de Bonaparte !

**infojeunes**  
EXPLORER LES POSSIBLES

### Le forum de jobs d'été : le retour !

Le 6 avril, au salon Richelieu de l'hôtel de ville, de 13h30 à 18h, le forum des jobs d'été fait son retour ! L'opportunité pour vous de décrocher un emploi saisonnier. Un grand classique de l'Information Jeunesse qui l'organise chaque année ! Et c'est un vrai succès : les jeunes repartent avec un contrat ou, au moins, en étant plus armés pour trouver un emploi. À vos CV !

### Les jolies colonies de vacances

Les vacances d'hiver se terminent... et il faut déjà penser à l'été. Alors, rappelez à vos parents que le service Jeunesse est déjà en train de proposer les pré-inscriptions pour les futurs séjours : la brochure de l'été « 2022 » est presque prête ! Guettez-la sur [villedeuerueil.fr](http://villedeuerueil.fr)



**CMJ**  
Conseil Municipal des Jeunes

### Besoin de joindre le C.M.J. ?

Vous voulez vous renseigner sur le conseil municipal des jeunes (C.M.J.) et sur leurs actions ? Notez le numéro : 06 19 67 68 79.

« **L**a première fois où j'ai rencontré Napoléon, c'était au Louvre, sur le tableau de Jacques-Louis David. Je le trouvais si grand – mais c'était aussi sans doute l'effet du tableau ! – et si majestueux !, raconte celui qui aujourd'hui, à 14 ans, est incollable sur l'Empereur. C'est là qu'est née ma passion pour Napoléon Bonaparte. J'ai voulu tout savoir de lui ». À 6 ans, il faisait son premier exposé sur Napoléon. « Et à 11 ans, j'ai souhaité relever un défi en faisant une conférence avec mon grand-oncle, sur le thème : "le Réveil des empereurs", l'empereur vietnamien, Nguyễn Huệ, et Napoléon Bonaparte », poursuit notre jeune passionné pour qui vivre à Rueil, ville impériale, est une chance. « L'an dernier, j'ai pu profiter des différentes manifestations organisées dans le cadre du bicentenaire de la mort de Napoléon, notamment le colloque Villes Impériales. J'y ai rencontré mes "idoles" : Jean Tulard, considéré comme l'un des plus grands spécialistes de Napoléon I<sup>er</sup>, et Thierry Lentz, directeur de la

Fondation Napoléon. J'ai croisé aussi Bernard Chevallier, conservateur général honoraire du patrimoine. J'ai également fait un selfie avec Pierre-Jean Chalançon, un des plus grands collectionneurs d'objets liés à Napoléon I<sup>er</sup>. Échanger avec eux m'a permis d'approfondir mes connaissances ».

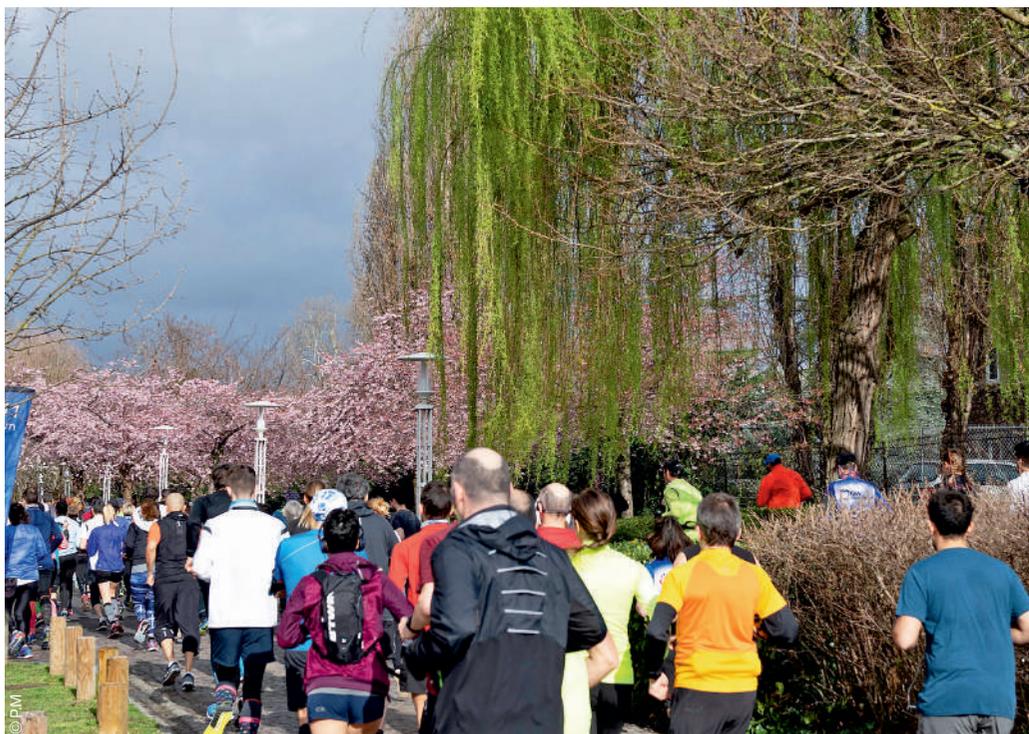
Ce qu'Antoine aime dans la figure de Napoléon, c'est son esprit de conquête qui lui a valu d'occuper une grande partie de la galerie des batailles à Versailles. « C'était un travailleur, un ambitieux, qui a fait beaucoup de choses pour la France (ramassage des ordures, numéros de rues...) et parfois aussi quelques erreurs ! ». Mais quand on cultive une passion singulière comme celle-ci, n'est-ce pas trop compliqué avec les copains ? « À Passy-Buzenval, je côtoie des descendants de la grande armée, du coup, on a des discussions passionnantes ! ».

Et quand Antoine délaisse l'Empereur, c'est pour faire des LEGO®. « L'exposition la "Légende de l'Aigle en briques LEGO" m'a beaucoup plu. Un coup de maître et qui encourage les jeunes à s'intéresser à l'histoire. Moi, j'y suis allé plusieurs fois ! », conclut celui qui attend avec impatience septembre, pour le prochain Jubilé...



# « SEMI-MARATHON ET 10 KM » : C'EST REPARTI !

Deux ans après leur dernière édition, les « semi-marathon et 10 km » organisés par le Lions Club de Rueil-Malmaison avec le support de la Ville, font leur grand retour. Nous vous dévoilons le parcours et le nouveau point de départ de ce grand événement sportif qui se déroulera le 13 mars. Sur place lors d'un repérage. ▶ Bryan Secret



▲ Courir enfin ensemble et profiter de la verdure dans la ville !

C'est le premier grand rassemblement sportif à Rueil-Malmaison depuis le début de la crise de la Covid-19 : la 11<sup>e</sup> édition des « semi-marathon (21,1 km) et 10 km de Rueil ». L'occasion pour y apporter quelques changements : départs... au parc des Bords-de-Seine, au 25 chemin à 9h30 pour le 10 km et à 10h pour le semi. Nous y étions en novembre pour vous présenter l'école de rugby (lire Rueil infos de janvier, page 35), nous y revoilà en compagnie de Jean-Pierre Gireme, responsable de l'événement au Lions Club et d'Alain Potier, chargé de sa communication. La journée débutera avec un échauffement à l'intérieur du parc, puis le départ sera donné à l'entrée de l'infrastructure sportive (voir plan ci-contre). « C'est un endroit agréable, avec de la verdure, expliquent les organisateurs. Dans ce nouveau parc, nous disposons d'une piste de 400 m sur laquelle les arrivées des courses vont se dérouler, ce qui n'était pas possible au stade Michel-Ricard. Des navettes seront mises en place entre le RER et ici pour faciliter l'accès

aux participants qui arrivent de ce quartier ou d'autres villes : nous souhaitons que ce soit une fête pour tous ! »

## RAVITAILLÉS TOUS LES 5 KM

Pour la première fois depuis 2019, il va être temps de se retrouver en nombre pour courir ensemble, se dépenser, revisiter notre jolie ville et/ou se préparer au marathon de Paris (du 3 avril). Le parcours du semi-marathon sera effectué en deux tours et une boucle de 5 km, sur un tracé similaire à celui du 10 km. Il empruntera très largement les bords de Seine. Il longera le golf de Rueil, traversera la plaine des Closeaux, la couverture arborée de l'A86. Les boulevards concernés sont : Franklin-Roosevelt, des Coteaux, Belle-Rive et Marcel-Pourtout.

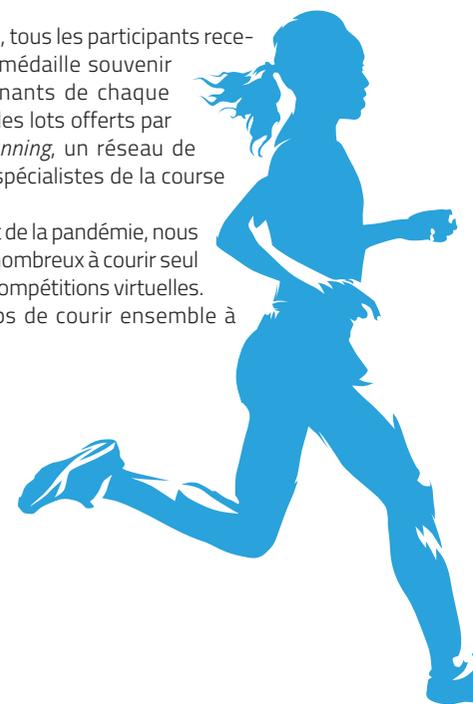
Le chronométrage se fera par l'intermédiaire d'une puce ProTiming installée dans votre dossard et il faudra passer par le tapis de départ et d'arrivée. Tous les 5 km environ, les coureurs pourront bénéficier d'un ravitaillement en eau et en fruits. « Nous avons pensé l'événement en grand pour que les Rueillois

courent en toute sérénité et se concentrent sur une très belle course, souligne Olivier Godon, adjoint au maire à la Politique sportive. C'est le but de notre dispositif de sécurité avec le Lions club. La police municipale sera présente tout autour du parcours, des agents de sécurité du club et la Protection civile aussi. »

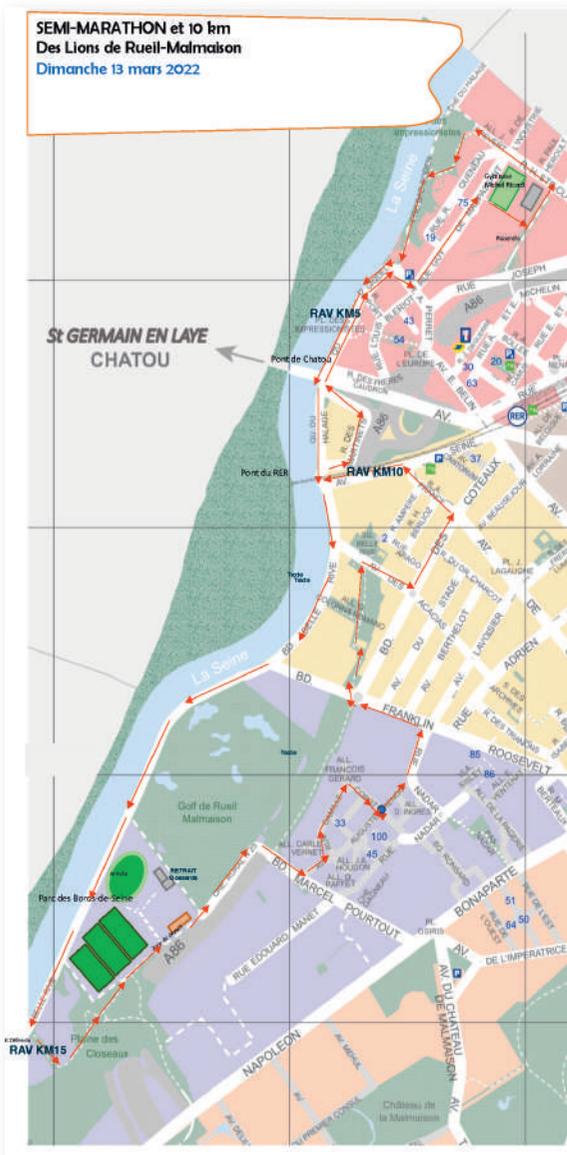
## LES BÉNÉFICES REVERSÉS À DES ŒUVRES SOCIALES

A l'approche du printemps, la vie reprend donc des couleurs. « Nous voulons que tout le monde se retrouve dans une ambiance festive. Il y aura plusieurs groupes de musique au stade, au départ, et le long de la course. Si des musiciens bénévoles veulent participer, on se tient prêts à en accueillir », ajoute Jean-Pierre Gireme. Le plus grand événement sportif de la ville est sur le point de revenir. Et il aura son importance dans les grands projets de santé, de prévention et de solidarité : la totalité des bénéfices de cette manifestation sera reversée à des œuvres sociales. Pour rappel, entre 2009 et 2019, le Lions club a récolté grâce à la course près de 320 000 €, qui ont ensuite servi à financer divers projets, notamment celui contre le cancer à l'hôpital Foch, le soutien à l'Épicerie sociale, l'achat de joëlettes pour l'association « Les dunes d'espoir », l'acquisition de fauteuils pour le Cercle d'escrime, oui oui le club de Julien Mertine, le champion olympique !

Le 13 mars, tous les participants recevront une médaille souvenir et les gagnants de chaque catégorie des lots offerts par Terre de running, un réseau de magasins spécialistes de la course à pied. Au plus fort de la pandémie, nous avons été nombreux à courir seul ou en des compétitions virtuelles. Il est temps de courir ensemble à nouveau !



SEMI-MARATHON et 10 km  
Des Lions de Rueil-Malmaison  
Dimanche 13 mars 2022



▲ Plan du Parcours



## COMMENT BIEN PRÉPARER SON SEMI-MARATHON ?

*Bernard Thomasson, marathonien, journaliste à France Info et auteur de l'ouvrage « 42 km 195 » vous livre ses secrets pour bien préparer vos courses.*

► Propos recueillis par Bryan Secret

**Rueil Infos : Bientôt, le semi-marathon. Quelle est la bonne approche pour être dans une forme optimale ?**

**Bernard Thomasson :** Je connais bien le semi-marathon de Rueil ! Je l'ai couru il y a cinq ou six ans. Ce que je peux vous dire concernant un marathon : quand on est novice, il faut en moyenne un an pour bien se préparer. Alors à l'approche du semi, je pense qu'il faut faire au moins, une sortie longue par semaine : courir 10 à 15 kilomètres, faire du fractionné et des exercices de vitesse qui permettent au cœur de progresser. Il faut travailler le vo2 max, la capacité maximal d'oxygène que peuvent libérer les poumons à la disposition des muscles.

**R.I. : Y a-t-il une allure particulière à adopter ?**

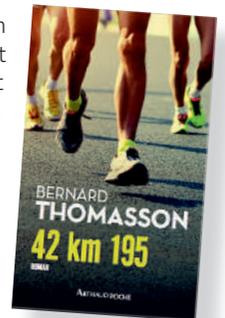
**B.T. :** Lorsque je courais un marathon j'allais à 12 km/h. J'en faisais en 3 heures 30. Les champions sont à 20 km/h. Mais d'une part, ce sont des professionnels et d'autre part, certains ont une configuration naturelle qui leur permet d'aller loin. L'important en amateur, c'est de prendre du plaisir. Et pour ça, il faut s'habituer à la course, y compris pour un semi. Avant de préparer un marathon, on court un semi. Ça permet aux coureurs de se mettre dans l'esprit de la course. On voit si on peut faire un semi et on voit où on est.

**R.I. : Y a-t-il une alimentation « parfaite » avant la course ?**

**B.T. :** Il faut se nourrir sainement, le mois précédent la course : éviter trop d'alcool et de repas lourds. Pour un semi, ça compte beaucoup. La semaine avant la course, il faut toujours bien manger. Je consommait à titre personnel des sucres lents pendant deux-trois jours : des pâtes, du riz, de la semoule... J'en prenais en surplus pour avoir des réserves pour la course. Le matin même du semi, il faut se nourrir, au moins 4 heures avant le départ. Il faut manger un bol de céréales, du jambon, un peu de protéines. Il ne faut pas partir le ventre vide, et il ne faut pas manger une heure avant non plus sinon on peut vomir. Les féculents sont très importants. On n'est jamais l'abri d'une fringale. Dans la poche, on peut aussi se garder une barre énergétique.

**R.I. : Et juste avant la course. Que faut-il faire ?**

**B.T. :** Il faut s'échauffer un peu mais pas trop. Il faut trotter un petit quart d'heure pour chauffer les muscles et préparer nos articulations. Il ne faut pas s'échauffer une heure, c'est trop. Attention à bien faire la rotation des chevilles...



### POUR S'INSCRIRE (OUVERT À TOUS)

- par carte bancaire, sur le web, date limite le 11 mars : [protiming.fr/Runnings/detail/6164](http://protiming.fr/Runnings/detail/6164)
- par courrier : en renvoyant le flyer/bulletin individuel d'inscription disponible en mairie ou sur le site du Lions Club de Rueil-Malmaison au Lions Club - 39 avenue Victor-Hugo - BP 48 - 92502 Rueil-Malmaison Cedex
- sur place (parc des Bords-de-Seine si quota de coureurs non atteint), samedi 12 mars, entre 14h et 19h, ou le jour même de la course, entre 8h et 9h, dans la limite des places disponibles

- Tarifs : jusqu'au 10 mars, 28 euros pour le semi et 18 euros pour les 10 km. Au-delà du 10 mars : 30 euros pour le semi et 20 euros pour les 10 km
- Âge pour participer : 18 ans minimum pour le semi (naissance en 2004 ou avant) ; 16 ans pour les 10 km (naissance en 2006 ou avant)
- Attention : les non licenciés devront présenter un certificat médical de non contre-indication à la pratique de la course à pied sportive en compétition.
- Sauf retournement de situation de la part du gouvernement : le pass vaccinal sera obligatoire.

## Gymnastique rythmique

# LE RAC GYM VEUT SE TAILLER UNE RÉPUTATION DANS LA FORMATION

*Le club de gymnastique rythmique rueillois a obtenu des résultats probants avec de jeunes athlètes : Victorine et Romy (10 ans). Le Rac Gym souhaite désormais s'appuyer sur ces performances pour devenir une place forte de la formation en France. Coup de projecteur ▶ Bryan Secret*

**T**out au bout du couloir, au gymnase Michel-Ricard, une musique retentit. Cinq jeunes gymnastes - Domitille, Mayssa, Helena, Victorine et Romy - en débardeurs et shorts noirs sont sur le praticable et écoutent attentivement leur professeure, Anne Guillard : « Relevez, tournez ! ». Les petites Rueilloises exécutent un « *attrape boucle tendu* » avec la jambe gauche qui lève derrière le dos et le pied gauche derrière la tête, soutenu par une main. Le pied d'appui (droit) reste tendu. Elles enchaînent avec un envoi des cerceaux - l'un des engins propres au sport avec la corde, le ruban, le ballon, les massues - et un geste semble mal jugé.

## ALIMENTER LA FUTURE ÉLITE FRANÇAISE

« *Qui lance à Victorine ?* » demande la formatrice. La musique s'interrompt et de nouvelles consignes sont prodiguées sous le regard attentif d'Aurélie Despierres, la présidente du club qui souhaite imposer ses athlètes dans le paysage de la gymnastique rythmique en France. « *Nous avons pour ambition de devenir un club reconnu pour son savoir-faire en matière de formation. Cette envie est venue lorsqu'on entraînait avec Anne*, explique Aurélie, elle-même ancienne gymnaste du Rac. *Lors des Nationales, nous avons eu des bons résultats. Victorine a terminé 14<sup>e</sup> aux championnats de France Nationale B (25 participants) et Romy a accroché une 3<sup>e</sup> place en Nationale C (41 participants). Elles étaient confrontées à des athlètes issues de clubs formateurs avec des horaires aménagés mais elles ont rivalisé. Nous voulons donc progresser pour leur permettre d'avancer aussi. Nous voulons alimenter la future élite française. On veut un vivier. On aspire à répondre à toutes les envies aussi. Il y a des gymnastes qui veulent faire du loisir. On doit pouvoir répondre également à celles qui souhaitent faire de la compétition et aller loin. Peu importe leur niveau. L'exigence existe et doit être la même pour tous* ».

## NE PAS OUBLIER DE SOURIRE

Avec souplesse, le Rac Gym attire de plus en plus de Rueillois. 266 adhérents y sont inscrits pour 130 loisirs proposés. Il est possible d'intégrer le Rac dès l'âge de deux ans. « *Nous proposons du loisir, de l'éveil pour les enfants de 4 ans* » assure Aurélie Despierres. On peut rêver de nouvelles aventures à sensations fortes. Parce qu'en faisant comme l'école de football, de rugby et bien d'autres clubs rueillois, des talents insoupçonnés pourraient éclore avec grâce. Il n'y a qu'à obser-



© Photographeuz

ver les résultats de Victorine et Romy. « *Pour ma part, ma compétition a eu lieu à Bourgoin. On est parties avec Anne et ma mère. On a fait six heures de route. J'ai vu le praticable, j'ai fait mon échauffement, après je suis passée. Quand j'arrive sur le praticable, je m'apaise, on m'encourage et je me retrouve dans mon élément*, raconte Victorine. *Il ne faut surtout pas oublier de sourire aux juges ! Avec Romy et les filles, on veut continuer à gagner : faire les compétitions en équipe, interdépartementales, régionales...* » « *De mon côté, je ne lâche pas*, affirme Romy. *Notre sport est acrobatique et artistique en même temps. On est différentes mais on a des choses à mettre en valeur. On essaie de cacher nos défauts.* » La concentration et la grâce se travaillent et doivent récompenser l'envie. « *Ici, chaque gymnaste doit s'épanouir et savoir qu'elle, ou il, a des qualités. Les filles se surpassent. Elles voient leurs progrès et elles ne ralentissent pas* », conclut la présidente. L'état d'esprit y est. Et c'est pour cela, que le club se fera sûrement un nom.



© Cyprite C.

CETTE RUBRIQUE RÉVÈLE LES SECRETS DE L'HISTOIRE DES LIEUX, DES RUES, DES BÂTIMENTS... DE RUEIL.  
CES « ANCIENNES ACTUALITÉS », VIVANTES, INSOLITES ET ANECDOTIQUES, NOUS REMÉMORENT LE RICHE PASSÉ DE NOTRE VILLE.  
RUBRIQUE RÉALISÉE AVEC LE PRÉCIEUX CONCOURS DES MEMBRES DE LA SOCIÉTÉ HISTORIQUE DE RUEIL-MALMAISON (S.H.R.M.),  
PRÉSIDIÉE PAR DIDIER DUCROS - TÉL. : 01 47 32 57 38



# Rueil Infos, LE SEUL ET UNIQUE MAGAZINE D'INFORMATION MUNICIPAL DE RUEIL-MALMAISON

*Vous êtes nombreuses et nombreux à lire tous les mois le Rueil Infos que vous recevez dans votre boîte aux lettres. Et cela ne date pas d'hier ! Le tout premier bulletin officiel de la Ville a été publié brièvement en 1901, avant de renaître dans les années 1950.*

**D**éjà le numéro 395 ! Le premier de cette série remonte à 1971, année où le maire Jacques Baumel, tout juste élu, lance une nouvelle version du magazine de la Ville. Rueil Informations succède alors au bulletin créé en 1954 dans le but de « réaliser la liaison entre le bureau municipal et les administrés », justifiait Marcel Pourtout, le maire de l'époque. Lequel poursuivait dans l'édito du numéro inaugural : « La population ne doit pas vivre dans l'incertitude ou même dans l'ignorance. Il importe que tous puissent être tenus très exactement au courant des questions qui intéressent la ville et aussi des difficultés qui se présentent parfois pour les résoudre. » Rueil-Malmaison faisait ainsi figure de pionnière, vingt ans avant l'apparition des premiers journaux municipaux en France.

## UN GENRE RÉDACTIONNEL HYBRIDE

La Ville avait édité, en 1901, un bulletin officiel qui servait principalement à présenter le travail des séances du conseil municipal et les décisions prises par les élus. Il n'eut qu'une faible durée de vie. En 1954, les sujets sont variés et la mission vitale : informer les administrés sur la vie locale, à une époque où la ville connaît une véritable mutation économique, sociale et urbaine, conjuguée à une poussée démographique. S'adressant autant aux anciens qu'aux nouveaux habitants, le magazine doit résumer le passé, faire le point sur le présent et envisager l'avenir... Rueil Informations se fait ainsi l'écho des réalisations municipales, tout en s'appliquant à faire comprendre les enjeux liés à la gestion de la Ville et au développement du territoire. On y suit par exemple la construction des nouveaux logements et groupes scolaires, l'achèvement de l'adduction d'eau et de l'éclairage public, le goudronnage des chaussées, le lancement du conservatoire municipal et du



centre commercial de la Plaine, le premier du genre en France. « Rueil Infos est, depuis ses débuts, un périodique de communication institutionnelle, dont le genre rédactionnel hybride mêle l'information communale et le soutien à une équipe municipale », souligne l'archiviste Julie Vavon. Sa particularité est d'être le magazine de la Ville, sur la ville. » Un espace est réservé à l'expression des élus de l'opposition afin d'assurer aux habitants une information pluraliste.

## MISE EN PLACE D'UNE NOUVELLE MAQUETTE

Mensuel depuis les années 1980, le magazine a vu au fil du temps sa qualité graphique et rédactionnelle progresser, son format changer, sa pagination augmenter et les contenus se diversifier : événements, économie, social, culture, histoire, quartiers et associations, sport, loisirs, sans oublier le compte rendu des séances du conseil municipal. Cette évolution se poursuit actuellement, avec la mise en place d'une nouvelle maquette. « Toutes les éditions du bulletin sont conservées aux Archives communales de Rueil-Malmaison », indique Julie Vavon. Les six derniers numéros sont également disponibles en ligne sur l'application Vivre à Rueil ou sur le site de la Ville (en tapant bulletin municipal dans la case recherche). Autrefois payant – il coûtait 25 francs en 1959 –, Rueil Infos est aujourd'hui gratuit, la publicité finançant en grande partie sa réalisation, et distribué dans toutes les boîtes aux lettres.



*Vous avez une idée de sujet ? Contactez la rédactrice en chef de Rueil Infos : Anna Maria Conté au 01 47 32 65 47 ou par mail : [anna-maria.conte@mairie-rueilmalmaison.fr](mailto:anna-maria.conte@mairie-rueilmalmaison.fr)*



Vous aimez vivre dans votre ville ? D'autres êtres vivants, plantes, fleurs, animaux, aussi. Retrouvez dans cette rubrique les portraits des espèces qui se plaisent dans l'environnement rueillois !



### Cyanistes caeruleus

**Nom scientifique :** Cyanistes caeruleus, issu de la couleur bleue de sa calotte, de ses ailes et de sa queue.

**Taille :** 12 cm

**Poids :** de 9 à 12 g

**Espérance de vie :** cette espèce peut atteindre une dizaine d'années, mais l'espérance de vie en milieu naturel n'excède pas, souvent, quelques années (1 à 3 ans), le taux annuel moyen de

mortalité étant fort en raison de son extrême vulnérabilité face à son environnement. Elle est particulièrement sensible aux conditions hivernales.

**Reproduction :** la mésange bleue réalise une couvée de 7 à 16 œufs par an (d'avril à mai), parfois une deuxième en juin-juillet, la ponte durant autant de jours qu'il y a d'œufs pondus. Seule la femelle couve, le mâle s'occupant du ravitaillement.

## LA MÉSANGE BLEUE : HYPERACTIVE PAR NATURE !

Comme beaucoup, vous aimeriez bien m'avoir en cage ! Je peux vous assurer que cela va être très dur ! Je suis de ces oiseaux hyperactifs. Bah oui, il faut bien que je me dépêche d'attraper quelques insectes (notamment des chenilles de lépidoptères) pour pouvoir me sustenter. Parfois aussi, je me délecte de fruits, de grains, de pollen et de nectar notamment de saules, d'aulnes et de peupliers. En tout cas, je me dis que j'aurais pu faire carrière dans le cirque. Telle une acrobate de talent, je m'accroche aux branches grâce à mes doigts griffus, me laisse pendre à l'extrémité des rameaux, tête en bas, et explore du bec bourgeons et fructifications, suivant la saison. Quand j'ai fini avec une brindille, je m'installe sur la suivante qui subit alors un mouvement de balancier caractéristique. Acrobate ou chanteuse, voilà mon dilemme

professionnel ! Car, vous m'avez sans doute déjà entendue dans votre jardin ou sur votre balcon. J'aime pousser dans les aigus : on dit de moi que je zinzinule. Même si je ne suis pas réputée pour mon chant mélodieux, je vaudrais bien certains candidats d'émissions télé ! A défaut d'un parcours artistique, je me reconforte d'un engagement éco-responsable. Comme je me nourris de chenilles, de pucerons et autres ravageurs tels que la tordeuse du chêne, je suis donc indispensable à la régulation de la biodiversité. Un conseil : si vous voulez que je me pose chez vous, adoptez un nichoir artificiel... à moins que vous ayez un arbre avec un trou dans lequel séjourner, un poteau creux ou un mur en ciment. Enfin, bannissez le pain, ça peut être dangereux pour mon estomac mais privilégiez des graines végétales et uniquement l'hiver !

### Bon à savoir

Selon une croyance populaire, une jeune femme peut avoir une idée du type d'homme qu'elle épousera si, le jour de la Saint-Valentin, elle aperçoit comme premier oiseau de la journée une mésange bleue « parce qu'un oiseau bleu annonce un homme heureux ».

## LE PISSENLIT : LA FLEUR QUI RÉALISE TOUS VOS RÊVES...

Je suis sûr que vous croyez me connaître sur le bout des doigts. La fleur plate et jaune qu'on trouve à foison dans les champs et les prairies. Celle qu'on reconnaît au premier coup d'œil car elle forme une rosette étalée avec des feuilles divisées en lobes aigus. Celle qui laisse échapper un latex blanc dès qu'on coupe feuilles ou racines. C'est moi, le pissenlit ! D'accord mais c'est moi aussi cette fleur que vos enfants (vous aussi parfois !) aiment cueillir et souffler dessus pour laisser s'envoler ce qu'on appelle des akènes à aigrettes... en espérant voir leur vœu se réaliser ! Et là, je suis sûr que vous ne saviez pas que vous souffliez sur un pissenlit ! À ceux aussi qui me réduisent à la fleur qui donne envie de faire pipi, je réponds que je suis au-dessus de cela ! Sachez que je joue un rôle écologique de premier plan. Dès le mois de mai, je donne la première miellée notable du printemps, fournissant abondamment nectar et pollen aux abeilles. Je nourris également plusieurs petits mammifères. Un conseil : comme je concentre les polluants et contribue à la décontamination des sols, cueillez-moi sur un terrain non traité par les produits chimiques, à l'abri de la pollution... et avant que la floraison ne soit complète. Je fais en outre office de chambre d'hôtes pour divers insectes (papil-

lons de nuit comme le sphinx du pissenlit ou coléoptères). Moralité : tondez votre pelouse mais pas à ras pour me laisser pousser en liberté et favoriser la biodiversité !

### Bon à savoir

**Comestible, cette plante peut en effet composer de délicieuses salades. Une fois séchées, les racines et les fleurs de pissenlit sont utilisées sous forme d'infusion et d'extrait buvable. Les boutons floraux se conservent dans du vinaigre ou du sel. Ils se consomment comme les câpres. Ils peuvent également être poêlés. Avec les fleurs, on prépare des tisanes, un vin « dit de pissenlit » ainsi qu'un « miel » appelé aussi « cramailotte » qui ressemble à une gelée ou un sirop épais, jaune et parfumé.**



### Taraxacum

**Nom scientifique :** Taraxacum (genre le plus commun).

**Nom commun :** « dent de lion » ou « tête de moine ».

**Floraison :** la couleur jaune du pissenlit n'est visible que de mai à novembre. Le pissenlit repousse dès la fonte des neiges et fleurit une vingtaine de jours plus tard : du mois d'avril ou mai au mois d'octobre ou novembre.

**Hauteur :** 10 cm maximum mais avec une racine pouvant descendre jusqu'à 50 cm dans le sol.

**Propriétés du pissenlit :** riche en fer, en provitamine A, vitamine K et source de calcium et vitamine C. Effets bénéfiques sur le système hépatique et digestif. Lutte contre les manifestations cutanées.



## Axelle Daillier-Marchand

# CRÉATRICE SINGULIÈRE

D'entrée, Axelle Daillier-Marchand précise : « *En fait, c'est ma création qui doit s'adapter à la singularité de la personne qui la reçoit* ». Cette ancienne cadre dans l'enseignement supérieur, diplômée d'une école d'arts appliqués, avait mis sa créativité en sommeil pendant sa carrière, s'adonnant simplement à la photo lors des séjours aux quatre coins du monde qui ont rythmé sa vie depuis l'enfance. Elle en a gardé un amour du beau, doublé d'un sens inné pour l'esthétique. Comme pour beaucoup, c'est le confinement qui a réveillé cette envie de faire de ses talents une activité à temps complet. Axelle a ainsi créé *Singuliere* (sans accent mais avec beaucoup de caractère) en août 2020 et, depuis qu'elle s'est installée à Rueil, elle multiplie les initiatives pour se faire connaître. Elle vous invite dans son univers, fait d'objets chinés puis relookés à qui elle donne une seconde vie et parfois même une nouvelle

nature : un volet se mue en tête de lit, une pendule devient une lampe... Pour y parvenir, Axelle patine, peint, vernit... Et ses pièces « uniques » se fondent à la perfection dans les intérieurs, tous styles confondus, de ses clients : particuliers, hôteliers, restaurateurs, gérants de chambres d'hôte, décorateurs d'intérieur, etc. Découvrez toute l'étendue du talent d'Axelle sur les réseaux sociaux et, **du 9 au 23 mai, à la boutique éphémère, place Tranape.**

*+d'infos*

Facebook [Singuliere](#) et Instagram [@singuliere.paris](#)



C'est ma création qui doit s'adapter à la singularité de la personne qui la reçoit.



Le rap m'a sauvé, c'est un exutoire, qui me sert à décharger ma colère.

## Le rappeur Soron validé à 100 % !

Dans le quartier de Plaine Gare où il a grandi, Soron fait figure de star locale. Normal, de 30 000 vues sur les réseaux sociaux, ses clips sont aujourd'hui passés à plus de 115 000 vues, avec sa série de freestyles *Plus2Freins* sur la chaîne YouTube Daymolition ! Celui qui est désormais « entré dans le game », comme on dit dans le milieu, sort un EP avec six sons et deux clips, accessibles sur les plateformes de streaming et intitulé *10 000 heures*. « *On dit que c'est le nombre d'heures au bout desquelles un artiste est passé maître dans son art ! Je ne sais pas si c'est mon cas, en tout cas, c'est clair, plus on travaille et plus on est récompensé* ». Un état d'esprit que Soron s'est forgé tout au long de son parcours. Encouragé par ses amis, alors adolescent, il continue à écrire et rapper, jusqu'à être remarqué par une émission du net. Il fait le buzz et se met à travailler sérieusement. « *Ça a été le déclic, grâce au pôle Prévention Insertion et Médiation, j'ai pu profiter d'un studio pour aller enregistrer tous les jours* ». Mais quelques accidents de la vie éloignent notre rappeur rueillois de sa passion... sans doute pour mieux revenir. « *Le rap m'a sauvé, c'est un exutoire, qui me sert à décharger ma colère. Mais c'est aussi le moyen de dire aux jeunes que tout est possible, quel que soit son milieu, son passé ou son profil. Je suis fier d'avoir promu le rap dans une ville éloignée de cette culture et il y a toute une histoire à créer à Rueil autour de ce style* ». Papa d'un petit garçon de six mois, co-gérant d'une entreprise de rénovation de l'habitat, amateur de tous les genres musicaux, Soron casse les codes et franchement, nous, on valide à 100 % !

*+d'infos*

📺 Écoutez Soron sur [youtube.com/c/SoronOfficiel](https://youtube.com/c/SoronOfficiel)



## Mariages



Thomas PINQUET  
et Joyce GUYET



Laurent GOUTHIER  
et Anne-Pascale ZARAGORI



Vasile MANOILA  
et Andréea VALIMAREANU



Olivier RAZ  
et Christine DE SILVA



Michaël ALARD et Audrey  
HENRY de VILLENEUVE



Johann BAYET  
et Solène MAROUARD



Ogier DAVID  
et Ariana GOMEZ ESPARZA



Nicolas PATTE  
et Céline TANG



Virgile BROTONS  
et Fatiha AMARI



Rassabswendé YONI  
et Chayma AOUINI



Jérémy BRUNAS-CASSININ  
et Agnès LAMOURET



Didier JOURDANNEAU  
et Carole LASANTÉ



## Naissances

- 29 décembre : Gabriel GODON ■
- 29 décembre : Hava NELSON ■
- 29 décembre : Lucie SARDO DUCHARME ■
- 30 décembre : Rayan ELAYEB ■
- 6 janvier : Ayden AREZKI ARIBI ■
- 7 janvier : Layel FEKIH ■



MEHDI LALMAS né le 5 novembre 2021



## Décès

- 29 décembre : Madeleine GOBERVILLE veuve NICOLLAS ■
- 30 décembre : Giovanna BRACCO épouse DIMICCOLI ■
- 02 janvier : Philippe DUBOS ■ 03 janvier : Claude FOURNIER ■
- 04 janvier : Roger ANDRÉ ■ 05 janvier : Agathe LAFLECHE ■
- 06 janvier : Fezilla HANECHÉ ■ 06 janvier : Josette GUIBBAL  
veuve VILLIAME ■ 08 janvier : Philippe BOYER ■ 08 janvier :
- René RUA ■ 08 janvier : Aniceto CLEMENTE ■ 10 janvier :
- Ergod RIET ■ 10 janvier : Josepha ALONSO HERNANDEZ  
épouse CLISSE ■ 10 janvier : Jean LAGACHE ■ 10 janvier :
- Carine LLORENTE ■ 10 janvier : Jean MUSIALEK ■ 10 janvier :
- Pilar TARRAGO ■ 11 janvier : Louise GROLVIN épouse HECTOR ■
- 12 janvier : Jean ROLLAND ■ 13 janvier : Marie DÉCHE veuve  
PÉCHERAUX ■ 13 janvier : Nadine LE ROLLAND divorcée  
TRÉGUIER ■ 14 janvier : Pierre VACHER ■ 16 janvier :
- Jean BOURDIE ■ 18 janvier : Keziah POLI-MADELEINE ■
- 18 janvier : Cécile FERNOUX veuve WADBLED ■
- 23 janvier : Roger NAUCHE ■ 24 janvier : Annick LE BLÉVEC ■
- 25 janvier : Roger BIONVILLE ■ 25 janvier : Vath LACH veuve  
VIBLANC ■ 26 janvier : Pilar MATAS SOTO ■

## Hommage



En octobre dernier, Jean-Pierre Durand, un des plus grands photographes spécialistes d'athlétisme au monde, décédait soudainement à l'âge de 66 ans. Malheureusement nous n'avons pas eu l'occasion de vous présenter ce Rueillois de renommée tant apprécié par ses voisins et amis.

La rédaction vous informe qu'un décalage de plusieurs mois peut se produire entre la date de la célébration des mariages et la publication des photos.