

Rueil

Le magazine municipal
d'information
de Rueil-Malmaison

INFOS

N°430



LES AIDES DE LA COMMUNE





BUZENVAL | 2 495 000 €

Maison d'architecte, 7 pièces, 6 chambres, 315 m².
Honoraires charge vendeur. DPE C/C.



SAINT CUCUFA | 2 190 000 €

Maison contemporaine, 7 pièces, 5 chambres, 300 m² (250 m² carrez).
Honoraires charge vendeur. DPE B/A.



★ EXCLUSIVITÉ ★

BORDS DE SEINE | 1 270 000 €

Maison familiale, 9 pièces, 5 chambres, 221 m².
Honoraires charge vendeur. DPE D/B.



★ EXCLUSIVITÉ ★

COEUR DE VILLE | 850 000 €

Duplex 4 pièces, 3 chambres, 105 m².
Honoraires charge vendeur. DPE D/B.



★ EXCLUSIVITÉ ★

BORDS DE SEINE | 435 000 €

Appartement 3 pièces, 2 chambres, 67 m².
Honoraires charge vendeur. DPE C/A.

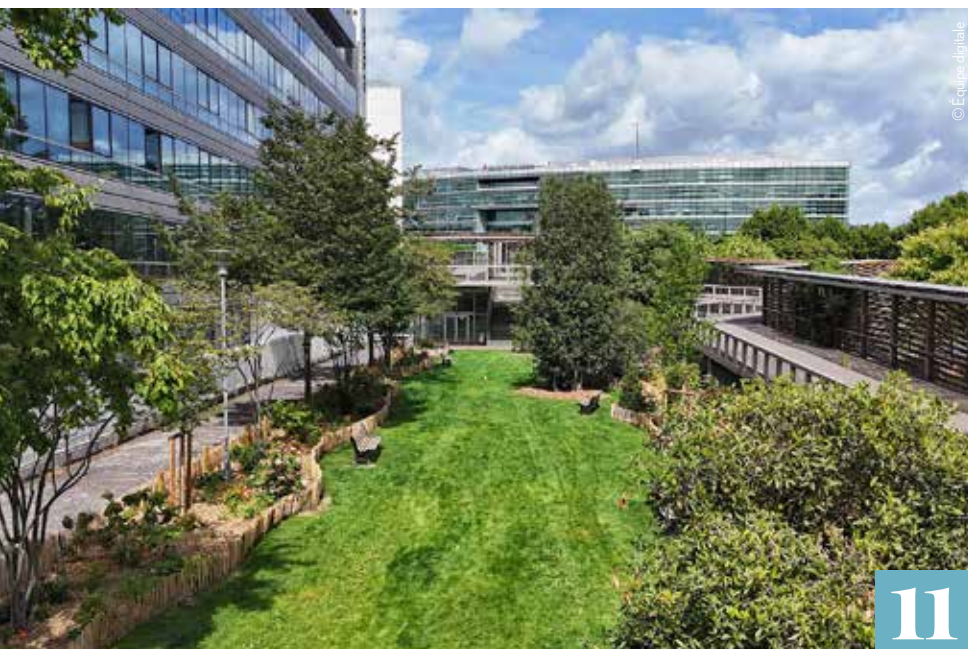


★ EXCLUSIVITÉ ★

PLAINE GARE | 355 000 €

Appartement lumineux, 3 pièces, 2 chambres, 64 m².
Honoraires charge vendeur. DPE D/D.





Ma ville

- 4** **Rendez-vous**
- 5** **Le mot du maire**
- 6** **Album**
- 9** **Finances**
 - La taxe foncière... à la loupe
- 10** **Travaux**
 - Travaux d'été, confort d'hiver
- 14** **Social**
 - Pour bénéficier des aides de la Ville, commencez par faire calculer votre quotient familial
 - Panorama des aides en faveur des Rueillois en situation difficile
- 18** **Tribune de la majorité**
- 19** **Tribunes des groupes n'appartenant pas à la majorité**

Ma vie à Rueil

- 20** **Culture**
 - Un automne sous le signe de la création
 - Fanny Ardant et le pari de l'Amour !
- 24** **Éducation**
 - Connaissez-vous (vraiment bien) le lycée Gustave-Eiffel ?!
- 27** **Hommages**
 - Adieu à Marie-Paul Deheyn : une vie cousue de passion et de générosité
 - Marianne Lospier, une infirmière au grand cœur
- 28** **En bref**
- 34** **Sport**
 - Le RAC Rugby élargit son terrain de jeu
 - Le Cercle d'échecs lance sa saison avec promesses
- 37** **Histoire**
 - À la mémoire de Joséphine... depuis 200 ans
- 39** **La faune et la flore d'ici**
- 41** **Gens d'ici**
- 42** **Le carnet**



LE MAGAZINE MUNICIPAL D'INFORMATIONS DE RUEIL-MALMAISON

Hôtel de Ville :
13 bd Foch, 92501 Rueil-Malmaison Cedex
Tél. : 01 47 32 65 65 • **Directeur de la publication :**
Patrick Ollier • **Rédactrice en chef :** A.-M. Conté
• **Rédaction :** A.-M. Conté, M. Deret, S. Gauthier,
M. Huby, Ben Scred • **Photos :** P. Martinez, C. Soresto
• **Conception, réalisation :** @agencescoopcommunication
N° 15690-MEP • **Imprimerie :** Groupe Morault • **Régie
publicitaire :** CMP : 7 quai Gabriel Péri, 94340 Joinville-le-
Pont – Tél. : 01 45 14 14 40 ou 06 87 55 08 32 (Sébastien
Cadilhac) – Dépôt légal : 3^e trimestre 2025. Imprimé sur du
papier issu de forêts gérées durablement.
• **Couverture :** @agencescoopcommunication



48^e Fête des vendanges : l'esprit village comme on l'aime !

> 12 octobre

Depuis près de cinquante ans, la République de Buzenval et la confrérie des Clos de Rueil-Buzenval organisent chaque année la Fête des vendanges. Ce rendez-vous incontournable célèbre l'histoire viticole de notre ville, perpétuée grâce à la vigne municipale (lire page 6), qui nous offre un délicieux Sauvignon blanc. Retrouvons-nous le 12 octobre pour la 48^e édition ! Au programme : un grand vide-greniers de 9h à 18h, autour du rond-point Henri-Regnault, avenue du Maréchal Leclerc de Hauteclocque, route de l'Empereur, rue du 19 janvier et place de Buzenval.

Mais ce n'est pas tout ! En plus de la traditionnelle brocante, assistez à l'intronisation des nouveaux chevaliers, partagez l'apéritif des vendanges suivi d'un déjeuner champêtre, et profitez des gourmandises proposées par le foodtruck et le glacier. Les enfants ne seront pas en reste avec des animations et un stand de maquillage. Des moments à savourer... sans modération !



+d'infos

republique.buzenval@gmail.com
et villedereuil.fr

Les premiers romantiques enchantent le château de Malmaison !

> du 12 oct. au 16 nov.

Le musée national des châteaux de Malmaison et de Bois-Préau s'associe à la Nouvelle Athènes le temps d'une troisième saison musicale, pour recréer l'atmosphère intime d'un salon de musique au temps de Joséphine. Ce voyage, rythmé par sept concerts dominicaux, réunit artistes confirmés et jeunes talents autour d'instruments d'époque, pour renouer avec les sonorités du premier romantisme. Après une ouverture en septembre dédiée à la guitare et à la voix dans le salon de Joséphine, le 12 octobre seront mises à l'honneur les compositrices parisiennes, avec des œuvres d'Hélène de Montgeroult et Marie Bigot, interprétées par Lucie de Saint Vincent sur un piano carré Erard de 1806. Puis, le 16 novembre, les trios de Louis Emmanuel Jadin vous donnent rendez-vous. À noter : depuis 2023, les artistes de la Nouvelle Athènes sont invités à se produire dans ce magnifique écrin de verdure où la musique a longtemps occupé une place d'importance. Autant d'artistes qui, aujourd'hui, vous proposent un voyage musical dans l'esthétique du premier romantisme français qu'incarne le raffinement de la Malmaison.

12 octobre et 16 novembre

+d'infos

Billetterie sur lanouvelleathenes.net



Des cadeaux impériaux au musée d'Histoire locale

> Jusqu'au 17 janvier

Offrandes diplomatiques, récompenses honorifiques et marques de reconnaissance sont autant de témoignages du raffinement des arts décoratifs au service de la propagande impériale qu'il vous est offert de voir le temps d'une exposition conçue en partenariat avec la Fondation Napoléon et proposée par le musée d'Histoire locale. Boîtes en or, miniatures, bijoux, décorations..., que ce soit dans le cadre des expositions universelles, des visites officielles ou des alliances stratégiques, ces présents offerts à Napoléon I^{er} et Napoléon III démontrent aussi combien ces deux souverains étaient viscéralement attachés à leur image et à sa mise en scène. Une exposition unique, qui offre au public un autre regard sur l'Empire. Venez en famille ou entre amis découvrir... l'art du don impérial !

Cadeaux impériaux 1804-1870

Musée d'Histoire locale - Place du 11-Novembre-1918
Jusqu'au 17 janvier, du lundi au samedi de 14h à 18h
Visites guidées de l'exposition : mardi 14 octobre et samedi 29 novembre à 16h30

+d'infos

01 47 32 66 60 / villedereuil.fr



Dernier Rivage, une pièce à caler dans son agenda !

> 14 novembre



Le 14 novembre à 20h45, l'Athénée – Le Petit Théâtre accueille *Le Dernier Rivage*, une pièce de Daniel Keene issue de la série des *Pièces courtes* (publiées aux Éditions théâtrales) écrite par Daniel Keene. Ce seul-en-scène met en lumière Ringo, ancien enfant-soldat, désormais installé dans un jardin public après un long périple. Fan des Beatles, il revient, non sans difficultés, sur son passé, ses déchirures, ses traumatismes. Ringo traîne désormais sa solitude. Mais une mystérieuse « ombre » venue de loin l'accompagne parfois, lui tient chaud... L'histoire, volontairement non localisée, évoque l'universalité de la condition des enfants enrôlés de force, arrachés à leurs familles pour servir de chair à canon. *Le Dernier Rivage* nous confronte à la dualité entre le monde réel et un monde intérieur, celui de Ringo, un humain choqué par la guerre, mais en quête de rédemption : une plongée intime dans les méandres de la mémoire et du traumatisme. « Cette pièce profondément émouvante explore les thèmes universels de la perte, de l'identité et de la résilience, à travers le voyage intérieur de notre protagoniste marqué par les tourments de la guerre et les fantômes de son passé, précise Rafaël Bianciotto, metteur en scène et fondateur de la compagnie Zefiro. Avec ce spectacle j'aspire à capturer l'essence poétique et introspective de ce texte poignant et complexe, offrant au public une invitation à s'interroger sur la tragédie de la guerre et la force de l'esprit humain. »

Le Dernier Rivage

Athénée – Petit Théâtre - 2 avenue Alsace-Lorraine

+d'infos

au 01 41 96 90 60 ou sur rueilcultureloisirs.com

► Vernissage de la *Rétrospective Olivier Dassault*, en 2017. À cette occasion, l'artiste avait offert au maire le catalogue de son exposition.



LA CRÉATION comme moteur

Ces dernières semaines ont été rythmées par des événements marquants pour notre commune. Tout d'abord la rentrée scolaire, moment clé de la vie collective, qui offre aux élus que nous sommes l'occasion d'aller à la rencontre des familles, des enseignants et des directeurs d'établissement. Je tiens tout particulièrement à saluer la création d'une nouvelle cour Oasis à l'école des Buissonnes – la troisième dans notre ville, après les deux premières installées l'an dernier aux écoles Tuck-Stell A et B !

Ces espaces végétalisés ne sont pas seulement agréables à regarder : dans le contexte du réchauffement climatique, ils constituent de véritables « îlots de fraîcheur » durables, qui rendent le quotidien plus agréable et l'ambiance dans les écoles plus sereine. Certes, leur réalisation représente un coût (pris en charge à 50 % par la Métropole), mais les bénéfices sont nombreux, tant pour l'environnement que pour les enfants.

Autre temps fort, le Forum des associations, qui a réuni cette année plus de 12 000 Rueil-lois ! Cette édition avait une saveur particulière, puisque nous en avons profité pour célébrer le sport afin de continuer à faire vivre la passion de l'olympisme. Dans ce cadre, mais en avance par rapport au reste du pays où les célébrations ont eu lieu le dimanche suivant –, nous avons signé avec le préfet la charte d'engagement « Héritage Paris 2024 ». La Ville s'engage ainsi à transmettre les valeurs de l'olympisme dans les domaines de l'éducation, de la santé, de l'inclusion des personnes en situation de handicap et de l'égalité entre les femmes et les hommes. J'étais honoré d'avoir à mes côtés Julien Mertine, médaillé d'or par équipe aux JO de Tokyo 2021 et médaillé de bronze aux JO de Paris 2024.

Le mois d'octobre s'annonce tout aussi prometteur. Le marché des Godardes s'installera comme prévu sur la place Line Renaud, au cœur de l'écoquartier de l'Arsenal (lire *Rueil Infos* de septembre,

pages 16-17). Ce nouvel espace, déjà animé par un manège et plusieurs commerces, accueillera bientôt aussi une Halle gourmande. Pensé comme un lieu de convivialité, le marché vise à fidéliser les habitués tout en attirant les résidents de l'écoquartier et du Plateau. Dès le mercredi 8 octobre, les commerçants prendront place et, le dimanche 12, une fête inaugurale avec animations musicales, dégustations et distribution de cabas marquera la naissance officielle de ce nouveau marché. Une belle manière de célébrer les dix ans du début du projet de l'écoquartier !

Enfin, je vous invite chaleureusement à participer aux événements culturels à venir : le Salon de la décoration et de l'artisanat d'art (les 4 et 5 octobre à l'Atelier Grogard, lire *Rueil Infos* de septembre, page 27), les « Portes ouvertes des ateliers d'artistes » (les 11 et 12 octobre, lire page 21), avec son lot de nouveautés : les boutiques exposeront les œuvres d'artistes, une initiative qui valorise à la fois le commerce et la création.

Je terminerai en évoquant l'exposition dédiée à mon ami Olivier Dassault (du 17 octobre au 16 novembre à l'Atelier Grogard, lire page 20). Ce vibrant hommage à un homme aux multiples talents, disparu tragiquement en 2021, fait écho à la rétrospective que nous lui avons consacrée en 2017. Je suis ému au souvenir de ce vernissage, lorsqu'il avait déclaré : « *La création est une source d'énergie et de vitalité. La révéler au monde l'est tout autant.* » Une pensée à méditer...

Bien cordialement à vous

Patrick Ollier
Maire de Rueil-Malmaison
Président de la Métropole du Grand Paris

7 septembre L'esprit des JO continue

Avec 12 000 visiteurs, le Forum des associations 2025 a été à nouveau une réussite ! De plus, à cette occasion, le maire et Olivier Delcayrou, préfet délégué à l'Égalité des chances auprès du préfet des Hauts-de-Seine, ont signé la charte « Héritage Paris 2024 ». À travers ce document, la ville de Rueil-Malmaison réaffirme son engagement à faire vivre les valeurs de l'olympisme dans le domaine de l'éducation, la santé, l'inclusion des personnes en situation de handicap et l'égalité entre les femmes et les hommes. La cérémonie s'est déroulée en présence de Julien Mertine, champion olympique médaillé d'or par équipe aux Jeux de Tokyo 2021 et médaillé de bronze aux Jeux de Paris 2024, ainsi que de nombreux Rueillois, des présidents d'associations sportives locales et de nos champions.



9 septembre L'inclusion au cœur du débat économique

La première édition des Rencontres économiques de Rueil, organisée par le service Relations Entreprises de la Ville, a réuni entreprises, start-up et institutions autour d'un enjeu majeur : l'inclusion des personnes en situation de handicap dans le monde du travail. Parmi les intervenants figuraient Olivier Delcayrou, préfet délégué à l'Égalité des chances auprès du préfet des Hauts-de-Seine, Xabi Elizagoyen, conseiller départemental et adjoint au maire délégué aux Entreprises, Fabienne Monot, adjointe au maire déléguée aux Ressources humaines et Françoise Roubinet, adjointe au maire déléguée au Handicap. Un message fort a émergé du débat : accueillir une personne en situation de handicap au sein d'une équipe, c'est bien plus qu'un acte citoyen ; c'est une véritable richesse pour l'entreprise.



9 septembre Place à la récolte !

Depuis près d'un demi-siècle, la Ville met en valeur son patrimoine viticole grâce à l'association La République de Buzenval et à sa Confrérie des clos de Rueil-Buzenval, organisatrice de la traditionnelle Fête des vendanges (lire page 4). Mais avant de célébrer, place à la récolte ! Cette année encore, les bénévoles de la confrérie, épaulés par les agents du service des Espaces verts, ont assuré la vendange des raisins de la vigne municipale, rue Cuvier. Un rendez-vous incontournable pour tous les amoureux du terroir local.

10 septembre Le site de géothermie à l'honneur



Le site de géothermie de Rueil-Malmaison a accueilli Yann Wherling, vice-président de la région Île-de-France, accompagné de Monique Bouteille, première adjointe au maire et de Denis Gabriel, conseiller régional et adjoint au maire. Cette visite a permis à la municipalité de présenter les installations et de mettre en avant le rôle clé de la géothermie dans la transition énergétique du territoire.



13 septembre

Des abris en bois pour les animaux

Il y avait du monde en centre-ville à l'occasion de deux événements majeurs : la Journée du commerce et la 3^e édition du Salon de la transition écologique et du monde animal. Au cours de cette deuxième manifestation, la Ville et le CFA du BTP ont signé une convention pour la réalisation d'aménagements écologiques sur le territoire. Une belle initiative mêlant formation, actions concrètes et développement durable.

15 septembre

Soutien aux lycéens et apprentis

Deux temps forts ont rythmé cette journée.

Le matin, au lycée Gustave-Eiffel (lire pages 24-25), 400 élèves de seconde et des classes supérieures ont reçu un ordinateur portable offert par la région Île-de-France, lors d'une distribution menée par Denis Gabriel, conseiller régional et adjoint au maire.

Le soir, 18 jeunes apprentis méritants du CFA du BTP ont été mis à l'honneur lors de la « cérémonie des talents ». Ils ont reçu chacun une caisse à outils, remise par la Ville et ses partenaires. Un geste symbolique pour saluer leur engagement et les accompagner dans leurs premiers pas professionnels.



15 septembre

Un nouveau contrat de développement

Le maire et le président du département des Hauts-de-Seine, Georges Siffredi, ont signé le cinquième « contrat de développement » entre la ville de Rueil-Malmaison et le Conseil départemental. Pour la période 2025-2027, notre commune bénéficiera d'un soutien de 11 millions d'euros destinés à accompagner plusieurs projets structurants, parmi lesquels la création de la Halle gourmande, la rénovation de la piscine des Closeaux, la rénovation énergétique des groupes scolaires Buissonnets et Malmaison, l'extension du réfectoire et du centre de loisirs Robespierre.

18 septembre

Valençay rejoint le cercle prestigieux des Villes impériales !

La ville de Valençay a officiellement intégré le réseau des Villes impériales, un label créé en 2007 à l'initiative de Patrick Ollier, visant à fédérer les communes liées à l'histoire impériale pour mieux la préserver, la valoriser et la faire rayonner. La signature de l'acte d'adhésion a eu lieu en présence de Claude Doucet, maire de Valençay, Philippe Trotin, adjoint au maire de Rueil-Malmaison en charge du Tourisme, Arnaud Péricard, président de l'association et du prince Joachim de Danemark. Située en Centre-Val de Loire, Valençay est célèbre notamment pour son château, ancienne demeure de Talleyrand, illustre diplomate de l'Empire.



Petits-fils

SERVICES AUX GRANDS-PARENTS



L'aide à domicile sur mesure

Chez Petits-fils, nous avons le même niveau d'exigence que pour nos propres grands-parents.



- Aide à l'autonomie
- Aide à la vie quotidienne
- Compagnie et vie sociale
- Retour d'hospitalisation
- Présence de nuit

50%
DE CRÉDIT
D'IMPÔT
IMMÉDIAT

01 84 02 10 51

22 place des Arts
(en face du théâtre A.Malraux)
92500 Rueil-Malmaison



petits-fils.com

LA TAXE FONCIÈRE... À LA LOUPE

L'automne s'installe : les feuilles tombent dans les jardins... et les avis de taxe foncière dans les boîtes aux lettres (ou les mails) des propriétaires. Le conseil municipal (le 2 avril 2025) a voté l'augmentation de + 0 du taux communal et, pourtant, vous constatez une hausse. Pourquoi ? Décryptage. ▶ Anna-Maria Conté

Tout d'abord, une question s'impose : comment est calculé le montant de votre taxe ? « En multipliant la base imposable du bien – autrement dit, sa valeur locative cadastrale – par les taux d'imposition applicables », répond d'emblée Mathieu Vasseur, directeur des Finances de la Ville.

Or, ces deux paramètres sont déterminés par le **taux d'imposition**, voté chaque année par la commune, et par la valeur locative cadastrale du bien (fixée par l'État), qui correspond à un loyer annuel théorique que le propriétaire

pourrait tirer du bien s'il était loué. Cette valeur est actualisée et réévaluée chaque année par le Parlement. « De 1,7 % pour 2025 », précise le directeur. Rappelons aussi que des taxes supplémentaires, calculées sur la base de cette valeur locative, s'ajoutent à la taxe foncière.

Enfin, comme un dessin vaut mieux que mille discours, nous avons décortiqué une vraie feuille d'avis d'imposition de cette année. Nous vous invitons à faire de même pour mieux comprendre la vôtre...

Attention : même si le taux d'imposition de la Ville n'a pas augmenté, la réalisation de travaux d'agrandissement ou d'amélioration (comme l'aménagement des combles, d'une cabane de jardin, etc.) entraîne nécessairement une hausse de votre taxe foncière.

Taux voté par la commune
Il n'a pas varié entre 2024 et 2025, restant à 22,19

Base locative définie par l'État
En 2025, l'État a décidé d'une augmentation de 1,7 %

Taxes foncières : 2025		Commune	Syndicat de communes	Inter communalité	Taxes spéciales	Taxe ordures ménagères	Taxe GEMAPI	Total des cotisations
Propriétés bâties	Taux 2024	22,19 %	%	%	0,587 %	3,47 %	0,106 %	
	Taux 2025	22,19 %	%	%	0,566 %	3,47 %	0,143 %	
	Adresse	XX XXXX XXXXXXXXXX						
	Base	3316			3316	3316	3316	
	Cotisation	736			18	115	5	874
	Cotisation lissée							
	Adresse							
	Base							
	Cotisation							
	Cotisation lissée							
		Cotisation 2024	723		19	113	3	
		Cotisation 2025	736		18	115	5	874
		Variation	+1,7 %	%	-5,26 %	+1,77 %	+66,67 %	
		Frais de gestion de la fiscalité directe locale						33
		Dégrèvement Habitation principale						
		Dégrèvement JA État						
		Dégrèvement JA Collectivité						
		Montant de votre impôt						907

Les taxes supplémentaires

Elles sont calculées sur la base locative :

- **Taxe spéciale (- 5,26 %) :** prélèvement effectué au profit d'établissements publics particuliers, tels que la Société des Grands Projets pour le financement du nouveau réseau de métro express.
- **Taxe ordures ménagères (+ 3,47 %) :** gérée par Paris Ouest La Défense (Pold), elle est calculée par rapport à la base locative. Elle sert à financer la collecte des déchets ménagers.
- **Taxe Gemapi :** elle sert à financer les investissements pour la gestion des milieux aquatiques et la prévention des inondations en Île-de-France.

Taxes foncières pour 2025 votées et perçues par la commune de RUEIL MALMAISON les collectivités territoriales et divers organismes

Qui est responsable ?

Sur cet avis, la taxe a augmenté de 16 €

État : + 13 €

Autre organisme : + 3 €

Ville : + 0 €

TRAVAUX D'ÉTÉ, CONFORT D'HIVER

Tandis que les habitants profitaient des vacances, les services municipaux ont multiplié les interventions. Écoles, espaces verts, voirie... ont été rénovés pour améliorer durablement le cadre de vie et préparer la rentrée et l'hiver dans les meilleures conditions. Tour d'horizon. ► Anna-Maria Conté

A Buzenval, le marché sur la place Henri-Regnault a repris des couleurs ! Rénové en profondeur en 2016, avec la création d'un bâtiment en dur et de structures modernes en bois, « cet espace public à forte identité, intégré dans l'environnement du quartier, est aussi un lieu d'échanges », indique Françoise Bourguignon, présidente du conseil de village. « C'est pourquoi la Ville a voulu lui donner un coup de pinceau, pour un rafraîchissement complet. » La mission a été confiée à Art Fresque, l'entreprise qui était déjà à l'œuvre en 2016. Durant les dix derniers jours du mois d'août, Emmanuelle et Thibaut, accompagnés de leur équipe, ont travaillé d'arrache-pied pour redonner à la fresque son éclat d'origine. « Nous avons utilisé des produits organiques, résistants aux intempéries et respectueux de l'environnement, pour redonner du cachet au lieu tout en assurant sa durabilité », expliquent-ils. Le résultat est salué par les habitants : « C'est agréable de voir le marché reprendre des couleurs, ça donne envie d'y revenir plus souvent », confie Martine, qui réside dans le quartier depuis 25 ans.



▲ L'équipe de l'entreprise Art Fresque au travail.

UNE TROISIÈME COUR OASIS

Et de trois ! Après les écoles Tuck-Stell A et B, c'est au tour de l'école élémentaire des Buissonnets de bénéficier d'une nouvelle cour Oasis. Ce projet, mené durant l'été par la Ville, a été rendu possible grâce au soutien financier de la Métropole du Grand Paris, de la Région Île-de-France et de l'Agence de l'eau Seine-Normandie.

Pensées comme de véritables îlots de fraîcheur, les cours Oasis visent à lutter contre le réchauffement climatique, tout en améliorant le bien-être des enfants. Aux Buissonnets, la surface végétalisée est passée de 18 m² à 375 m², grâce à la désimperméabilisation des sols et à l'introduction de nombreuses plantations.

Le bitume noir a laissé place à des revêtements clairs et perméables, mêlant enrobé beige, pavés béton autobloquants végétalisés et copeaux de bois. « La cour est désormais totalement infiltrante et déconnectée du réseau d'assainissement, ce qui permet une meilleure gestion des eaux pluviales », explique Ludovic Boitel, chef du service des Espaces verts et pilote du projet.

De nouvelles structures de jeux, des zones de repos et des espaces



La cour Oasis de l'école des Buissonnets. ►





▼ Le jardin de la passerelle

d'expression libre ont été installés pour encourager la mixité, la créativité et la socialisation. Les principaux intéressés ne cachent pas leur enthousiasme : « *J'adore la cabane en bois, on peut grimper et inventer plein d'histoires !* », s'enthousiasme Lina, élève de CE2.

À noter également : la création d'un jardin pédagogique de 160 m² dans la cour de l'école Robespierre A, ainsi que l'agrandissement de celui de Robespierre B, désormais de 160 m² également.

LE JARDIN DE LA PASSERELLE, UNE BULLE DE VERDURE SOUS L'A86

Autrefois dédié aux affaires sous le nom de « Rueil 2 000 », le quartier Rueil-sur-Seine s'est progressivement transformé en un espace résidentiel dynamique. Aujourd'hui, le départ de plusieurs entreprises, lié à l'obsolescence de certains locaux et à l'évolution des modes de travail, impose une recomposition de certains espaces pour accueillir de nouveaux usages. Pour accompagner cette transition, la SPL Rueil Aménagement, en charge du projet, a exploré plusieurs pistes, dont l'amélioration des espaces publics.

Dans ce cadre, deux premiers chantiers ont été réalisés : la requalification et la revalorisation des espaces plantés du cours Ferdinand-de-Lesseps et l'aménagement du jardin de la Passerelle au-dessus de l'A 86. « *C'est lors d'un atelier citoyen que l'idée de valoriser cet espace a émergé* », indique Pierre Pesce, président du conseil de village Rueil-sur-Seine. Ainsi, cet été, le service des Espaces verts a piloté le projet d'aménagement d'un jardin de 930 m², conçu comme un lieu de détente et de convivialité. Il comprend 6 nouveaux arbres, 151 arbustes, 1 071 plantes à vivaces, ainsi qu'un terrain de pétanque. Une véritable bulle de verdure au cœur du quartier !



▼ Rue du Marquis-de-Coriolis



SUR LA VOIRIE

Vous l'avez peut-être remarqué en rentrant des vacances : plusieurs rues ont fait l'objet de travaux de réfection durant la période estivale. Les rues du Château et de la Libération ont notamment bénéficié d'un important chantier de reprise de la chaussée et de pavage. Des interventions similaires ont été menées rue du Marquis-de-Coriolis, tandis que sur la place Jean-Bru, un nouveau parking a vu le jour à l'emplacement d'un ancien préfabriqué vétuste appartenant à la Ville. Il propose 15 places de stationnement, dont une réservée aux personnes à mobilité réduite, ainsi qu'un espace dédié aux deux-roues motorisés.



▲ Rue de la Libération



▲ Rue du Château





INSCRIPTIONS TOUTE L'ANNÉE



de La Jonchère

ECOLE
INTERNATIONALE
BILINGUE
Shaping the world

Découvrez notre école bilingue

- **Curriculum bilingue** de la petite section de maternelle à la 3^e
- 50% en français et 50% en anglais
- **Campus privé de 2 hectares** à seulement 30 min de Paris
- Elèves originaires de **plus de 30 pays**
- Service de **transport porte à porte**
- Activités extra-scolaires, étude et garderie le soir



Nous situer

EIB de La Jonchère
Sente de Bournival
78170 La Celle Saint Cloud

Nous contacter

admissionsdelajonchere@eibparis.fr
+33 (0)1 61 30 30 26

www.eibparis.com



**Prenez rendez-vous
pour une visite privée**

TRAVAUX



Mais c'est la rue Lionel-Terray qui a connu les transformations les plus marquantes. En plus de la réfection de la chaussée et des places de stationnement, un « chaucidou » (lire encadré) y a été aménagé, renforçant ainsi la sécurité des déplacements doux. « Pour l'heure, il s'agit d'un premier tronçon dans la rue Lionel-Terray, entre le chemin de la Grille-Verte et la rue des Jacynthes, précise Stéphane Coulon, chef du service Mobilités-Stationnement. Il sera complété par un simple marquage entre cette voie et la rue Otis-Mygatt, en attendant le réaménagement complet de cette partie. »

Et ce n'est pas tout. D'autres voies sont en cours de réaménagement, partiel ou complet, suivant un calendrier précis, inscrit dans le budget 2025. D'ici à la fin de l'année, d'autres rues et trottoirs auront été remis à neuf !

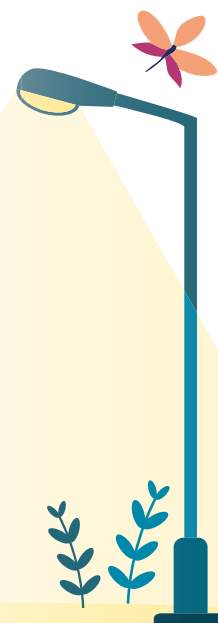
▼ Nouveau parking place Jean-Bru.



▲ Rue Lionel-Terray.

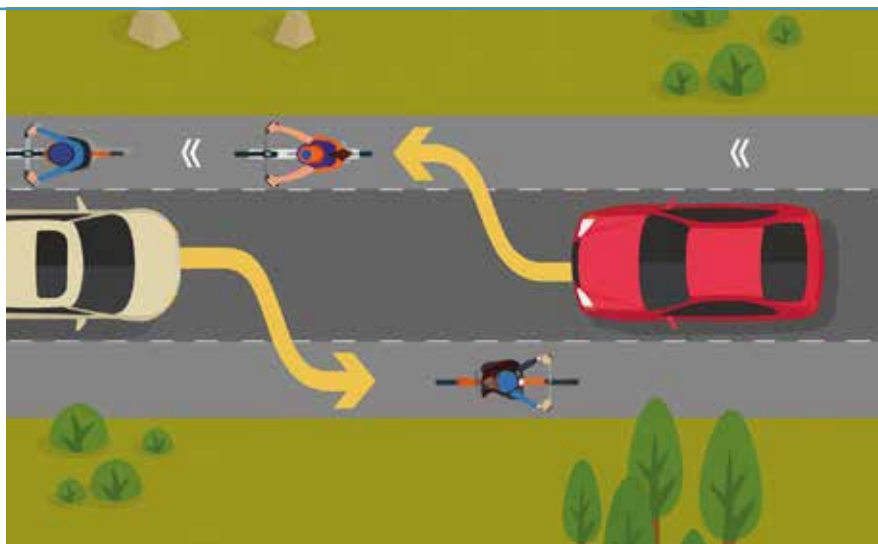


▲ Le futur jardin pédagogique de l'école Robespierre.



QU'EST-CE QU'UN CHAUCIDOU ?

Le mot « chaucidou » est la contraction de « chaussée pour les circulations douces ». Il désigne une chaussée à voie centrale banalisée, conçue pour favoriser la cohabitation entre cyclistes et automobilistes sur des routes trop étroites pour accueillir des pistes cyclables classiques. Ce marquage spécifique permet de délimiter des espaces latéraux pour les vélos, tout en maintenant une voie centrale partagée pour les véhicules motorisés, qui doivent se déporter en cas de croisement.



POUR BÉNÉFICIER DES **AIDES DE LA VILLE**, COMMENCEZ PAR FAIRE CALCULER **VOTRE QUOTIENT FAMILIAL**

La campagne de calcul s'apprêtant à commencer, le moment est bien choisi pour faire le point sur les idées reçues et les fausses croyances autour du quotient familial. Pensez à vous manifester avant le 19 décembre, sinon c'est le tarif le plus élevé qui sera appliqué... ▶ Sandrine Gauthier



Chaque année, la même confusion revient : « *Souvent, les gens confondent le quotient familial calculé par la Ville avec celui de la CAF ou le quotient crèche, qui sont pourtant distincts* », souligne Élise Fontaine, coordinatrice Administration générale du centre communal d'action sociale (CCAS). C'est donc au CCAS (pôle Solidarité) mais aussi dans le hall de la mairie centrale (ou à la mairie de village Mazurières-Buzenval) qu'il faut se rendre pour demander le calcul de votre quotient familial et obtenir votre carte indiquant votre tranche « T », de 1 à 7. Plus pratique, vous pouvez opter pour la dématérialisation, en envoyant un mail à calculqf2026@mairie-rueilmalmaison.fr. « *Il vous suffit de préciser, dans l'objet du message, votre nom, votre numéro de famille, votre précédente tranche et d'accompagner votre mail des documents demandés en pièces jointes (lire encadré)* », ajoute Élise Fontaine. À noter que

cette démarche ne peut être effectuée que par les responsables légaux de l'enfant.

DES PRESTATIONS AU PRIX LE PLUS JUSTE

Valable pour l'année civile, du 1^{er} janvier au 31 décembre, le quotient familial est indispensable pour permettre aux services municipaux de vous appliquer le tarif le plus juste, en fonction de vos revenus. Et ce, pour le paiement des prestations communales comme la restauration scolaire (le repas est facturé 0,81 € pour la tranche 1 et 8,61 € pour la tranche 7), l'accueil du matin et du soir, des mercredis, l'étude surveillée, les ateliers publics de l'école des arts et de l'image, le conservatoire, les séjours en classe découverte ou encore les séjours vacances.

Que se passe-t-il si vous ne faites pas calculer, chaque année, votre quotient familial ? Ludivine Sombert, directrice du pôle Solidarité, répond : « *Dans ce cas, c'est la tarification maximale qui est appliquée. Cependant, ce tarif reste inférieur au coût réel des prestations, la commune assurant une participation constante pour garantir leur accessibilité. Par exemple, 12,10 euros pour chaque repas scolaire.* »

QUE FAIRE EN CAS D'OUBLI ?

Vous avez laissé passer la date du 19 décembre sans demander le calcul de votre quotient familial, malgré le courrier reçu de la mairie ? Rassurez-vous, en cas d'oubli, il est possible d'effectuer cette démarche tout au long de l'année, mais sans effet rétroactif. C'est-à-dire que les prestations utilisées sur les périodes non couvertes par le quotient familial sont facturées au tarif maximum. Enfin, il est important de signaler

tout changement de situation en cours d'année : nouvelle situation familiale (naissance, décès, divorce...) et changement substantiel des revenus (perte d'emploi, congé parental, accès aux minimas sociaux, reprise d'activité...). Un nouveau quotient familial sera alors établi et appliqué à partir du premier jour du mois en cours.

PIÈCES À FOURNIR POUR LE CALCUL DE VOTRE QUOTIENT FAMILIAL

- **Pièce d'identité** (carte nationale d'identité, passeport français ou européen, titre de séjour émis par les autorités françaises)
- **Dernier avis d'imposition sur les revenus** (pour chacun des membres du foyer)
- **Justificatif de domicile de moins de 3 mois** (facture de gaz, d'électricité ou d'eau, quittance de loyer...)
- **Autres, selon la situation** : dernier bulletin de paye ou avis de paiement France Travail et/ou CAF, jugement ou convention de divorce précisant la résidence habituelle des enfants, livret de famille ou acte de naissance en cas de changement familial...

▼ Le CCAS,
2 place Jean-Jaurès



PANORAMA DES AIDES EN FAVEUR DES RUEILLOIS EN SITUATION DIFFICILE

Attention : ce qui suit ne concerne pas tout un chacun, mais tout le monde peut, un jour dans sa vie, traverser une « mauvaise passe ». Il est important de savoir que des dispositifs existent pour aider toute personne qui en a besoin, à court ou plus long terme. ► Sandrine Gauthier

Aborder la question des aides sociales amène à pousser virtuellement les portes du centre communal d'action sociale (CCAS) et, plus particulièrement, l'Action sociale et Insertion (ASI) et celles de la Maison de l'autonomie (qui est une structure municipale !), sur laquelle nous reviendrons plus tard.

L'INTERVALLE

Nous vous parlons régulièrement de cette épicerie sociale, propre à Rueil et qui fonctionne avec le soutien du Lions Club et des bénévoles de la Croix-Rouge. L'Intervalle offre l'opportunité à ses bénéficiaires de faire des courses pas tout à fait comme les autres – puisqu'ils ne payent que 10 % du montant réel de leurs achats – et de bénéficier d'un accompagnement par la conseillère en économie sociale et familiale de la structure. « Cela aide les familles à alléger leur budget alimentation, pour faire face à une dépense importante et imprévue comme des frais de santé », explique Aurélie Subtil, cheffe du service de l'ASI, tout en précisant que « les familles ne peuvent pas venir spontanément à l'épicerie sociale, elles doivent être adressées au CCAS par le travailleur social qui les accompagne ». Ce travailleur social peut dépendre d'une institution comme le Département ou d'une association. Il établit un rapport social qu'il soumet ensuite au CCAS et c'est lors d'une commission que sera accordé l'accès à l'Intervalle, pour une durée de 2 à 3 mois, renouvelable une fois (2 mois), le temps de pallier une difficulté passagère. C'est en cela que cette aide n'est pas purement alimentaire.



Quelques chiffres de l'année 2024

L'Intervalle (épicerie sociale) :

350 bénéficiaires,
1 527 passages et plus de
14 tonnes de denrées distribuées

La Boussole a permis la domiciliation de

427 personnes

124 demandes
d'Allocation municipale
Seniors satisfaites

Plus de 6 millions

sont alloués chaque année
par la Ville au CCAS (pour la revalorisation du quotient familial, les aides et la gestion du CCAS)

L'AIDE AU LOGEMENT

Il en va de même pour l'Accompagnement social lié au logement (ASLL). On parle d'accompagnement car il s'agit effectivement d'un suivi, de 6 mois à 2 ans en général. C'est à la fois une aide à l'accès au logement ou au relogement et une aide à se maintenir dans son logement, dans le cadre de loyers impayés. Ludivine Sombert, directrice du pôle Solidarité dont dépend le CCAS, prend l'exemple d'une maman solo qui n'arrive plus à payer son loyer (dette locative) : « On évite à cette personne d'être expulsée de son logement. » Le travailleur social de l'ASLL, au sein de l'ASI du CCAS, peut également solliciter l'aide de l'Intervalle si la situation de cette maman solo, pour reprendre cet exemple, le nécessite. Mais, là encore, les bénéficiaires de l'ASLL sont adressés par un travailleur social du Département, du bailleur social ou de la CAF.





ÊTES-VOUS PRÊTS

**À CHOISIR
VOS ÉTUDES
APRÈS LE BAC**

RDV DE L'ORIENTATION

dans votre campus

→ **11 octobre** de 9h
à 16h

Table
d'orientation

Présentation
métiers

Écoute &
accompagnement

Visite
du campus

CAMPUS DE NANTERRE

93 bd de la Seine – RER A Nanterre-Ville
paris.cesi.fr

Établissement d'enseignement supérieur technique privé

CESI – siège social : 1 avenue du Général de Gaulle 92074 Paris La Défense

CESI
ÉCOLE D'INGÉNIEURS

DES AIDES SOCIALES MUNICIPALES FACULTATIVES

Une fois par mois, le CCAS se réunit autour de l'adjointe au maire aux Affaires sociales, familiales et aux seniors, pour une commission permanente. « *Nous répondons à des demandes émanant d'enquêtes sociales*, explique Ludivine Sombert. *Un budget est prévu pour soutenir les foyers qui font face à une grosse dépense qu'ils ne peuvent assumer.* » Ce peut être le cas d'une famille endettée auprès d'EDF, à la suite de l'augmentation du coût de l'énergie. Encore une fois, c'est un exemple et, dans tous les cas, les personnes aidées le sont sur demande d'un travailleur social.

Autre aide sociale facultative : le chèque multi-service (CMS) accordé en urgence pour les achats alimentaires, d'un montant de 55 € pour une personne seule et 75 € pour un couple. Sans oublier l'allocation municipale seniors (AMS), une aide

facultative attribuée par la Ville et instruite par la Maison de l'autonomie. S'adressant à un public familial plus large, d'autres aides sont directement liées au quotient familial (lire p. 14), gérées par l'administration générale du CCAS et accessibles à des familles dont les enfants ont jusqu'à 18 ans :

- **Le PASS'loisirs** pour les tranches 1, 2 et 3 : 80 € par enfant ou 120 € pour les enfants en situation de handicap, toutes tranches confondues.
- **Des Kits de rentrée scolaire** : 17 articles de matériel scolaire gratuits, pour les tranches 1 et 2.
- **Les chèques Lire** : des chèques de 15 € à dépenser dans les librairies de la ville, pour les tranches 1 et 2.
- **Les bons CAP-Loisirs** : un chèque de 80 € pour une personne seule et 120 € pour un couple, en faveur des bénéficiaires des minima sociaux, pour faciliter l'accès aux activités sportives et culturelles.



▲ La Maison de l'autonomie



▲ L'appartement témoin à la Maison de l'autonomie.

DES AIDES POUR LES PERSONNES EN PERTE D'AUTONOMIE

L'allocation personnalisée d'autonomie (APA) vient en aide aux personnes de 60 ans et plus dans les actes essentiels de la vie quotidienne (lever, toilette, entretien du linge, courses, préparation et prise des repas, garde de nuit...). L'allocation de solidarité aux personnes âgées (ASPA) s'adresse aux plus de 65 ans disposant de peu de ressources pour leur retraite. Quant aux personnes qui ne peuvent vivre à leur domicile (placement en Ehpad ou résidence autonomie), elles bénéficient, sous condition de ressources, de l'ASH, l'allocation sociale à l'hébergement. À l'inverse, des personnes non bénéficiaires de l'APA mais

qui veulent rester à domicile peuvent prétendre à l'AS MEN, l'aide sociale ménagère. Il s'agit là d'aides départementales, instruites par la Maison de l'autonomie, tout comme la carte de transport Améthyste, qui permet aux personnes à faibles ressources de circuler gratuitement en Île-de-France.

« *Concernant l'aide sociale, le chef de file reste le Département* », conclut Ludivine Sombert. Mais la Ville fait tout de même de gros efforts, en multipliant les aides facultatives – et donc non obligatoires pour une commune – que nous venons d'évoquer afin de soutenir les Rueillois en situation difficile.

D'AUTRES FORMES D'AIDES SOCIALES

- La Ville met à la disposition des personnes sans domicile stable, qui ont un lien avec Rueil, un service de domiciliation dans son lieu d'accueil appelé La Boussole.
- Les seniors bénéficient de deux dispositifs municipaux : le portage de repas, qui favorise le maintien à domicile ; et le Resto Club, qui accueille les personnes âgées qui ne souhaitent pas cuisiner.

Pour plus d'informations, vous pouvez vous rapprocher du pôle Solidarité, place Jean-Jaurès et de l'antenne rueilloise du service des Solidarités territoriales (Département), située au 16 bis rue de la République.

Les aides ne se limitent pas au volet social. La Ville déploie une série de dispositifs ponctuels pour soutenir les Rueillois dans leur quotidien. Parmi eux, l'AMGED (allocation municipale pour la garde d'enfants au domicile), la subvention pour l'achat de vélos à assistance électrique ou encore l'aide au financement de systèmes d'alarme destinés à renforcer la sécurité des habitations et des commerces. Dans cette optique, depuis mai, la Ville distribue progressivement des porte-clés alarme aux Rueilloises, un dispositif simple et efficace pour alerter en cas de danger. Les efforts s'étendent également au domaine de l'habitat : les logements ayant bénéficié d'une rénovation énergétique peuvent prétendre à une exonération de taxe foncière, tandis qu'un prêt à taux zéro est proposé aux primo-accédants pour faciliter l'achat de leur premier bien immobilier.

TRANSPARENCE ET DIALOGUE : LA RÉALITÉ DU FONCTIONNEMENT MUNICIPAL

Dans sa tribune d'été (lire *Rueil Infos* de l'été, page 15), le groupe REEL nous présente, une nouvelle fois, un bel exercice de politique politicienne ! Revenons-en aux faits.

Là où le groupe REEL écrit que « *les décisions sont prises en cercle restreint* » et que « *les conseils municipaux deviennent des chambres d'enregistrement* », il est important de rappeler aux lecteurs de *Rueil Infos* que le **conseil municipal n'est que l'aboutissement d'un long processus de décision !**

Chaque délibération est étudiée systématiquement en commissions avant d'être présentée en séance au conseil municipal. Ces commissions, au nombre de trois, permettent aux élus des groupes d'opposition de poser leurs questions et de débattre avec leurs collègues sur l'opportunité de telle ou telle mesure.

Chaque élu d'opposition a, par ailleurs, la possibilité de poser des questions écrites en amont des commissions ou de la séance du conseil municipal. Ils peuvent également rencontrer les fonctionnaires et/ou les élus concernés pour obtenir de plus amples explications techniques sur les sujets qui les intéressent.

Pour ce qui est du budget, la commission des Finances passe plusieurs heures à étudier chaque délibération. Un débat d'orientation budgétaire, durant lequel chaque groupe s'est exprimé, a été organisé pendant le conseil municipal du 24 mars, suivi d'un débat sur le budget lui-même lors du conseil municipal du 2 avril dernier.

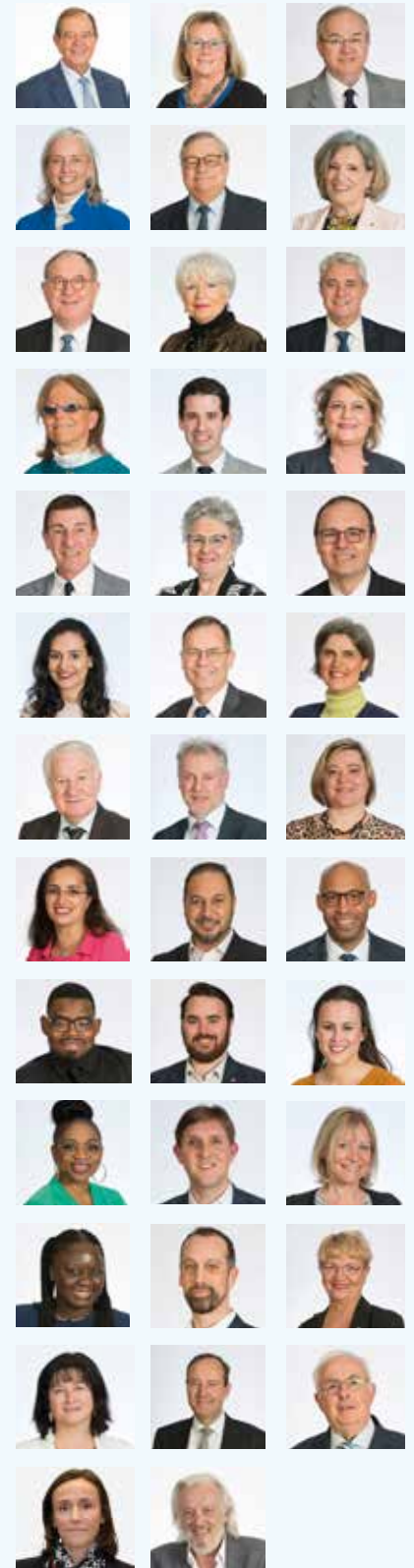
Le président de la commission des Finances a pour objectif de clarifier et d'objectiver toute délibération. Il est à la disposition permanente des élus. Toute question est débattue dans un climat d'échanges consensuels.

L'opposition est également représentée à d'autres commissions auxquelles elle n'assiste pas toujours. Ainsi, sur 15 commissions Permis de construire, le groupe REEL a été absent 11 fois !

Enfin, là où le groupe REEL écrit que « *peu d'informations sont accessibles en ligne, des comptes-rendus laconiques, des documents budgétaires techniques* », la Ville publie depuis des années l'intégralité de son budget, les comptes-rendus des conseils municipaux ainsi qu'une note synthétique sur son site Internet. Cette note synthétique et pédagogique a également été envoyée aux élus du groupe REEL, mais l'ont-ils seulement lue ?

De plus, est-il besoin de rappeler que les conseils municipaux sont tous diffusés, en direct et en replay, sur YouTube et ouverts à tous les Rueillois qui le souhaitent ?

Cet accès libre et transparent à l'information est l'un des moteurs de notre démocratie locale ! Nos décisions sont publiques et nous sommes fiers d'un mode de gouvernance qui permet aujourd'hui d'associer en harmonie plusieurs partis politiques aux sensibilités différentes au sein d'une même majorité.



LES CONSEILLERS MUNICIPAUX DU GROUPE « REEL ! »



De gauche à droite : François Jeanmaire, Hugues Ruffat, Francine Paponnaud, Anne-Françoise Bernard, Louise de Poix, Michel Rakotoanosy

SOYEZ PLUS PRECIS MONSIEUR LE MAIRE !



Si la ville est effectivement 3^e du classement des 119 plus grandes villes de France où l'on enregistre le moins d'agressions et également 5^e concernant les vols avec violence, découvrons le classement des autres items :

- Effectifs de police : 64^e/119
- Vols sans violence : 33^e/119
- Vols de véhicules : 52^e/119
- Vols dans les véhicules : 23^e/119
- Destructions et dégradations volontaires : 18^e/119 !
- Cambriolages : 102^e/119 !

Au cumul général de l'enquête, Rueil-Malmaison est 30^e et se classe seulement devant Antony (34^e) et Nanterre (61^e) des villes des Hauts de Seine !

Félicitations à Asnières (3^e), Courbevoie (6^e), Boulogne-Billancourt (10^e), Clichy (12^e), Levallois (14^e), Colombes (15^e), Issy les Moulineaux (18^e), Clamart (20^e) et Neuilly-sur-Seine (27^e).

À chacun sa vérité...

Au lieu de se gausser de résultats tronqués, nous préférons la clarté des chiffres et l'honnêteté intellectuelle.



François JEANMAIRE, francois@jeanmaire.net
 Hugues RUFFAT, hruffat@yahoo.com
 Francine PAPONNAUD, fpaponnaud@gmail.com
 Anne-Françoise BERNARD, jacks.bernard@yahoo.fr
 Louise de POIX, louise2poix@gmail.com
 Michel RAKOTOANOSY, michel.rakotoanosy@mairie-rueilmalmaison.fr

Vous avez certainement vu, sur les panneaux publicitaires de la Ville et sur le site internet villederueil.fr (voir photo), la satisfaction du maire et de son adjoint à la sécurité quant au palmarès des villes les plus sûres de France publié par le magazine *Valeurs actuelles* (voir photo en 3^e colonne).

LES CONSEILLERS MUNICIPAUX DU GROUPE « LE RENOUVEAU POUR RUEIL »



De gauche à droite : Vincent Poizat, Patrick Indjian, Jocelyne Joly, Jean-Marc Cahu, Isabelle Delhaye

L'EAU : UNE RESSOURCE POUR RUEIL

Quel rapport y a-t-il entre nager dans la Seine et le prix de l'eau potable à Rueil ?

Et si l'on vous dit que 65 % de l'eau traitée par Seneo est puisée de la Seine... (cf photo). Que Seneo est le syndicat des eaux qui livre l'eau potable à Rueil, après l'avoir traitée dans l'usine située sur le Mont-Valérien à Nanterre.

Vous avez compris que dépolluer la Seine pour permettre d'y nager à Paris a de l'importance car Seneo puise l'eau du fleuve en aval à Suresnes.

Comme on peut le constater sur le prospectus, Seneo explique en détail toutes les étapes de « traitement » (euphémisme pour dépollution...) de l'eau.



En revanche le syndicat est moins explicite sur les actions menées en aval pour éviter la dépollution à la source. Le représentant de Seneo vu au salon de Transition écologique qui s'est déroulé à Rueil mi-septembre n'a pas su m'expliquer les actions menées par Seneo en la matière. Or moins l'eau est polluée à la source, moins elle coûte chère à dépolluer, moins elle coûte aux Rueillois. On pourrait donc penser que dépolluer à la source devrait être une priorité de Seneo.

Certes, sur son site internet, Seneo donne des conseils pour préserver la ressource en eau. Ces gestes ne concernent que les particuliers. Que fait Seneo pour prévenir la pollution par pesticide ou par rejet industriel ?

Rueil entretient par ailleurs des liens étroits avec l'eau. On apprend sur le site de la mairie que le nom « Rueil » est la déformation moderne de l'appellation Ruel, qui fait référence aux nombreux ruisseaux qui sillonnent la commune. D'ailleurs, de nombreuses blanchisseries s'étaient installées à Rueil aux siècles derniers, profitant de cette abon-

dante ressource en eau. Aujourd'hui, la ville puise une partie de cette eau et s'en sert pour laver la voie publique. Cette eau est-elle potable ? Si non, pourquoi ne l'est-elle pas ? Combien cela coûterait-il de la rendre potable ? Pourrait-on prévenir sa pollution ? Cette ressource est sous nos pieds. Qu'est-ce qui nous empêche d'en profiter plus largement ? Dans le passeport citoyen édité par la ville de Rueil, au chapitre « Eau », rien n'est dit sur la présence de fontaines sur le territoire de la ville, où l'on pourrait venir charger nos gourdes en été. Pourtant, il en existe. La ville de Paris a répertorié 1 200 endroits où l'on peut s'approvisionner gratuitement en eau de Paris. Qu'est-ce qui empêche la Ville de répertorier les endroits où l'on pourrait accéder gratuitement à de l'eau de Rueil ?

Vincent POIZAT, vincent.poizat@mairie-rueilmalmaison.fr
 Patrick INDJIAN, patrick.indjian@mairie-rueilmalmaison.fr
 Jocelyne JOLY, jocelyne.joly@mairie-rueilmalmaison.fr
 Jean-Marc CAHU, jean-marc.cahu@mairie-rueilmalmaison.fr
 Isabelle DELHAYE, isabelle.delhaye@mairie-rueilmalmaison.fr

UN AUTOMNE SOUS LE SIGNE DE LA CRÉATION

Photographie, arts numériques, visites d'ateliers d'artistes... Cet automne, la culture s'invite partout en ville. Trois temps forts à ne pas manquer pour (re)découvrir des talents, explorer de nouveaux formats et, pourquoi pas, réveiller l'artiste qui sommeille en vous. Tour d'horizon. ► Morgane Huby

LUMIÈRE SUR OLIVIER DASSAULT À L'ATELIER GROGNARD

Du 17 octobre au 16 novembre, l'Atelier Grognard consacre une exposition à Olivier Dassault, intitulée *Inspirations : Expressions abstraites*. À travers une soixantaine de photographies argentiques, l'événement rend hommage à l'artiste disparu, en dévoilant un univers visuel fait de surimpressions, de jeux de lumière et de perspectives audacieuses. En 2017, les visiteurs de l'Atelier Grognard avaient déjà pu découvrir le

travail singulier d'Olivier Dassault. Quatre ans plus tard, l'artiste disparaissait tragiquement dans un accident d'hélicoptère. Pilote chevronné, mathématicien, docteur en informatique, héritier d'un grand groupe industriel et député de l'Oise, Olivier Dassault était un homme aux multiples facettes, dont la passion pour la photographie s'est exprimée durant plus de quarante ans.

UN STYLE QUI JOUE AVEC LES LIGNES

Inspirations : Expressions abstraites mettra en lumière plusieurs clichés emblématiques du photographe, dont *Circulation d'art*, exposée au Centre Pompidou depuis 2023. « *Fidèle à la photographie argentique et à mon Minolta XD7, j'ai toujours improvisé des surimpressions, avec de multiples expositions*, expliquait-il début 2021. *Je compose des harmonies graphiques instantanées, essayant de défier les apparences.* » Ses voyages, sa formation d'ingénieur et son expérience de pilote façonnent en lui un style qui joue avec les lignes, les ombres et les perspectives. Il sait aussi transformer des éléments réels en images quasi irréelles. Couleur et noir et blanc viennent aussi créer des contrastes puissants. Ses photos évoquent parfois l'abstraction picturale, comme pour gommer la frontière entre les deux disciplines.

SOUTENIR DES TALENTS ÉMERGENTS

L'exposition proposera également des œuvres inédites, ainsi que celles d'artistes contemporains tels que Griet Van Malderen, Fuad Kapidzic, Kouka, Hom Nguyen, Jonone, Rancinan et Isabelle Girollet. D'autres artistes qui, comme lui, ont fait de l'abstraction figurative une marque de fabrique. Ce dialogue est aussi le choix de l'épouse d'Olivier Dassault, Natacha. Le couple avait en effet créé, en 2016, l'espace NAG (Not A Gallery) pour soutenir des talents émergents, dont un certain Hom Nguyen, exposé lui aussi à l'Atelier Grognard il y a deux ans. « *Cette expo sera aussi l'occasion d'inaugurer le format de rencontres avec le commissaire de l'exposition, grâce à l'équipe de médiation du musée*, souligne David Chanteranne, directeur des Sites patrimoniaux de la Ville. *Une façon de sensibiliser le public à un aspect de l'artiste, de son parcours ou d'une œuvre en particulier.* »

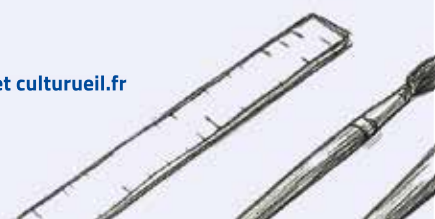
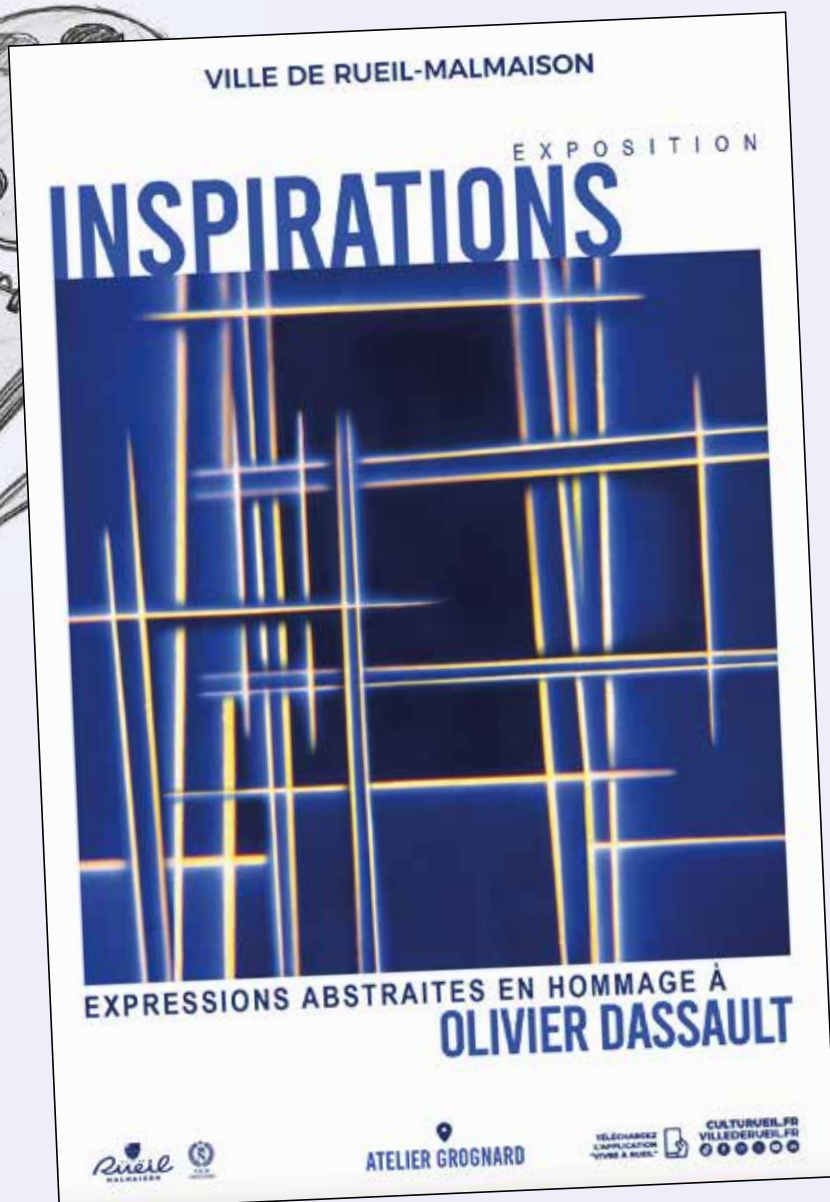
Ce rendez-vous hommage annoncera également le lancement d'un fonds de dotation Olivier Dassault, afin de pérenniser son œuvre et faire vivre le patrimoine iconographique laissé par ce peintre de la lumière.

Inspirations : Expressions abstraites

Du 17 octobre au 16 novembre Atelier Grognard,
6 avenue du Château-de-Malmaison

+d'infos

horaires et tarifs sur villederueil.fr et culturueil.fr



LA MICRO-FOLIE CONNECTÉE À SES PUBLICS !



Depuis la fin de l'été, la Micro-Folie franchit une nouvelle étape dans sa relation avec les usagers : elle dispose désormais de son propre site internet. Intuitif, informatif et interactif, ce nouvel outil numérique répond à une forte demande du public et reflète l'esprit innovant de la structure.

S'INSCRIRE À TOUT MOMENT

L'un des principaux atouts du site est la possibilité de s'inscrire en ligne aux ateliers et activités, à tout moment et depuis n'importe quel lieu. Une avancée qui facilite la vie des habitués et ouvre l'accès à ceux dont les contraintes de planning rendaient la participation difficile. Ce service numérique renforce ainsi l'inclusivité de la Micro-Folie, en élargissant son public.

Le site joue également un rôle de vitrine pour la structure, en mettant en lumière la diversité de ses actions et des publics qu'elle accueille : associations caritatives, centres de loisirs, clubs de jeunes, scolaires, personnes en situation de handicap... Une visibilité qui pourrait inspirer d'autres collectivités souhaitant développer un projet similaire.

DE NOUVELLES FONCTIONNALITÉS

Au-delà des inscriptions en ligne, le site proposera bientôt de nouvelles fonctionnalités, comme le paiement en ligne ou la diffusion de podcasts réalisés au sein de la Micro-Folie. Ces ajouts viendront enrichir l'expérience utilisateur et renforcer le lien entre la structure et ses publics.

+d'infos

Connectez-vous vite au site de la Micro-Folie sur microfolierueilmalmaison.fr



ET SI LES ARTISTES VOUS OUVRAIENT LEURS PORTES ?

Les 11 et 12 octobre, de 14h à 19h, les artistes rueillois invitent les habitants – et les curieux venus d'ailleurs – à découvrir leur univers créatif à l'occasion des **Portes ouvertes des ateliers d'artistes**. Organisé grâce au partenariat fidèle entre la Ville et l'association *Les Seize Angles*, cet événement annuel est devenu un incontournable du paysage culturel local.

18 LIEUX

L'édition 2025 rassemble 40 artistes, dont 11 nouveaux, répartis dans 18 lieux à travers la ville. Les visiteurs pourront choisir entre un parcours géographique et une balade thématique, selon leurs préférences artistiques : peinture, sculpture, gravure, photographie, céramique, créations plasticiennes ou numériques. L'École municipale d'arts participera également à l'événement en exposant les travaux de ses élèves, soulignant ainsi la richesse de la formation artistique locale.

Les Portes ouvertes ne se limitent pas aux ateliers : elles tissent des liens avec d'autres structures culturelles de la ville, notamment la Micro-Folie. En amont du week-end, le **4 octobre à 15h**, quatre artistes participants viendront partager leur univers avec le public, en sélectionnant des œuvres qui les inspirent dans la collection du musée numérique. Une manière originale de croiser les regards et de faire dialoguer les disciplines.

NOUVEAU : L'ART S'INVITE CHEZ LES COMMERÇANTS

Pour la première fois, 10 commerçants accueillent dans leurs boutiques les œuvres d'artistes locaux, depuis le 27 septembre (lire

encadré). Cette initiative vise à rapprocher l'art du quotidien, à démystifier la démarche artistique et à favoriser les échanges entre créateurs et habitants. Parmi eux, Oghana Mota, fondatrice de PEPS, se réjouit de cette collaboration : « *Le style abstrait et hyper coloré de Sigrid colle parfaitement à l'ambiance de mon épicerie fine et de mon atelier de cuisine. Pour moi, l'art est essentiel à la vie. Cette collaboration est mutuellement bénéfique : elle valorise les œuvres de Sigrid et me permet de toucher une nouvelle clientèle.* »

Même enthousiasme du côté de Mohammed Aissa, gérant des Saveurs de Rueil : « *J'ai tout de suite adhéré : le mur de ma boulangerie n'attendait que ça ! Je suis ravi d'exposer les œuvres de Patrick. Je trouve aussi qu'il y a un point commun entre nos deux métiers : le fait-main, la créativité, l'art de fabriquer du beau avec les mains. C'est l'occasion de créer du lien avec mes clients, de susciter la curiosité, puis l'échange et le dialogue.* ».



+d'infos

ateliersderueil.fr et culturueil.fr
et au 01 71 06 11 16

LES COMMERÇANTS PARTENAIRES ET LES ARTISTES EXPOSÉS

- **THE LOFT**, 106 avenue Albert-1^{er} : Éric Brémaud
- **ALLIANCE COIFFURE**, 7 boulevard de l'Hôpital-Stell : Jean-Louis Manac'h
- **L'ARCOLE**, 2 rue Hervet : Frédéric Bernard-Metter
- **PEPS**, 14 boulevard du Maréchal-Joffre et 1 place de l'Église : Sigrid Ménage Engelbach

- **LES SAVEURS DE RUEIL**, 28 avenue du Président-Pompidou : Patrick Dunand
- **BORN TO BE KIDS**, 2 rue de la Réunion : Annick Jaouen
- **LE COIN À LUNETTES**, 59 bis rue des Bons-Raisins : Laurence Izard
- **JEAN-PAUL ROY OPTICIEN**, 17 rue de Maurepas : Annie Kaminski
- **L'ENTREMER**, 6 place des Impressionnistes : Catherine de Verdière
- **BOULANGERIE FLÛTE**, 5 rue du Château : Christine Caupin

**UNE HEURE
POUR SOI**
L'INSTITUT PARFUMERIE

L'INSTITUT



LA PARFUMERIE



parapharmacie
E.Leclerc

E.Leclerc
DRIVE RUEIL MALMAISON

**FAITES VOS COURSES À
PRIX E.LECLERC**



**SUR L'APPLICATION OU
WWW.LECLERCDRIVE.FR**

**FAITES-VOUS LIVRER À
DOMICILE OU OPTEZ POUR LE
RETRAIT GRATUIT DANS L'UN
DE NOS DEUX DRIVES.**



- VALIDEZ VOTRE PANIER EN LIGNE
- CHOISISSEZ LE SERVICE DE LIVRAISON E.LECLERC CHEZ MOI
- ZONE DE LIVRAISON SUR NOTRE SITE WWW.LECLERCDRIVE.FR

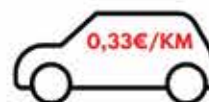
Location
E.Leclerc

9H00 - 12H30
13H30 - 17H00

PEUGEOT 2008



CLIO 5



*Prix au kilomètre dégressif sur la durée.

E.Leclerc RUEIL MALMAISON

Ouvert du Lundi au Jeudi et le Samedi de 8h30 à 20h30
Le Vendredi de 8h30 à 21h00 et le Dimanche de 9h à 12h30
58 Avenue de Fougèreuse - 92500 RUEIL MALMAISON
Tél: 01 47 10 04 50



FANNY ARDANT ET LE PARI DE L'AMOUR !

Le 14 octobre, le théâtre André-Malraux accueille une représentation unique de *La blessure et la soif*, adaptation scénique du roman éponyme de Laurence Plazenet. Dans cette interview croisée, la metteuse en scène, Catherine Schaub, et la protagoniste, Fanny Ardant, dévoilent les coulisses d'une œuvre mystique, exigeante et intensément contemporaine. ► **Propos recueillis par Anna-Maria Conté**



▲
Fanny Ardant,
sur scène.

Rueil Infos : Quelles motivations vous ont conduite à porter *La blessure et la soif* à la scène ?

Catherine Schaub : Mettre en scène *La blessure et la soif*, c'est répondre à un double vertige : celui d'un texte incandescent qui brûle la langue jusqu'à l'os, et celui d'un monde contemporain saturé d'images mais en manque d'absolu. J'ai adoré la force et la nécessité de cette écriture. Elle ne décrit pas, elle dévaste ; elle ne raconte pas, elle expose une brûlure. Quel beau défi de faire entendre ce texte, d'incarner la déflagration intime dans un espace collectif : le théâtre. Porter ce texte à la scène, c'est aussi interroger notre époque : qu'est-ce que désirer encore, au milieu d'un monde usé, fragmenté, marchandisé ? Que reste-t-il du lien entre passion et foi, entre chair et absolu ?

R. I. : Le choix de Fanny Ardant pour incarner la duchesse de Clermont s'est-il imposé naturellement ?

C. S. : Fanny Ardant est une évidence ! Le timbre si singulier de sa voix, sa présence et sa liberté intérieure portent la puissance de ce texte. Pour incarner M^{me} de Clermont, il fallait une actrice capable de traverser le vertige sans jamais le réduire. Fanny Ardant ne joue pas, elle « est jouée ». Elle porte en elle une vibration, une intensité qui conjugue retenue et abandon. Elle est ce mélange de désir, de dignité et de perte qui donne si bien chair au personnage.

R. I. : M^{me} Ardant, vous avez souvent affirmé que pour interpréter un rôle, vous aviez besoin de « l'aimer » ? Qu'est-ce qui vous a séduit dans la duchesse de Clermont ?

Fanny Ardant : La duchesse de Clermont est l'Amour ! Cette femme éprouve une passion que rien ne diminue, que rien n'entrave ! Elle aime un autre homme que son mari, mais sans éprouver de mépris pour ce dernier, sans se dérober à ses devoirs, sans moins aimer ses enfants, sans moins aimer le Dieu qui paraît la condamner. La duchesse de Clermont fait le pari de l'amour, entier, absolu, total.

Tout le reste lui indiffère. Elle est vibrante ! Elle ne se soumet à rien, ni aux hommes qui voudraient lui dicter sa conduite, ni au temps. C'est une leçon de vie et d'énergie !

R. I. : Cette œuvre, ancrée dans le XVII^e siècle, mêle confessions intimes, prières silencieuses et langue mystique. Selon vous, comment le public contemporain accueille-t-il cette forme de théâtre introspectif et exigeant ?

F. A. : Pourquoi voulez-vous que le public contemporain ait un problème avec un texte qui évoque les tourments d'une femme entre son devoir et sa passion ? Une femme qui s'interroge sur sa vie, sur ce qu'elle désire, quel prix est-elle prête à payer pour l'obtenir ? Je ne crois pas que les gens soient différents aujourd'hui de ce qu'ils étaient hier. Ils ne sont pas devenus idiots ou semblables à des pierres obtuses ! Bien sûr que tout ceci nous déchire encore. À la sortie du théâtre, le public est souvent ému aux larmes. Je crois qu'on leur tend un miroir où ils ont envie de se voir, de se sentir plus pleins et plus vivants qu'assignés à des querelles et des préoccupations toujours immédiates et terre à terre !

C. S. : Nous vivons à l'heure des SMS, des messages instantanés, des abréviations, des onomatopées et je remarque qu'il y a un vrai désir, aujourd'hui, d'un théâtre qui prenne le risque du silence, de la lenteur, de la profondeur. L'expérience d'une langue incandescente, ample, poétique agit comme une respiration. Elle nous sort du quotidien et nous rappelle que la parole peut encore être un lieu de beauté, de vertige et de puissance. Au théâtre Marigny*, beaucoup de jeunes sont venus, certains sont revenus plusieurs fois. J'ai adoré leur désir d'une parole qui dépasse l'ordinaire. La langue de Laurence Plazenet n'est pas une langue du passé : c'est une langue vivante, brûlante, qui nous touche de plein fouet aujourd'hui. Je suis certaine que le public rueillois réagira de la même manière...

*Où la pièce s'est jouée l'an dernier (NDLR)

CONNAISSEZ-VOUS (VRAIMENT BIEN) LE LYCÉE GUSTAVE-EIFFEL ?!

Oui, en 1946 il était un centre de formation professionnelle, devenu centre d'apprentissage en 1950, puis le lycée d'enseignement professionnel Gustave-Eiffel. Depuis, il a beaucoup évolué. Aujourd'hui, Gustave-Eiffel se présente comme un lycée polyvalent et à taille très humaine. Montrer l'établissement sous son vrai jour est une volonté forte partagée par le proviseur, l'équipe d'enseignement, d'encadrement, les parents d'élèves et les élèves eux-mêmes. Nous les avons rencontrés. ▶ Sandrine Gauthier

Le lycée Gustave-Eiffel en chiffres

800
élèves

(plus de 1 700 élèves dans l'autre lycée public de Rueil)

3 filières
d'enseignement

qui cohabitent : générale, technologique et professionnelle

Pour le bac général,

6 spécialités

proposées : Anglais Monde contemporain, SVT, Maths, Physique-Chimie, HGGSP et SES

Entre **98 %**
et **100 %**

de taux de réussite au bac et un taux de mention moyen autour de 83 % depuis la première session de l'examen en 2016



Un article pour changer les mentalités. « Ce lycée possède un vrai savoir-faire en matière d'éducation, et il faut le faire savoir », indique d'entrée Pascal Troussier, le dynamique proviseur du lycée public Gustave-Eiffel depuis deux ans (lire encadré). Il ajoute qu'il est « grand temps de faire voler en éclats les idées reçues et de faire taire les 'on-dit', qui sont bien souvent faux et sans fondement ».

Un article pour rappeler à tous que, non, il n'y a pas qu'un seul lycée public à Rueil et que les raisons de (re) découvrir le lycée Eiffel sont aussi bonnes que nombreuses. L'une d'elles est soulignée par Marie, membre des parents d'élèves du lycée et tête de liste de l'APEP : « Il y a une très bonne entente au sein de l'équipe de professeurs et d'encadrants et cette cohésion forte profite aux élèves. »

UN ÉTABLISSEMENT QUI VISE L'EXCELLENCE

Cela fait 12 ans (oui, 12 !) que Gustave-Eiffel n'est plus seulement un « lycée pro », comme beaucoup le pensent encore. Il a ouvert sa section générale en 2013, avec aujourd'hui 10 classes de la 2^{de} à la Terminale. Et l'excellence, c'est la colonne

vertébrale de cet établissement : proposer des options qui tirent les élèves vers le haut fait partie intégrante de son projet pédagogique. « Eiffel offre l'opportunité d'intégrer une classe bilingue », note Marie, mère de deux lycéens qui ont choisi l'option « Euro » pour faire partie de l'effectif du lycée Eiffel. Le principe : des cours de Science et Vie de la Terre (SVT) ou d'histoire, au choix, qui se déroulent exclusivement en anglais. Un principe que le proviseur envisage de proposer aussi en filière technologique pour en faire profiter les élèves de STMG (Science et Technologie du management et de la gestion).

Autre (très) gros atout du lycée Eiffel : ses ateliers Filière d'excellence, que toutes les personnes interrogées ont cités en exemple. Les élèves qui le souhaitent suivent des ateliers pour être accompagnés vers de prestigieuses études supérieures : atelier Sciences et Santé pour ceux qui visent la médecine ; atelier Géopolitique pour les futurs étudiants de Sciences Po. Détenteur





d'un bac avec mention Très Bien, comme nombre de ses camarades d'Eiffel, Matthieu en est persuadé : « *La filière d'excellence m'a beaucoup aidé à réussir le concours de la prépa économique de Sciences Po, où je suis aujourd'hui.* »

UNE VRAIE « VIE DANS LE LYCÉE »

Les anciens élèves qui ont témoigné sont unanimes : quand ils le quittent, le lycée Eiffel leur manque ! Méliissa va même jusqu'à parler de « *cocon dans lequel j'ai vécu de très belles années et où je me suis épanouie* ». Parmi ses plus beaux souvenirs, l'opportunité, grâce à la Maison des lycéens (MDL), d'organiser une exposition pour présenter ses propres tableaux ! Les éco-délégués sont également très actifs et de beaux projets (potager pédagogique, course contre la faim, collecte de vêtements pour Mayotte...) voient le jour chaque année, avec le soutien des professeurs concernés.

Toutes filières confondues, les jeunes sont invités à utiliser leur Pass culture pour participer aux sorties au théâtre et au

cinéma proposées tout au long de l'année. Certains professeurs organisent régulièrement des voyages, notamment à Londres, pour les élèves des classes Euro.

EFFECTIF RÉDUIT ET AMBIANCE FAMILIALE

C'est ce qui ressort de l'ensemble des témoignages : la petite taille du lycée Eiffel et son ambiance familiale sont ses atouts premiers. Comme l'explique Méliissa : « *C'est déjà stressant de passer du collège au lycée. Alors le fait qu'on soit peu nombreux fait qu'on trouve rapidement ses repères, c'est rassurant. Et avoir les mêmes camarades et les mêmes professeurs d'une année sur l'autre permet de bénéficier d'une certaine stabilité et de rester connecté à ses études, en tout cas en ce qui me concerne.* » Elle qui a intégré l'université Paris Cité (licence Science de la vie) à la rentrée se souvient qu'en classe de travaux pratiques de SVT, ils étaient 11 élèves, « *là où dans d'autres lycées, ils sont 20* ». « *C'est plus compliqué pour poser des questions !* »

UNE INDISPENSABLE OUVERTURE SUR L'EXTÉRIEUR

C'est particulièrement vrai pour les classes de la filière professionnelle (bacs Agora, MCV et ASSP), que le lycée Eiffel incite à s'ouvrir au maximum sur leur futur environnement de travail. Nombreuses sont les sorties pédagogiques dans les commerces, les écoles, les crèches, etc. L'établissement développe des partenariats concrets avec la Ville et son tissu d'entreprises (commerce, gestion, Ehpad, etc.) pour favoriser les pédagogies de terrain et renforcer la proximité élèves/enseignants. Une cordée de la réussite a également été mise en place avec l'IFSI Stell pour permettre la réussite des bac pro ASSP sur un parcours d'études infirmier. Parce qu'Eiffel, ce sont aussi des BTS, en initial ou en alternance, un diplôme d'État Auxiliaire de puériculture et bien d'autres formations encore, notez d'ores et déjà la date **du 8 mars 2026** et participez aux **portes ouvertes** du lycée Gustave-Eiffel. Le seul et l'unique !



Lycée Gustave-Eiffel :
78 avenue du Président-Pompidou - Tél. : 01 55 47 13 13

Plus d'infos sur : lyc-eiffel-rueil.ac-versailles.fr/ [ewt instagram.com/lycee.gustave.eiffel](https://www.instagram.com/lycee.gustave.eiffel)

3 questions à Pascal Troussier, proviseur du lycée Gustave-Eiffel

Rueil Infos : Pouvez-vous commencer par vous présenter ?

Pascal Troussier : Je viens d'effectuer ma troisième rentrée au lycée Eiffel en tant que proviseur. Avant cela, j'étais chef d'établissement d'un lycée professionnel à Montmorency (95), que j'ai redynamisé avec énergie et remis sur les rails. Ici aussi, les filières professionnelles sont très prisées, car elles ne sont proposées nulle part ailleurs. Mais ce sont surtout les filières technologiques et générales qui souffrent d'un cruel manque de notoriété.

R. I. : Vous dites vouloir orienter tous vos élèves sur la voie de la réussite. Y parvenez-vous ?

P. T. : D'abord, ce n'est pas moi qui le dis, mais un rapport d'audit externe réalisé au printemps dernier par l'académie de Versailles. Il souligne « *le fort engagement des équipes éducatives, qui visent l'accompagnement à l'orientation, la stimulation des élèves vers l'excellence, ainsi que le soutien aux élèves en difficulté scolaire ou en situation de décrochage* ».

R. I. : Quelles sont, justement, les qualités de l'équipe qui vous entoure ?

P. T. : Il est vrai que, sans l'implication et le professionnalisme de ces professeurs et de ces personnels d'encadrement, je ne suis rien. J'ai la chance de pouvoir compter sur une équipe qui est à la fois engagée, solidaire, bienveillante... mais aussi disponible, volontaire et investie. Et là, c'est bien moi qui le dis !





DU 15 SEPT. AU 17 OCT. 2025

-15%*

SUR VOS FENÊTRES ET PORTES K•LINE

**ET SI CHANGER DE FENÊTRE
DEVENAIT FACILE ?**

K•LINE, 1^{er} fabricant français de fenêtres, a souhaité
se rapprocher des meilleurs spécialistes du changement
de fenêtre : les **Experts rénovateurs K•LINE**.

Faites confiance à un expert pour votre projet fenêtre.



42, avenue du Pdt Georges Pompidou
92500 RUEIL-MALMAISON
Tél. : 01 47 49 43 20

* Offre spéciale valable pour les commandes passées du 15 sept. au 17 oct 2025 inclus, réservée aux particuliers, non cumulable avec d'autres promotions en cours. Réduction valable sur la fourniture des menuiseries alu K•LINE en rénovation (hors pose). Couleurs non contractuelles. Se référer au nuancier alu K•LINE. TheLink.fr - RCS Nantes B 328 330 717 - 250212 - juillet 2025 - Crédit photo: Studios Garnier. Photo retouchée.

ADIEU À MARIE-PAUL DEHEYN : UNE VIE COUSUE DE PASSION ET DE GÉNÉROSITÉ

C'est avec une profonde émotion que, le 23 septembre en l'église Saint-Pierre-Saint-Paul, les Rueillois ont rendu un dernier hommage à Marie-Paul Deheyn, disparue dix jours plus tôt à l'âge de 77 ans, après avoir combattu la maladie.

Belge d'origine, Marie-Paul découvre très jeune l'art de la couture auprès de ses cousines, qui éveillent en elle une passion qui ne la quittera jamais. Formée à Charleroi, elle fait de cette vocation son métier, avant de s'installer à Rueil en 1972 avec son mari Claude, aujourd'hui président du conseil de village Plaine-Gare.

Elle-même membre active du conseil, elle participe au fil des ans à l'organisation de nombreuses manifestations : vide-greniers, galettes des rois, actions solidaires... Engagée dans de nombreuses associations – Orchidée 92, les Ch'tis, les Bretons, la Croix-Rouge –, elle y anime des ateliers et contribue à la vie locale avec une énergie inépuisable.

Marie-Paul débute sa carrière parisienne comme enseignante dans des écoles privées, puis dans des centres sociaux en banlieue. En 1974, elle rejoint l'association du RAIQ (devenu depuis Rueil Culture Loisirs), où elle dispense des cours de couture. Elle mène en parallèle des missions ponctuelles chez de grands couturiers parisiens, tout en s'investissant toujours davantage dans la vie associative rueilloise.

En 2005, elle fonde l'Atelier des mamans, un espace dédié à l'apprentissage de la couture et à l'accompagnement des femmes en situation d'insertion. Elle y transmet bien plus qu'un savoir-faire : une confiance, une dignité, une ouverture.

Son engagement ne s'arrête pas là. Elle participe activement au Jubilé impérial, confectionnant chaque année plusieurs dizaines de costumes pour l'événement (plus de 400 au final !). Elle intervient également comme bénévole dans les résidences pour seniors, au centre Riber, pour la Croix-Rouge, et anime des ateliers de broderie au musée national des châteaux de Malmaison et Bois-Préau.

« *J'aime transmettre ma passion : en cousant, je prends plaisir à créer, à faire quelque chose de mes mains et cela m'apporte de la fierté* », nous confiait-elle récemment (en juin dernier, à l'occasion de son portrait publié dans la rubrique Gens d'ici du *Rueil Infos* de l'été, page 45), évoquant avec émotion un costume napoléonien brodé de ses mains. L'an dernier, son parcours remarquable a été salué par le département des Hauts-de-Seine à travers le trophée « Elles en Seine 2025 ».

Aujourd'hui, nous saluons une femme inspirante, discrète et lumineuse, qui a su tisser des liens, des souvenirs et des espoirs à travers chaque fil, chaque geste, chaque sourire. Elle laisse derrière elle une empreinte précieuse, dans les cœurs de toutes les personnes qui l'ont côtoyée.

Lors de ses obsèques, le maire, en lui remettant à titre posthume l'Aigle d'Or de la Ville, a annoncé que le conseil municipal délibérera prochainement sur l'attribution de son nom à l'une des salles du centre Riber.



MARIANNE LOSPIER, UNE INFIRMIÈRE AU GRAND CŒUR

Le service Prévention-Santé a perdu l'un de ses piliers. Marianne Lospier, infirmière municipale depuis 2009, est décédée à 59 ans dans un accident de la route, survenu cet été lors d'un voyage humanitaire à Madagascar. Son altruisme, son sourire et sa capacité à créer du lien la rendaient unique. « *Elle avait un don inné pour rassurer, apaiser, écouter, confier, ému*, Thomas Balducci, directeur de l'école Tuck-Stell A. *Elle savait transmettre l'essentiel aux enfants. C'est elle qui m'a encouragé à devenir directeur.* » Ses collègues évoquent une femme rayonnante, investie, profondément à l'écoute, qui incarnait les valeurs de soin et de bienveillance. Très engagée pendant la crise du Covid, « *Marianne a aussi participé à la mise en place des premiers dépistages de la myopie et du diabète avec le Lions Club ; elle nous manquera énormément* », conclut Pauline Gateau, cheffe du service Prévention Santé et Risques sanitaires.



Pharmacies de garde

DIMANCHE 5 OCTOBRE
Pharmacie Paul-Doumer
101 avenue Paul-Doumer
Tél. : 01 47 51 01 24

DIMANCHE 12 OCTOBRE
Pharmacie des Écoles
66 rue des Écoles
Tél. : 01 47 51 29 77

DIMANCHE 19 OCTOBRE
Pharmacie du Théâtre
2 rue Jean-Mermoz
Tél. : 01 47 51 11 44

DIMANCHE 26 OCTOBRE
Grande pharmacie
48 avenue de Fouilleuse
Tél. : 01 47 51 55 95

SAMEDI 1^{ER} NOVEMBRE
Pharmacie des Martinets
28 rue des Frères-Lumière
Tél. : 01 47 51 32 41

DIMANCHE 2 NOVEMBRE
Pharmacie du Marché
3 rue de la Réunion
Tél. : 01 47 51 02 35

DIMANCHE 9 NOVEMBRE
Pharmacie Beauregard
69 avenue du 18-Juin-1940
Tél. : 01 47 51 16 57

Source : monpharmacien-idf.fr
Nous vous recommandons d'appeler avant de vous déplacer.

INSCRIPTIONS SUR LES LISTES ÉLECTORALES



Pour voter aux élections municipales, à la présidentielle, prendre part aux élections législatives ou encore vous prononcer à l'occasion d'un référendum, n'oubliez pas de vous inscrire sur les listes électorales.

Cette démarche n'est à faire qu'une fois dans votre vie (plus si vous déménagez ou avez des modifications patronymiques). Il est possible de s'inscrire sur les listes électorales jusqu'au 6^e vendredi précédant le scrutin.

Vous avez un doute ?

Consultez votre situation électorale : www.service-public.fr/particuliers/vosdroits/demarches-et-outils/ISE

+d'infos

villederueil.fr, rubrique Élections

LA MAIRIE PROCHE DE VOUS

Le mini-bus « La mairie proche de vous » permet d'aller à la rencontre des Rueillois pour ensuite mieux les diriger vers les services de la Ville. Le dispositif fédère plusieurs services (Cadre de vie et Habitat, Petite Enfance avec la Villa Familia, Parcours de réussite scolaire, Accueils, Solidarité, Conservatoire, Médiation, Jeunesse) et leurs partenaires (Mission locale, Agirc-Arrco).

Le 29 octobre, « La mairie proche de vous » s'installera place Nelson-Mandela, de 14h30 à 17h30. Pour connaître les prochaines dates, rendez-vous sur les réseaux sociaux, le site de la ville, l'application Vivre à Rueil et scrutez les panneaux lumineux.

ROULER ÉLECTRIQUE, C'EST FACILE AVEC L'APPLICATION METROPOLIS !

Trouver la borne de recharge la plus proche de chez vous et disponible, choisir votre puissance de charge, lancer une charge sans vous abonner, payer sans contact, réserver un point de charge (seulement si abonné), voilà tout ce que permet l'application Metropolis. Si vous roulez en électrique, c'est le moment de la télécharger !



PORTES OUVERTES À LA CASERNE DES POMPIERS

Le samedi 18 octobre, la caserne des sapeurs-pompiers de Rueil-Malmaison ouvre ses portes.

Cette journée spéciale vous permettra d'explorer le centre de secours et de vous immerger dans le quotidien des soldats du feu. Les enfants pourront monter dans les camions d'intervention, admirer les équipements et poser toutes leurs questions. Avenue du Président-Georges-Pompidou, de 10h à 17h. Entrée gratuite.



Santé

■ Risques liés au tabac

Le **mercredi 8 octobre de 17h à 20h**, information sur les dangers du tabac, à la galerie marchande du centre commercial E.Leclerc, 58 avenue de Fouilleuse.

■ Initiez-vous aux gestes qui sauvent

Le **samedi 11 octobre de 9h30 à 12h**, initiation aux gestes qui sauvent et à l'utilisation d'un défibrillateur, avec le service Prévention-Santé et La Croix-Rouge. Rendez-vous au 6 place des Maitres-Vignerons. Inscription gratuite : <https://forms.gle/JWfT4rRtVRTmDRnp9>

■ Prenez soin de vous !

Le **dimanche 12 octobre de 14h à 18h**, ateliers gratuits à la Maison du Mieux-Être, 38 rue Victorien-Sardou : sophrologie, voyages sonores, Tai Chi, Qi Gong, mobilité douce, Hatha Yoga et yogathérapie. Renseignements sur www.maisonmieuxetreueil.fr

■ Au fil des émotions

Le **mercredi 15 octobre de 16h à 17h30**, les enfants de 8 à 11 ans sont conviés à des ateliers ludiques et des histoires contées à la médiathèque. Inscription auprès du pôle Jeunesse.



■ Points écoute psy et médiation familiale

À la Villa Familia, 6 allée de l'Amitié, gratuit sur rdv au 01 47 32 57 53
– Permanence avec un psychologue : **mardis 7, 14, 21 et 28 octobre et jeudis 9, 16, 23 et 30 octobre de 13h30 à 17h30 ;**
– Médiation parents-adolescents : **mercredis 8, 15, 22 et 29 octobre de 17h à 20h.**

■ Points écoute psy

Centre socio-culturel Riber

– **Mercredi 15 octobre de 17h à 20h.**

Gratuits sans rdv, contact : m.benzidanepsy@gmail.com

■ Movember Five, ensemble contre les cancers masculins

Le **samedi 1^{er} novembre de 9h à 14h**, participez à des tournois de rugby à 5 au profit de la fondation Movember en faveur de la sensibilisation aux cancers masculins. Rendez-vous au parc des Bords-de-Seine, 25 Chemin rural Renseignements et inscriptions : 06 98 40 21 19 – rugbymovemberfive@gmail.com



+d'infos

Service Prévention-Santé : 01 47 32 82 68 / preventionsante@mairie-rueilmalmaison.fr, villederueil.fr, ccas-rueilmalmaison.fr



SOUTENEZ OCTOBRE ROSE

N'oubliez pas que dans le cadre d'Octobre Rose, plus de 40 commerçants et artisans se mobilisent pour soutenir la lutte contre le cancer du sein. Venez découvrir les peluches, ballons de foot et tote-bags (à partir de 5 €) : l'intégralité des ventes sera reversée à la Ligue contre le cancer des Hauts-de-Seine. Retrouvez la liste des participants sur villederueil.fr.

LES NEWS DU CONSERVATOIRE



Le CRR vient de lancer sa saison et reprend sa série de concerts gratuits. La brochure de saison est disponible dans les équipements culturels et les points de dépôt habituels.

■ **Le dimanche 12 octobre, à 15h30**, à l'auditorium, venez assister à un concert-conférence assuré par Christophe Maynard, pianiste et professeur au CRR, avec la participation d'étudiants du conservatoire et en partenariat avec la Société historique. Un rendez-vous qui va vous permettre de découvrir Johannes Brahms (1833-1897). Réservations au 01 47 32 57 38 ou shrm@orange.fr. Ce spectacle est retenu dans le cadre de la Carte Culture. Participation aux frais : 7 euros pour les adhérents SHRM ; 10 euros pour les non-adhérents. Gratuit pour les élèves du CRR.

■ De la musique savante à la musique folklorique, c'est le thème du concert du **18 octobre à 19h30** à l'auditorium. Restitution de la master-class du quintette Dumka. Par Rémi Delangle (clarinette), Eva Barthas (saxophone), Fabien Verwaerde (trompette), Jérémie Dufort (tuba) et Clément Brajtman (batterie).

■ « Une heure avec l'orgue », le **2 novembre à 15h30**. Participez à une promenade dans l'univers musical de l'orgue Cavaillé-Coll. Par les élèves de la classe d'orgue de Paul Goussot et Jean-Baptiste Monnot. Concert sans réservation, entrée libre dans la limite des places disponibles. Église Saint-Pierre-Saint-Paul

+d'infos

crr.mairie-rueilmalmaison.fr

LES NEWS DE RUEIL CULTURE LOISIRS

Il est encore temps de prendre de bonnes résolutions de rentrée et de vous inscrire aux activités proposées par Rueil Culture Loisirs :

- Du babysport à la zumba, du pilates au bodysculpt, du street jazz au breakdance..., il y en a pour toutes les envies.
- Dessin-peinture, poterie ou encore peinture décorative..., trouvez l'atelier pour exprimer votre créativité.
- Jouer dans un groupe, faire partie d'une chorale, se révéler dans une formation de musiques actuelles aux accents jazz, pop et rock..., venez donner de la voix ou devenir pro sur l'instrument de vos rêves.



Spectacles pour les enfants et les ados

- **Zébulon le dragon & les médecins volants** – Ciné-goûter – Mercredi 15 octobre à 15h30 à Edmond-Rostand – Dès 3 ans – Réservations au 01 47 51 85 45 et sur rueilcultureloisirs.com
- **Hémlet, la fin d'une enfance** – Création – Mercredi 8 octobre à 20h45 à l'Athénée- Petit Théâtre – Réservations au 01 41 96 90 60 et sur rueilcultureloisirs.com
- **Les secrets de la méduse** – Lundi 13 octobre à 20h45 à l'Athénée-Petit Théâtre – Réservations au 01 41 96 90 60 et sur rueilcultureloisirs.com

- **Hip-hop, est-ce bien sérieux ?** – Spectacle familial – Samedi 18 octobre à 16h et 20h30 à l'Athénée-Petit Théâtre – Réservations au 01 41 96 90 60 et sur rueilcultureloisirs.com

Ateliers de saison !

- À l'occasion d'Octobre Rose, Qi Gong, prévention du cancer du sein et sophrologie à l'Orangerie : – Samedi 4 octobre de 14h à 17h30 – Infos et inscription obligatoire au 01 47 49 42 70.
- Maroquinerie le vendredi 10 octobre de 13h à 17h à Buzenval : infos et inscription au 09 71 53 67 60.
- Une balade horripilante à l'occasion d'Halloween – Vendredi 31 octobre de 17h à 18h30 dans le bois de Saint-Cucufa – Infos et inscription au 09 71 53 67 60.

Stages pendant les vacances

- Techniques du cirque pour enfants et ados, du 20 au 24 octobre à l'Orangerie – Infos et inscription au 01 47 49 42 70.
- Dessin peinture pour enfants et ados, du 20 au 24 octobre à Edmond-Rostand – Infos et inscription au 01 47 51 85 45.
- Mosaïque pour enfants et ados, du 20 au 23 octobre à Buzenval – Infos et inscription au 09 71 53 67 60.
- Yoga, les 20 et 22 octobre à Buzenval – Infos et inscription au 09 71 53 67 60.
- Stretching Pilates, les 20 et 23 octobre à l'Orangerie – Infos et inscription au 01 47 49 42 70.
- Assouplissement énergétique, le 21 octobre à l'Orangerie – Infos et inscription au 01 47 49 42 70.
- Initiation Qi Gong / Tai-Chi, le 22 octobre à l'Orangerie – Infos et inscription au 01 47 49 42 70.

+d'infos
rueilcultureloisirs.com



LA GAGNANTE DU TIRAGE AU SORT DE LA JOURNÉE DU COMMERCE

Vous avez été nombreux à participer au jeu organisé par Rueil Commerces Plus lors de la Journée du commerce, le 13 septembre dernier. **Bravo à la gagnante tirée au sort, qui a remporté un superbe panier garni de produits gourmands, d'une valeur de 150 € !**





LE RETOUR DU CIRQUE ZAVATTA

Le cirque Zavatta vient de prendre place au parc des Bords-de-Seine, 25 Chemin rural. Il donnera des représentations **du 7 octobre au 20 novembre**.

MAL AU DOS ?

Prenez des cours de Feldenkrais, une méthode qui permet de se sentir plus libre dans ses mouvements pour marcher, s'asseoir, se tourner, se lever, monter les escaliers, travailler devant l'ordinateur, chanter, dessiner, courir... Chacun découvrira comment diminuer les blocages, la fatigue, le stress, pour un confort dans l'action, le plaisir de bouger, enthousiasme et joie de vivre. Cours à l'Athénée avec Adam Porro, enseignant certifié de la méthode.

Renseignements et inscriptions au 06 26 97 82 56 - porroadam@gmail.com et essence-du-mouvement.com



La photo du mois

À l'heure où le ciel murmure les secrets de l'avenue de la Châteigneraie, l'ombre d'un chat glisse sur le mur... Serait-il le début d'un roman policier ? En attendant qu'un auteur s'en empare, félicitations à Artur Eskens pour ce cliché aussi évocateur qu'inspirant.



© Artur Eskens

Zoom sur

Les news de la Maison de l'autonomie

JOURNÉE DES AIDANTS LE 15 OCTOBRE

La Maison de l'autonomie organise la **Journée des aidants le mercredi 15 octobre** de 10h à 17h, à la médiathèque. Au programme :

- Des stands d'information grâce à la présence des associations :
 - Delta 7**, plateforme d'accompagnement et de répit pour les aidants ;
 - Jade**, association pionnière sur le sujet des jeunes aidants ;
 - Centr'aider**, site ressources pour les aidants ;
 - UDAF 92**, association de médiation familiale aidants-aidés ;
 - Derniers Secours**, accompagnement à la fin de vie.
- Des ateliers massage ;
- Un petit camion aménagé par l'agence Autonomy, présentant différentes aides techniques pour l'amélioration de l'habitat, avec la présence d'un ergothérapeute (le matin) ;
- La diffusion du film *Floride*, de Philippe Le Guay, avec Sandrine Kiberlain et Jean Rochefort, à 15h, sur le thème des aidants, suivi d'un débat animé par l'association Delta 7.

VEZ METTRE « LES BOUCHÉES DOUBLES »

Le CLIC, en partenariat avec l'association Les Insatiables, propose une série d'ateliers cuisine en lien avec la nutrition et l'importance de

l'alimentation pour la santé tout en se faisant plaisir. Gratuits et pris en charge par la conférence des financeurs des Hauts-de-Seine, ces ateliers se dérouleront une fois par mois, le mardi, à l'exception du mois de décembre.

Au menu :

- 18 novembre : loto gourmand – Semaine de la dénutrition
 - 20 janvier : atelier de cuisine « Préparer l'hiver »
 - 17 février : atelier de cuisine « Maintien de la masse musculaire »
 - 17 mars : atelier de cuisine « Microbiote et santé »
 - 14 avril : atelier de cuisine « Le gras c'est la vie »
- Inscription obligatoire auprès de la Maison de l'autonomie (voir coordonnées ci-dessous)

LA SEMAINE BLEUE : L'ÉVÉNEMENT ANNUEL ATTENDU DES SENIORS

La Maison de l'autonomie, par l'intermédiaire du Forum Seniors et du CLIC, participe à la Semaine bleue, Semaine nationale des personnes âgées et des retraités, du 6 au 12 octobre.

Au programme :

- Un loto géant le mardi 7 octobre (14h-16h) à la Maison de l'autonomie ;
- La pièce *Quand les poules auront des dents* par la troupe du Forum Seniors, à l'auditorium de la médiathèque, le mercredi 8 octobre (14h-17h) ;

- Le bal de la Semaine bleue, à l'Atrium, le jeudi 9 octobre (14h-17h), avec le groupe Chansons d'hier et d'aujourd'hui ;

- Le jeu de sensibilisation « Voyage au cœur du Cosmos mental » le vendredi 10 octobre, pour échanger ludiquement sur nos ressources et nos capacités d'adaptation face aux aléas positifs et négatifs de la vie. À la Maison de l'autonomie entre 10h et 12h puis à la résidence autonomie des Tarâtres (17 rue Thiers) de 14h à 17h30.

Renseignements et inscriptions auprès de la Maison de l'autonomie.

+d'infos

Maison de l'autonomie : 10 ter rue d'Estienne d'Orves – Tél : 01 41 39 88 00 – Mail : mda@mairie-rueilmalmaison.fr
Horaires : du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 13h30 à 18h (fermée le lundi matin)
Site internet du CCAS : ccas-rueilmalmaison.fr



ENEZ GUINCHER À LA GUINGUETTE GIQUEL !

Un après-midi dansant à la guinguette Giquel, ça ne se refuse pas ! Les prochaines dates :

• **Dimanche 16 novembre**

• **Dimanche 14 décembre**

De 14h30 à 18h30. 15 euros par personne

+d'infos

06 41 82 75 99

CRISTAL : pour être au clair sur les déchets

Le Syndicat intercommunal pour le traitement des résidus urbains (Sitrü) vous invite à visiter l'usine d'incinération CRISTAL et sa chaufferie (gratuit, dès 8 ans, prévoir des chaussures fermées). Rendez-vous le **jeudi 23 octobre de 14h à 17h**. Inscription sur sitrü.fr/pages/Les-visites-adultes (groupe limité à 20 personnes).

RECENSEMENT CITOYEN : RAPPEL

Vous avez 16 ans et vous habitez Rueil ?

Il est obligatoire de vous faire recenser le mois de votre anniversaire ! Pourquoi ? Pour pouvoir effectuer votre journée Défense et Citoyenneté (JDC), vous inscrire au bac, au permis de conduire,

et ceci entraînera une inscription d'office sur les listes électorales. Si vous avez oublié, il n'est pas trop tard mais dépêchez-vous (avant vos 25 ans) ! Inscription en ligne, à l'hôtel de ville ou à la mairie de village, muni de votre pièce d'identité et de votre livret de famille.



Art sacré et sacrée artiste !



Une vingtaine d'artistes d'Île-de-France, dont la Rueilloise Christine Caupin-Fos, vous donnent rendez-vous jusqu'au 12 octobre au **Relais Chapelle Saint Maximilien Kolbe**, du mardi au vendredi de 12h à 16h et les samedi et dimanche de 15h à 19h, dans le cadre de l'exposition d'art sacré *Pèlerins d'espérance*.

5 rue Auguste-Perret

LES NEWS DE LA MÉDIATHÈQUE

Laurent Gaudé invité de la saison littéraire !

Le 7 octobre à 19h30, Laurent Gaudé viendra nous présenter son dernier opus, *Zem*, publié aux éditions Actes Sud. Ce nouveau roman, qui s'inscrit dans la suite de *Chien 51*, est un miroir tendu à nos sociétés consuméristes en proie à l'effondrement. Mais il abrite aussi l'idée d'un ailleurs, d'un refuge face au désastre, nommé résistance. Inscriptions pour les abonnés sur catalogue.mediatheque-rueilmalmaison.fr

Les auteurs s'exposent au Forum de la médiathèque

Du 7 au 31 octobre, dans le cadre de la saison littéraire, la médiathèque rend hommage aux écrivains venus à la rencontre du public rueillois depuis octobre 2019. Vous y retrouverez une soixantaine d'auteurs.

Et si vos enfants s'essayaient au style de Camille Louzon ?

Dans le cadre de la saison littéraire jeunesse, le 4 octobre, l'illustratrice Camille Louzon viendra animer un atelier, de 15h à 17h, pour les 3-6 ans. Le thème : pochoir « Arbre d'automne » autour de l'album *Dès potron-minet* (éd. La Partir) de Camille Louzon. Réservation au pôle Jeunesse ou au 01 47 14 54 54.



Dans le cadre de la 24^e édition de Rumeurs urbaines, festival du conte et des arts du récit, jusqu'au 25 octobre, venez découvrir le spectacle *Manitou* le **11 octobre** au pôle Jeunesse. Ce conte sonore mêle musique électronique et art du récit. Méditation, yoga, étirements et même mouvements chorégraphiques : toute latitude est laissée au jeune public pour éveiller aussi bien le corps que l'esprit au contact des mots, des sons et des sensations.

Avec Laetitia Troussel-Luber, conteuse et Josephine Hurtut, musicienne.

Deux séances à 11h et 16h

Durée : 30 min environ, suivi d'un échange. Inscription au pôle jeunesse, sur place ou par téléphone 01 47 14 54 54

La Société des membres de la Légion d'honneur organise une rencontre à l'auditorium le

samedi 18 octobre à 16h avec l'académicien

Jean-Marie Rouart. L'écrivain a mal à notre justice. D'abord, bien sûr, à celle qui se trompe de coupable et qui se satisfait de ses erreurs. Mais aussi cette justice qui ferme les yeux sur les turpitudes du pouvoir au point de s'en rendre complice. Il en a fait le sujet de son dernier opus, *Drôle de justice. Confession d'un anarchiste de droite* (Albin Michel, 2025). Conférence suivie d'une séance de dédicaces en partenariat avec la librairie Dédicaces.

Rencontre avec un auteur de thrillers italiens à succès

La librairie des Chats noirs a été choisie comme « librairie flottante » pour un événement exclusif : le célèbre auteur de romans policiers Galeazzo écrit les derniers chapitres de son nouveau

roman à bord d'un bateau de croisière qui fera le tour de la Sardaigne. Le voyage prendra une tournure inattendue lorsqu'un meurtre viendra troubler cette atmosphère idyllique. Ce deuxième volet des aventures de Marzio Montecristo lui donnera l'occasion de mettre à profit des années de lecture policière pour affronter un meurtrier à l'esprit brillant, convaincu d'avoir commis le crime parfait. Piergiorgio Pulixi est l'auteur de romans policiers devenus des best-sellers internationaux. **Le 4 novembre**, dès 19h30, il sera présent pour vous faire découvrir son dernier roman, *Si les chats pouvaient parler* (Éd. Gallmeister). Inscription pour les abonnés sur catalogue.mediatheque-rueilmalmaison.fr



À la découverte de John Singer Sargent

Le 5 novembre à 20h30, le Temps d'une expo sera consacré au peintre John Singer Sargent. Ce dernier est, avec James McNeill Whistler, l'artiste américain le plus célèbre de

sa génération et sans doute l'un des plus grands peintres du XIX^e siècle et du début du XX^e siècle. Adulé aux États-Unis (son portrait de Madame X est considéré comme la Joconde de la collection d'art américain du Metropolitan Museum of Art à New York), il est aussi célébré au Royaume-Uni, où il a effectué la majeure partie de sa carrière. En France, cependant, son nom et son œuvre restent largement méconnus, ce que l'exposition du musée d'Orsay à l'automne 2025 espère changer. En attendant, profitez de la conférence animée par Géraldine Bretault, historienne de l'art.

Conférence « Napoléon et le monde, 1769 – 2025 »

Même s'il n'envisagea jamais de créer une monarchie universelle, le monde a toujours été dans les pensées de Napoléon. Gouvernant l'Occident européen et pas loin du tiers de ses habitants, il entendait organiser le monde en un système politique, administratif et maritime tournant autour de lui. À quarante ans, il avait dormi au Caire, à Milan, Venise, Vienne, Berlin et Varsovie, et prendrait un jour ses quartiers au Kremlin. C'est le postulat du dernier livre de Thierry Lentz, *Napoléon et le monde 1769-2025* (Belfin, 2025), que viendra vous exposer le directeur de la Fondation Napoléon lors d'une conférence le **6 novembre à 20h30**.





Ramsay Santé

Clinique Les Martinets

NOS SPÉCIALITÉS

- CHIRURGIE DIGESTIVE
- ESTHÉTIQUE
- GYNÉCOLOGIQUE
- OPHTALMOLOGIQUE
- ORTHOPÉDIQUE
- ORL
- STOMATOLOGIE
- UROLOGIE
- GASTRO-ENTÉROLOGIE
- CARDIOLOGIE
- ÉCHOGRAPHIE
- CARDIAQUE
- ÉPREUVE D'EFFORT
- MÉDECINE VASCULAIRE
- ET ECHO-DOPPLER
- SERVICE DE RADIOLOGIE
- MAMMOGRAPHIE
- ECHOGRAPHIE & DOPPLER
- SERVICE SCANNER
- SERVICE IRM
- CENTRE OPHTALMIQUE
- SERVICE DE DIALYSE



Clinique LES MARTINETS - 97 avenue Albert 1^{er} - 92500 RUEIL MALMAISON
Tél. 01 47 14 64 40 - Fax 01 47 08 23 38
Mail : direction.martinet@ramsaysante.fr

LA SCIENCE EN FÊTE

Le samedi 11 octobre, la nouvelle édition de la Fête de la science, au centre Jean-Menuet, promet de vous rendre incollable sur l'intelligence artificielle, la robotique et la programmation. Une journée (10h-18h) concoctée par les membres du Club scientifique et radioamateur (lire *Rueil Infos* de septembre, page 27). Sur place, de nombreuses expériences à la portée de tous, petits et grands. Entrée gratuite.

+d'infos
fdrsueil.f6kfa.fr



MAZURIÈRES-BUZENVAL : LES HORAIRES À CONNAÎTRE

La mairie de village Mazurières-Buzenval vous accueille, hors vacances scolaires, du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 14h à 18h et le samedi de 9h à 12h et, pendant les vacances, du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et le samedi de 9h à 12h.

69 avenue de Fouilleuse – Place Nelson-Mandela
Tél. : 01 71 06 10 14 - Mail : mvmazurieres-buzenval@mairie-rueilmalmaison.fr



Les boutiques éphémères

Ouvertes aux artisans d'art et artistes peintres rueillois pour exposer leur travail et vendre leurs créations, les boutiques éphémères attirent de multiples talents. Voici le calendrier des prochains rendez-vous :

Au 10 rue de la Libération

- Du 6 au 20 octobre : porte ouverte des Ateliers d'artistes (peintres, sculpteurs, céramistes, graveurs) par l'association Les 16 Angès
- Du 20 octobre au 3 novembre : créations par Les vitraux d'Olivier ; céramiques et bijoux par L'atelier du lièvre.

Au 2 passage Schneider

- Du 6 au 20 octobre : bijoux contemporains, tableaux et maroquinerie par l'Atelier MWB
- Du 20 octobre au 3 novembre : bijoux en argent et pierres naturelles et joaillerie par Chloé Dapnis et Chloé D'Heucqueville

Si vous êtes intéressé(e) pour venir exposer à la boutique éphémère, merci de contacter le service Commerce par téléphone au 01 47 32 53 87 ou par mail : commerce.artisanat@mairierueilmalmaison.fr



L'IA TOUT SIMPLEMENT

Les deepfakes

La première manipulation automatique de vidéos date de 1997. Un logiciel baptisé « Video Rewrite » permettait de modifier les mouvements de lèvres d'un personnage. L'idée de départ était d'améliorer le doublage des films en synchronisant les mouvements des lèvres des acteurs avec des paroles prononcées dans une autre langue.

En 2016, le logiciel « Face2Face » était capable de capturer les expressions d'un visage pour modifier en temps réel une vidéo. La première démonstration présentait une vidéo du président Bush dont le visage reproduisait les grimaces effectuées par une tierce personne. La manipulation de vidéos à des fins malintentionnées était née.

En 2017, un utilisateur dénommé « deepfakes » diffuse sur le web des vidéos truquées représentant des personnes connues, notamment des actrices dénudées. Le terme a ensuite été conservé en anglais car c'est la contraction de *deep learning* (voir *Rueil Infos* de mai, page 34) et de fake news

(fausses informations). En français, on utilise le terme « hypertrucages » pour désigner ce type de productions.

Depuis, un nombre incalculable de *deepfakes* de plus en plus réalistes ont été produits grâce à l'amélioration des techniques de création de vidéos et de reproduction de la voix humaine. Par exemple, en 2018, une vidéo du président Obama effectuant une déclaration publique, ou bien, en 2021 une vidéo de Tom Cruise jouant au golf, ou encore, en 2022, une vidéo du président Zelensky demandant à ses troupes de rendre les armes. Il faut donc se méfier car les *deepfakes* sont souvent utilisés à des fins de désinformation, de manipulation d'opinion voire d'escroquerie. Ils peuvent néanmoins avoir leur utilité. Ainsi, la production de *Plus belle la vie* a utilisé cette technique pour remplacer le visage et la voix d'une comédienne engagée pour remplacer l'actrice officielle qui était cas contact au Covid-19.

© Francis Wolinski - Yotta Conseil



LE RAC RUGBY ÉLARGIT SON TERRAIN DE JEU

Le Rueil Athletic Club poursuit son expansion dans la formation des jeunes rugbymen. Après avoir « semé sa graine ovale » dans plusieurs établissements scolaires de la ville, le club marque un nouvel essai avec le collège La Salle – Passy Buzenval. Une excellente nouvelle, tant pour les jeunes que pour le club. ► Ben Scred

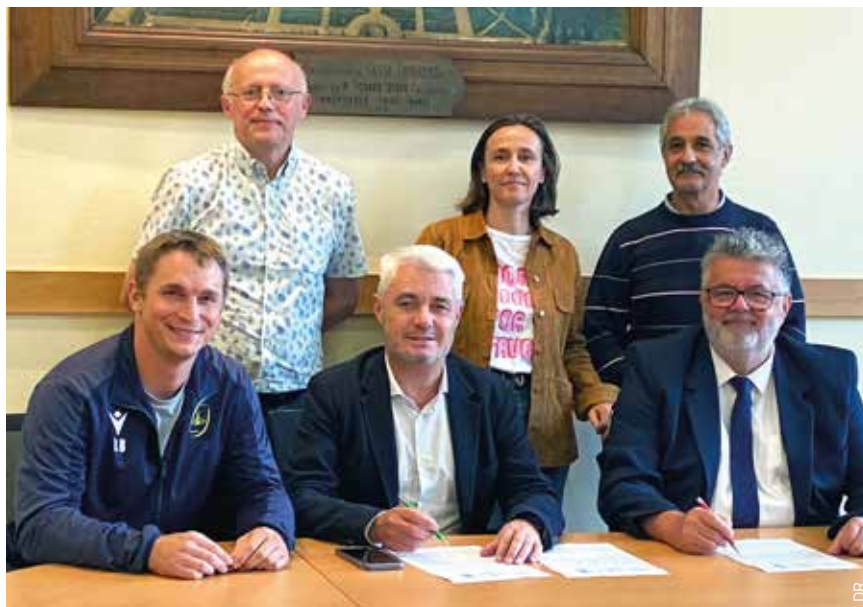
Jusqu'à présent, l'établissement La Salle – Passy Buzenval collaborait exclusivement avec le club de Suresnes (lire *Rueil Infos* de mars 2023, page 40). Cette situation paradoxale appartient au passé. Les élèves bénéficieront désormais d'un double regard, et surtout d'une continuité avec le club de leur propre ville.

« L'arrivée du RAC Rugby va permettre aux élèves d'avoir un nouvel encadrement, une autre vision de la pratique », souligne Romain Billon, président du club rueillois, tout sourire. Pour le RAC Rugby, c'est la garantie d'assurer un lien direct avec des générations d'élèves et de les orienter vers un projet sportif et éducatif ambitieux.

Le club avait tenté plusieurs approches, sans succès jusqu'à présent. C'est finalement grâce à la bonne entente entre la Ville et le directeur de l'établissement, Gabriel Andrei, que la situation s'est débloquée, ouvrant la voie à une collaboration dès la rentrée scolaire 2025-2026.

PÉRENNISER LA FORMATION

Ce partenariat vient s'ajouter à ceux déjà établis avec le lycée Richelieu et le



▲ Le 2 septembre, Olivier Godon, adjoint au maire au Sport et Romain Billon, président du RAC Rugby, ont signé une charte de collaboration avec Gabriel Andrei, directeur de La Salle - Passy Buzenval.

collège Marcel-Pagnol, et bientôt avec le collège des Martinets. Le message du président reste inchangé : « L'idée est de pérenniser notre formation. Que les établissements relaient directement le sujet, car l'intérêt pédagogique du rugby est réel. À Richelieu et Marcel-Pagnol, nous avons accompagné le développement. Désormais, nous souhaitons franchir un cap, et faire en sorte que ce lien devienne automatique dans de nombreux groupes scolaires. On intervient et si l'initiative vient des établissements, c'est top ! » Ainsi, le RAC multiplie les relais pour offrir aux jeunes filles et garçons un parcours continu vers le rugby.

Aux familles qui hésitent encore, le discours de Romain Billon est clair : « J'incite les jeunes à franchir le pas, à venir. C'est un rugby plus éducatif que celui qu'on voit à la télé. On personnalise le développement pour chacun. »

Le club dispose d'installations modernes, d'une ambiance conviviale et ouvre désormais une section féminine, des jeunes

jusqu'aux seniors. « Le rugby ne doit pas faire peur. On essaie de distiller ce message via les écoles. On peut en faire quels que soient le gabarit, le sexe, la morphologie... Ce sport accepte tout le monde ! », poursuit le président du club, qui avoue que la passerelle avec Passy Buzenval n'est pas un simple partenariat de plus : « C'est une étape clé pour le RAC, qui entend bien faire du rugby une évidence dans notre ville ! »



▲ L'équipe de la Salle - Passy Buzenval en action.



LES CHIFFRES CLÉS DU RAC RUGBY

Nombre de licenciés : **465**

Nombre d'enfants licenciés (6 à 15 ans) : **plus de 240**

Nombre de bénévoles encadrants : **50 dirigeants bénévoles et une équipe d'éducateurs qualifiés**

Lieu des entraînements : **Stade du parc et parc des Bords de Seine**

Plus d'infos sur : rueil-ac.ffr.fr

LE CERCLE D'ÉCHECS LANCE SA SAISON AVEC PROMESSES

Depuis le début des années 2000, le jeu d'échecs est reconnu comme un sport en France. Pourquoi ? Parce qu'il nécessite une implication physique, se pratique selon des règles strictes et donne lieu à des compétitions. Le jour du Forum des associations, nous sommes allés à la rencontre du club rueillois car nous savions que la saison dernière, les résultats avaient été excellents. ► Ben Scred

Le 7 septembre, le parc des Bords-de-Seine a vu défiler des milliers de Rueillois pour le Forum des associations. Parmi les stands les plus courus, celui du Cercle d'échecs de Rueil, porté par l'énergie de sa jeunesse. « Vous avez une feuille d'inscription ? », demande une mère accompagnée de ses deux enfants, donnant le ton. Il est à peine 14 heures, le thermomètre frôle les 34 degrés et le stand des échiquéens ne désemplit pas. Ici, pas besoin de slogan : une table, quelques échiquiers, des joueurs enthousiastes et l'envie de jouer suffisent à attirer la foule. Le président, Ludovic Aernouts, aborde la rentrée avec le sourire : « On attaque le début de la saison avec beaucoup de joie et d'enthousiasme. Nos deux équipes premières, jeunes et adultes, vont évoluer en Nationale 1, c'est le top du top ! » Entre les pièces qui s'alignent et les regards qui se fixent, le club pose une nouvelle pierre à son édifice : une académie pour former et révéler les talents de demain.

LES JEUNES POUSSENT

En mai, dix jeunes Rueillois se sont qualifiés pour le championnat de France. Un record pour le club et une grande fierté pour les adhérents : « C'est une bande de copains qui réussissent ensemble, ils se tirent tous vers le haut », raconte le président.

Mathis, 15 ans, est l'un des visages de cette réussite. Passionné par les jeux de stratégie, il se souvient encore du palais omnisports de Vichy, où 1 200 joueurs s'affrontaient. « C'était incroyable. » Le moment fort ? Une partie contre son ami Paul Nguyen, du même club : « On voulait s'éviter, on s'est retrouvés face à face. Ça s'est terminé sur un nul (rires) ! » Résultat : une 36^e place, mais déjà des promesses. « L'an prochain, je vise le top 10 ! » Tout comme sa partenaire au Cercle d'échecs, Alice : « J'aimerais progresser, mais il faut s'entraîner dur pour ça », sourit-elle.

Le club compte près de 200 licenciés, mais dispose encore de places pour de nouveaux arrivants. « On oriente chacun vers les cours adaptés. Ceux qui veulent faire de la compétition le peuvent, mais on ne force

jamais, assure Ludovic Aernouts. La passion, elle, est partout : tout le monde joue sur son téléphone. Et pour passer un cap, ils viennent en club. » Le père de Mathis, Pascal, confirme : « Ici, c'est adapté à tous les âges. Il y a des coachs expérimentés et, parfois, le grand maître Olivier Renet (lire encadré) vient donner des cours. » Au fil de l'après-midi, les joueurs et joueuses s'installent, les parties s'enchaînent et la simultanée attire toujours plus de curieux. Mathis, concentré devant une dizaine d'adversaires à la fois, serre la mâchoire... puis rit.

« S'ÉCLATER »

Ce n'est pas seulement une rentrée sportive, mais une rentrée collective. Les stages à Saint-Lô ou à Dieppe, les colonies où les matinées sont rythmées par d'autres activités avant de retrouver les échiquiers l'après-midi, les cours donnés par un grand maître... Tout cela construit un climat à part. « La Ville a été d'un soutien indéfectible », souligne Ludovic Aernouts.

Au club, il y a comme une manière d'apprendre sans jamais perdre le plaisir. Alors, quand on lui demande quels sont ses objectifs pour la saison à venir, il n'élude pas : « Pour 2025-2026, notre objectif, c'est de s'éclater. Le reste, on s'en fout. » Ce n'est pas une provocation, c'est une philosophie.

À Rueil, les échecs ne sont pas une discipline austère ni une école de solitude. Ils sont un jeu qui rassemble, une passion partagée, une bande de passionnés qui se tirent vers le haut. Essayez pour le croire ! D'ailleurs, au fil des années, la Ville a progressivement installé des tables dans plusieurs de ses parcs.



QUI EST OLIVIER RENET ?

Né en 1964, Olivier Renet est l'un des grands noms des échecs français. Grand maître international (GMI), il a décroché le titre de champion de Paris à deux reprises, en 1995 et en 2015. Licencié du prestigieux club de Clichy, il consacre aujourd'hui l'essentiel de son temps à la formation des joueurs, notamment en banlieue parisienne.



▲ Séance de démonstration lors du Forum des associations.

UN SPORT QUI SÉDUIT LA JEUNESSE

Près de 60 % des licenciés en échecs ont moins de 20 ans. La discipline connaît un essor remarquable en France, avec une progression du nombre de licenciés : de 50 000 en 2019 à 76 000 en 2024 !

Ici, on est toujours bien entouré.

**Journées
portes ouvertes
10 & 11 octobre**

Dans notre **résidence pour nouveaux seniors**, nos collaborateurs vous accompagnent dans la bonne humeur.

- Location d'appartements du studio au T3
- Présence 24h/24
- Espaces collectifs et animations
- Services à la carte : restauration, aide à domicile...



Plus d'infos au 01 41 29 00 90 ou sur jardins-arcadie.fr

212 avenue Paul Doumer à Rueil-Malmaison

**LES JARDINS
D'ARCADIE**

Résidences pour nouveaux seniors

**NOUVEAU
à Rueil-Malmaison**

YSIA

- 55 appartements du studio au 5 pièces
- RER A à 800 m : accès La Défense 8 min et Paris 15 min
- Proche des commerces, écoles, parcs et mobilités douces
- Extérieurs généreux, prestations soignées

**OFFRE DE
LANCEMENT INÉDITE !**

Réservez votre **RENDEZ-VOUS**
pour bénéficier du meilleur choix.



01 85 745 755
ysia.altanapromotion.fr

ESPACE DE VENTE
158 avenue Paul Doumer
Rueil-Malmaison



**ALTANA
Promotion**

CETTE RUBRIQUE RÉVÈLE LES SECRETS DE L'HISTOIRE DES LIEUX, DES RUES, DES BÂTIMENTS... DE RUEIL.
CES « ANCIENNES ACTUALITÉS », VIVANTES, INSOLITES ET ANECDOTIQUES, NOUS REMÈMORONT LE RICHE PASSÉ DE NOTRE VILLE.
RUBRIQUE RÉALISÉE AVEC LE PRÉCIEUX CONCOURS DES MEMBRES DE LA SOCIÉTÉ HISTORIQUE DE RUEIL-MALMAISON (SHRM),
PRÉSIDIÉE PAR DIDIER DUCROS - TÉL. : 01 47 32 57 38



À LA MÉMOIRE DE JOSÉPHINE... depuis 200 ans

Le 29 mai 1814, l'Impératrice Joséphine s'éteint à la Malmaison. La situation politique de l'époque rend le funèbre événement compliqué à gérer pour la municipalité. Un mausolée à sa mémoire sera toutefois édifié en l'église Saint-Pierre-Saint-Paul, qui deviendra un haut lieu historique et touristique de Rueil.

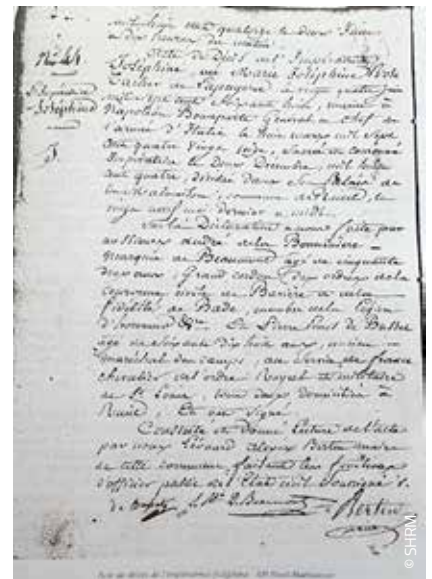
La mort de Joséphine à Malmaison le 29 mai 1814 plonge la municipalité, dirigée par le maire, Léonard Bertin, dans l'embarras : comment rédiger l'acte de décès sans mentionner le nom de l'Empereur ? Napoléon a en effet abdiqué quelques semaines auparavant, le 6 avril, et est en exil sur l'île d'Elbe. Aussi, le décès n'est déclaré à la mairie que le 2 juin, le matin même des obsèques. Celles-ci sont célébrées à midi en

l'église Saint-Pierre-Saint-Paul, suite à l'autorisation délivrée par le ministre de l'Intérieur. Le cortège funèbre, mené par les deux fils d'Hortense, Napoléon-Louis et Louis-Napoléon, est composé de souverains étrangers, de maréchaux, de sénateurs, de préfets, de maires et d'ecclésiastiques. Pourtant, il n'en sera fait aucune mention dans les documents du conseil municipal... Après l'office, le cercueil ainsi que deux boîtes de vermeil contenant le cœur et les entrailles de Joséphine sont déposés dans un caveau provisoire au sein de l'église. Du provisoire qui va durer...

L'année suivante, Eugène se retire en Bavière et Hortense vit en exil au château d'Arenenberg, en Suisse. Ils n'ont pas abandonné pour autant leur projet d'ériger un monument à la mémoire de leur mère. En 1820, une lettre de leurs représentants le rappelle d'ailleurs au conseil municipal, qui y consent à la majorité et transmet son accord au ministre de l'Intérieur. Lequel réclame toutefois le plan détaillé de la construction.

DEUX RENTES EN CONTREPARTIE

Le projet avançant, les deux enfants de Joséphine demandent au conseil municipal, le 24 juin 1821, « une portion de la chapelle Saint-Nicolas pour y élever un mausolée à la mémoire de "Madame Joséphine", à la charge pour [eux] de créer des fondations pieuses au profit des pauvres ». La contrepartie consistera en deux rentes de 400 francs pour la trésorerie de la fabrique et le bureau de bienfaisance de Rueil afin, comme le stipule l'ordonnance de Louis XVIII du 26 novembre 1821, « de faire célébrer les services religieux demandés par les donateurs, qui sont autorisés à faire construire à leurs frais, dans la chapelle Saint-Nicolas de ladite église, un monument sépulcral à la mémoire de leur mère, avec cette seule inscription "À Joséphine, Eugène et Hortense", dans les formes et proportions conformes au dessin qui a été présenté ».



▲ Acte de décès de l'Impératrice.

Après de longues délibérations, il est décidé que le monument sera en marbre blanc, couvert d'une voûte plein cintre ornée de rosaces, avec quatre colonnes ioniques de 4 mètres de haut le supportant. Placée au sein de cette imposante structure, la statue de l'Impératrice la représentera en costume de cour, dans une attitude de prière évoquant la posture qu'elle prit lors du sacre à Notre-Dame de Paris, selon le souhait d'Eugène.

LA TRANSLATION DU CORPS

La première pierre est posée le 13 juin 1822, en présence du nouveau maire de Rueil, Jean d'Herbès. Mais la construction traîne. Décédé le 21 février 1824 à Munich, le prince Eugène n'en verra pas la fin. Ce n'est que le 27 septembre 1825 qu'une petite annonce, parue dans *Le Constitutionnel*, informe de l'exhumation de la dépouille de Joséphine le lendemain. La translation du corps a lieu au terme d'un service religieux. Puis l'ouverture sous le socle du monument est murée.

Au décès d'Hortense en 1837, son fils Louis-Napoléon (futur Napoléon III) fera édifier en 1846, selon son souhait, un monument dans la chapelle faisant face au tombeau de sa mère Joséphine.



▲ Monument sépulcral à la mémoire de Joséphine.

300m² d'originalité et d'inspiration



QCM
Quelqu'un Comme Moi



CONCEPT STORE
MEUBLES - DÉCORATION
BIJOUX - CADEAUX...

Tél : 01.47.14.96.13
22 bd du Maréchal Joffre - 92500 Rueil-Malmaison
Instagram: qcm_byflo | Website: qcmstore.fr

Aides & Soins
92 • centre

01 47 49 54 24

**50% de crédit
d'impôt
immédiat**

Aide à domicile 7j/7

**Nous prenons
soin de vous
et de vos proches**

Maison de l'autonomie
10 ter rue d'estienne d'orves
Rueil-Malmaison

eib
de La Jonchère
ÉCOLE
INTERNATIONALE
BILINGUE
Shaping the world

Réservez votre camp d'automne

Superhero Academy

Un camp immersif en anglais où chaque enfant
devient le héros de sa propre histoire.

COSTUME DESIGN

STOP ANIMATION

MANGA & COMICS

DU 20 AU 24 OCTOBRE



Inscription



MODALITÉS

Pour les élèves de **3 à 14 ans** Tarif : 595€ les 5 jours ou 135€ par jour
(apporter une lunchbox) **Garderie jusqu'à 18h** : 100€
Navette porte-à-porte : 220€. Activités de 9h30 à 16h.
Pour tout renseignement, veuillez contacter Mme Cécile Clavé
cclave@eibparis.fr ou au **06 70 22 21 15**

NOUS SITUER

EIB de La Jonchère
Sente de Bournival
78170 La Celle Saint Cloud

NOUS CONTACTER

admissionsdelajonchere@eibparis.fr
+33 (0)1 61 30 30 26
www.eibparis.com



Vous aimez vivre dans votre ville ?
D'autres êtres vivants, plantes,
fleurs, animaux, aussi. Retrouvez
dans cette rubrique les portraits
des espèces qui se plaisent dans
l'environnement rueillois !

LA FAUNE ET LA FLORE D'ICI

L'ORTHÉTRUM RÉTICULÉ : L'ÂME PIONNIÈRE JUSQU'AU BOUT DES AILES !



© Pierre Branquart

L'orthétrum réticulé

Nom scientifique : *Orthetrum cancellatum*, appartenant à l'ordre des anisoptères.

Envergure totale : de 70 à 80 millimètres.

Période de vol : de mai à septembre.

Espérance de vie : un à trois ans pour les larves, deux mois en moyenne pour les adultes.

Aspect : les mâles développent une poudre bleue (pruine) sur l'abdomen, fonçant vers l'arrière par l'âge, alors que les femelles gardent leurs motifs jaunes et noirs, devenant parfois brunâtres.

Reproduction : la reproduction de cette libellule se déroule au-dessus de l'eau ; la femelle pond ses œufs en vol, en effleurant la surface de l'eau à chaque contact. Ces œufs, enveloppés d'un mucus adhésif, s'accrochent aux éléments présents dans l'eau avant d'éclore au bout de deux à six semaines.

Symbolique de la libellule : transformation, liberté, éphémère, légèreté et liberté. Le saviez-vous ? Au Japon, la libellule (*tombo*) est un porte-bonheur, symbole de courage et de victoire. Les samouraïs en faisaient même un emblème sur leurs armures.

coloniser rapidement de nouveaux habitats. Rueil, dont l'étymologie évoque les ruisseaux qui le traversaient autrefois, est une ville qui me plaît beaucoup. Vous pourrez m'observer notamment au parc des Impressionnistes, au parc du Cardinal ou encore à l'étang de Saint-Cucufa. Je vole généralement à basse altitude et ce, jusqu'à la fin septembre. D'ailleurs, mon vol rapide et mes grands yeux me permettent de capturer mes proies avec une redoutable efficacité. Je me nourris d'insectes volants, souvent au-dessus de l'eau (d'autres libellules peuvent très bien faire l'affaire !). Je joue ainsi un rôle essentiel dans la régulation des populations d'insectes, contribuant à l'équilibre de la biodiversité. Si je suis une espèce commune, mon habitat, en revanche, est de plus en plus menacé. Bannir les produits chimiques, préserver une zone sauvage, laisser un peu de vase sur les berges : voilà comment on protège ma maison et ma famille !



LA BENOÎTE COMMUNE : BIENHEUREUX CELUI QUI LA CUEILLE !

On m'appelle aussi benoîte urbaine, même si, curieusement, je préfère les sous-bois, les haies et la lisière des forêts. Vous m'avez sans doute croisée lors de vos balades dans le bois de Saint-Cucufa ou la forêt de la Malmaison. Je capte le regard avec mes petites fleurs jaune doré, éclatantes, qui forment des grappes denses telle une chevelure magnifique. Et si l'on vous parle de moi en mauvais termes, du genre la mauvaise herbe à éliminer, vous ne pourrez que prendre ma défense ! Car j'ai un pouvoir : celui d'envoûter celle ou celui qui me cueille. Après le charme du premier regard vient celui du parfum. Vous succomberez à ma subtile odeur de clou de girofle, due à l'eugénol contenu dans ma racine charnue. Un parfum épicé, inattendu, qui surprend les narines et éveille les sens.

Lorsque mes fleurs disparaissent, dès la fin septembre, mes fruits prennent le relais. En forme de petites boules rugueuses, ils s'accrochent à vos vêtements ou aux poils de vos compagnons à quatre pattes. Une manière bien à moi de voyager... et de rester un peu avec vous, au fil des saisons.

L'extase continue en bouche : je suis aussi une plante comestible, prisée par certains grands chefs pour parfumer leurs créations culinaires. Si je mets



© JA Wikimedia commons

tous vos sens en émoi, j'attire aussi les pollinisateurs et contribue à nourrir la faune du sol grâce à la décomposition de mes feuilles et racines. Alors, un conseil : bannissez les herbicides de vos jardins pour continuer à favoriser mon développement et celui de la biodiversité.

Bon à savoir

La benoîte commune servait à exorciser le mal. Surnommée « herbe du bon soldat », elle aurait été utilisée par les moines pour chasser les démons. Autrefois, elle colorait aussi la laine en orange-brun et aromatisait la cervoise (l'ancêtre de la bière) avant l'arrivée du houblon.

Geum urbanum

Nom scientifique : *Geum urbanum*, de la famille des Rosaceae, aussi appelée benoîte commune, herbe de Saint-Benoît.

Hauteur : jusqu'à 60 centimètres pour la tige.

Diamètre : une cinquantaine de centimètres.

Floraison : de mai à septembre.

Aspect : une plante velue, aux feuilles dentées et aux fleurs jaunes, dressées, à cinq pétales, pouvant rappeler la fleur de fraiser.

Bienfaits : qualifiée d'herbe magique au Moyen-Âge, la benoîte est connue pour ses propriétés astringentes. Elle peut être utilisée en infusion pour les troubles gastriques, mais aussi en cuisine pour parfumer les sauces, au même titre que le clou de girofle.

Signe particulier : elle peut vivre jusqu'à 1300 mètres d'altitude et jusqu'à -30 °C !



Bien-être intérieur

* Offre valable du 12/09/25 au 18/10/25, voir conditions détaillées en magasin. - TAO © DR - Visiolia - Photos non contractuelles.



archea

DRESSINGS BIBLIOTHÈQUES RANGEMENTS



TVA OFFERTE*

pour tout aménagement

17 SEPT. → 18 OCT.

Ce que l'on trouve chez vous... c'est vous. Votre maison, votre appartement est un prolongement de votre personnalité, un concentré de ce que vous êtes, de ce que vous aimez et de ce qui construit votre quotidien. Aujourd'hui, nous le savons : aménager son intérieur, c'est libérer son esprit, c'est organiser ses pensées, lutter contre le stress et redonner de l'espace à sa sérénité. Pour que votre intérieur ne trahisse jamais vos sensations, nous concevons, réalisons et installons vos aménagements sur mesure pour que vous retrouviez votre bien-être intérieur.

Archea s'occupe de tout, surtout de vous.

archea.fr

140, AVENUE PAUL DOUMER - 92500 RUEIL-MALMAISON - TÉL. 01 47 49 65 52 - rueilmalmaison@archea.fr

TRYBA

CONCEPTEUR · FABRICANT · INSTALLATEUR

Profitez de la POSE OFFERTE

Sur tous vos projets (1)

DU 2 OCTOBRE AU
23 OCTOBRE 2025

Exclusivement pour les lecteurs
et lectrices de Rueil Magazine
code: RUEILPOSE



FENÊTRES | PORTES | VOLETS | PERGOLAS

Benjamin Meurou et son équipe sont heureux de vous accueillir dans votre
showroom situé au 86 avenue du 18 juin 1940 à Rueil Malmaison
01 59 30 25 99

www.tryba.com

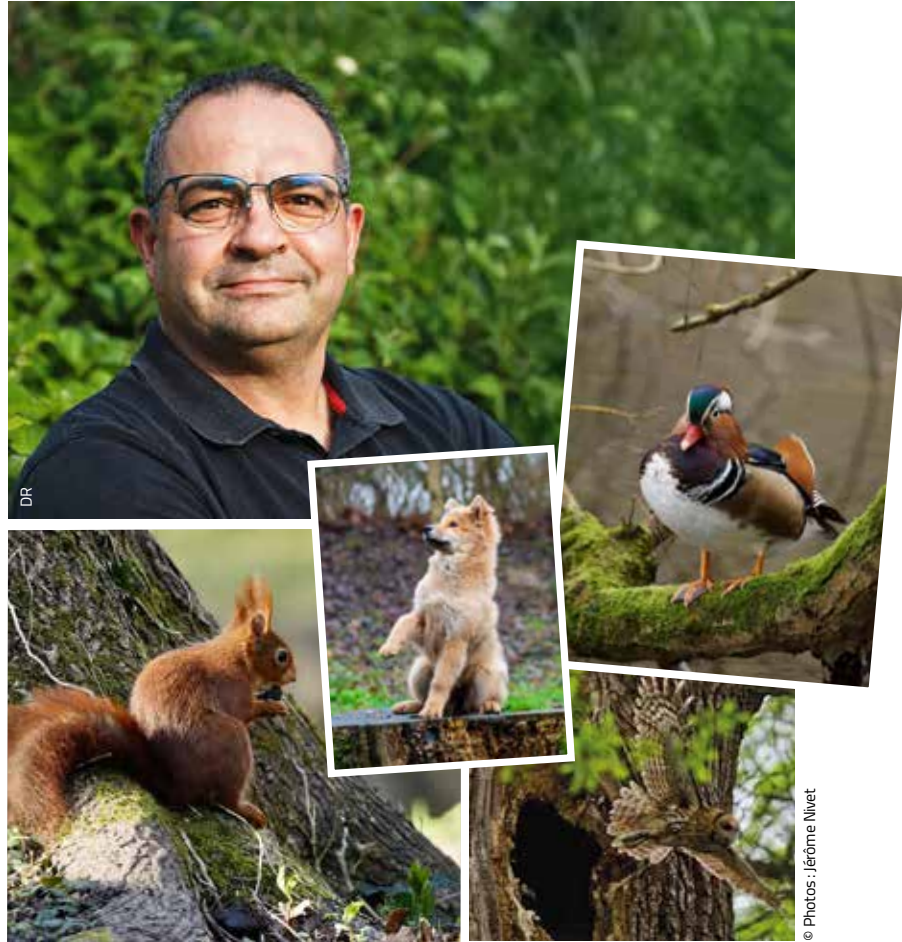
(1) Voir conditions dans votre Espace Conseil TRYBA. (2) Produits partenaires sélectionnés par nos soins dans les critères de qualité et de durabilité correspondants aux exigences TRYBA.

Jérôme Nivet, DANS LE PLUS SIMPLE APPAREIL

Son nom vous dit peut-être quelque chose : plusieurs de ses magnifiques clichés ont déjà été publiés dans notre rubrique « La photo du mois » (lire *Rueil Infos* de mai 2024, page 33 ; de février 2025, page 29 ; d'avril 2025, page 30). Séduits par la qualité de son travail, nous avons voulu en savoir plus sur lui. Et c'est avec une grande simplicité et beaucoup d'humanité que Jérôme nous a parlé de sa passion pour la photographie animalière. « *Après le Covid, j'ai traversé un burn out, confie-t-il sans détour. Sortir prendre des photos m'a permis de me ressourcer, de respirer et, petit à petit, de me sentir mieux. Pourquoi ne pas en parler ? Surtout si ça peut aider d'autres personnes...* »

Il est comme ça, Jérôme : toujours prêt à échanger, à partager et à faire preuve d'humour (comme avec le titre de cet article, qu'il a accepté, amusé !). Très actif sur les réseaux sociaux et désormais membre du club photo Rueil-Images, qu'il a rejoint cette année, ce chasseur d'images est, dans sa vie professionnelle, artisan peintre à Rueil. Pour lui, la photographie est bien plus qu'un loisir : c'est un moyen de sensibiliser à la fragilité de la biodiversité et à l'importance de la préserver. C'est que Jérôme est de plus en plus reconnu sur les chemins et dans les allées de nos parcs, bois et jardins. On le repère facilement, avec son large sourire et son appareil toujours au tour du cou ! Ce qu'il aime capturer ? Ce qu'il aime prendre en photo ? Tous les animaux sauvages, les plantes, les fleurs... Il a ses endroits fétiches, comme la forêt de Saint-Cucufa, par exemple. Mais il aime aussi couvrir des événements festifs et sportifs. Avis aux associations !

Suivez les aventures photographiques de Jérôme sur Facebook : [Jerome Nivet](#)



Timothée Petit, acteur sur scène et dans la vie locale !

Il y a sept ans, Timothée Petit s'installe à Rueil avec sa compagne, qui y habite déjà. « *Je suis tombé amoureux de ma chérie et... de cette ville ! Très vite, j'ai eu envie de m'y investir* », raconte celui qui cultive depuis toujours une fibre entrepreneuriale. À son actif, plusieurs entreprises, dont une dans la production audiovisuelle. Il faut dire que Timothée Petit a plus d'une corde à son arc : il est aussi acteur. Il y a quatre ans, il a même tourné un court-métrage au parc de l'Amitié sur le thème de l'héritage. « *Il y a dix ans, j'ai quitté Lille pour Paris afin de suivre une formation d'acting. J'ai intégré l'association 1 000 Visages. C'est d'ailleurs sur un tournage que j'ai rencontré ma femme !* »

Percer dans ce métier restant difficile, Timothée choisit de créer une nouvelle société, à la fois pérenne et porteuse de sens : Purealis. « *Je me suis rendu compte qu'à Rueil, il y avait un vrai besoin en nettoyage, notamment pour des structures atypiques : demeures avec vérandas, terrasses... Les clients, qu'ils soient particuliers ou professionnels, veulent pouvoir compter sur des prestataires de confiance et de proximité. Créer de l'emploi localement, m'inscrire dans une démarche écoresponsable, c'était exactement ce que je voulais faire. C'est ainsi qu'est née Purealis.* » Toujours actif dans le monde du casting et de la publicité, Timothée est aujourd'hui fier de son entreprise. Il ambitionne de la développer davantage et de continuer à s'impliquer dans l'entrepreneuriat local. « *Créer des connexions entre les talents et les savoir-faire, c'est aussi contribuer au rayonnement de notre ville* », conclut notre acteur à la double casquette.



Mariages



Nadir BENMOHAMED
et Hanane BEN TALEB



Aziz MOURABITI
et Liliana JACOME MITE



Alexandre BROUAIL
et Anaïs CHAUMEIL



Romain ROUSSEAU
et Rocío LORENTE ABELLAN



Henri CASALIS
et Carolina PAIPILLA AYALA



Rémi de TOURNEMIRE
et Hortense CHANCERELLE



Christopher LING-CHANG-
LIANG et Laetitia PHUONG



Igor KAMTO KOUAM
et Rosa LAGAB



Thomas PUISEUX
et Clémence BOUVIER



Allen LIM
et Anne VANDEMBERGUE



Philippe FOLLIASSON
et Thi Le Thu DOAN



Stéphane AUPY
et Lucile-Agnès POUPAERT

PUBLICATION DES AVIS DE DÉCÈS ET DE NAISSANCE

Afin de respecter la vie privée des familles, la Ville ne publie désormais dans *Rueil Infos* que les naissances et les décès pour lesquels une autorisation explicite a été donnée lors de la déclaration en mairie.

Cette évolution fait suite à une réclamation concernant la publication non souhaitée d'un avis de décès. Par ailleurs, la fermeture de la maternité de Rueil explique la baisse du nombre de naissances annoncées.

Baptiste
GUYOT XAVIER

née le 6 juillet
2025



La rédaction vous informe qu'un décalage de plusieurs mois peut se produire entre la date de la célébration des mariages et la publication des photos.



Naissances

6 juin DAMAY Julia • **11 juin** BRIDE Léonie • **15 juin** ROMEFORT Philippa • **18 juin** BLANC LEBOURG Romy • **1^{er} juillet** DOCKA Aëlys • **1^{er} juillet** THIBAUT Théo • **1^{er} juillet** YATTASSAYE Abdoulaye-Djigué • **2 juillet** BAKAYOKO SOUMAHORO Youssouf • **3 juillet** BAH Fatou • **3 juillet** YRIE Samuel • **3 juillet** BITJICK MEBOUETTE BATCHANDJI Maya • **4 juillet** GUÉRIN Thalia • **4 juillet** CONDE Ismaël • **6 juillet** PRUNIER Rose • **6 juillet** KUHENDRARASA Tessah • **11 juillet** DUFOND Rose • **11 juillet** LEPLUS Adrien • **11 juillet** RAOUZ Nelya • **12 juillet** DUFRANE Louise • **14 juillet** PIGULLA GAZARIAN Marcus • **18 juillet** NOUICHI Lyne • **20 juillet** LAMSADER Rym • **20 juillet** JOURDAIN de MUIZON Alice • **20 juillet** ZEBAR Naïm • **22 juillet** LAVIGNE Romy • **22 juillet** RAKOTOZAFINIRIANTSOA Raphaël • **23 juillet** RAZAFINDRAMANITRA. Aiyana • **24 juillet** DIA Malal • **24 juillet** MOURCHID Reda • **24 juillet** AHEL MARANI Bianca • **25 juillet** MORSAOUI Adam • **25 juillet** CHTOUROU Céline • **26 juillet** JAILLANT Isaac • **26 juillet** JOYEUX Valentin • **27 juillet** GRÜTER MATIP Kamari • **28 juillet** LEONTIDIS MOUSA Néfélie • **28 juillet** LEONTIDIS MOUSA Orféas • **28 juillet** MIRABEAU Quentin • **29 juillet** ADAM de VILLIERS Oscar • **31 juillet** TROUDI Nassim • **1^{er} août** FAMOSO Emmanuel • **2 août** CARTON Louna • **2 août** WILLEMS GUPT Milan • **2 août** THOMAS Clémence • **4 août** FILLINGER Romy • **5 août** MABROUK Joud • **5 août** MARTIN Hippolyte • **6 août** LOSADA GARCIA Alix



Décès

20 mars PLEY Eddy • **3 juillet** SOFFER Robert • **4 juillet** FATTOUM Nejib • **5 juillet** COCOZZA Luciano • **19 juillet** GAILLARDIN Claude • **20 juillet** PIMONT Franck • **22 juillet** GROSSEUVRE Jeanne mariée MARTIN • **26 juillet** LAGOEYTE Jean • **1^{er} août** VANUXEEM Jacques • **20 août** SÉGURET Jean-Paul • **29 août** GAUTHIER Annick mariée LE VAN



HOMMAGE À SUSANNE NOBLOT

Susanne Noblot s'est éteinte le 1^{er} avril à la Fondation Cognacq-Jay, à l'âge de 93 ans. De nombreux Rueillois se souviendront d'elle et de sa grande gentillesse car pendant près de vingt ans, elle a été hôtesse d'accueil bénévole au sein du service des Nouveaux Arrivants. Elle repose désormais au cimetière de Bulvis.

TRYBA®
CONCEPTEUR · FABRICANT · INSTALLATEUR



DU 2 AU 23 OCTOBRE 2025

L'ANNIVERSAIRE IMMANQUABLE!



**POSE
OFFERTE**

Sur tous vos
projets ⁽¹⁾

Exclusivement pour les
lecteurs et lectrices de
Rueil Magazine
code: RUEILPOSE

FENÊTRES | PORTES | VOLETS | PERGOLAS



PRENEZ RENDEZ-VOUS

AU 01 59 30 25 99

ou directement en scannant le code QR

ou en visitant www.tryba.com

Benjamin Meurou et son équipe seront heureux de vous accueillir pour
célébrer les 45 ans de Tryba dans votre showroom au
86 avenue du 18 juin 1940 à Rueil-Malmaison



Immobilier familial à Rueil-Malmaison

“Gestion locative
zéro sous-traitance,
100 % expertise interne”



AGENCE DE L'EMPEREUR

173 route de l'Empereur
& 30 rue du Château

empereur-immobilier.com
01 47 08 39 13



925 000 € - Buzenval
Maison 4 chambres, 150 m², séjour 37 m², jardin, garage
DPE D, honoraires vendeurs inclus



950 000 € - Plateau
Maison 6 chambres 168 m², terrain 550 m², garage
DPE E, honoraires vendeurs inclus



1 595 000 € - Buzenval
Maison 8 pièces 170 m², terrain 1375 m², garage double
DPE F, 4,04 % honoraires acquéreurs inclus



565 000 € - Centre-Ville
3 chambres, 101,64 m², parking, cave
DPE C, copropriété 285 €/mois, honoraires vendeurs inclus



699 000 € - Bois Préau
Terrain plat constructible, 734 m², garage
5,00 % honoraires acquéreurs inclus



240 000 € - Closeaux
2 pièces 55 m², séjour 24 m², cave et box fermé
DPE E, copropriété 238 €/mois, honoraires vendeurs inclus



495 000 € - Beauharnais
4 pièces 83,58 m², balcon 8,60 m², cave et parking
DPE E, copropriété 360 €/mois, honoraires vendeurs inclus



599 000 € - Mont Valérien
Maison 6 chambres 140 m², dépendance, jardin, à rénover
DPE E, 4,15 % honoraires acquéreurs inclus



348 400 € - Centre-Ville
2 pièces 39,80 m², rez-de-jardin avec terrasse, parking
DPE C, 4,00 % honoraires acquéreurs inclus



990 000 € - Plaine-Gare
Maison 5 pièces 181 m², jardin, sous-sol aménagé, box
DPE D, 4,21 % honoraires acquéreurs inclus



740 000 € - Les Terrasses de Rueil
4 chambres 112 m², 2 terrasses, cave et parking
DPE D, copropriété 600 €/mois. Piscine et 2 tennis. Honoraires vendeurs inclus



2 160 €/mois cc - Buzenval
4 pièces, 3 chambres, 104,56 m², 2 terrasses, parking
DPE E, honoraires 1568,40 €, caution 1720 €