

LA FRANCE IMPÉRIALE FACE AUX AMÉRIQUES (1799-1870)

Sous la direction de
Jacques-Olivier Boudon,
Président de l'Institut Napoléon

12^È
COLLOQUE



PROGRAMME

**VENDREDI 22
& SAMEDI 23 NOVEMBRE 2024**

**SALON DU LIVRE
Samedi 16h30-18h**

LA FRANCE IMPÉRIALE FACE AUX AMÉRIQUES (1799-1870)

**Sous la direction de Jacques-Olivier Boudon,
Président de l'Institut Napoléon.**

En novembre prochain, les Américains auront élu le prochain président des États-Unis, élection qui sera scrutée notamment par les Français qui, depuis la fin du XVIII^e siècle, entretiennent une relation particulière avec ce qui formait alors une jeune nation que La Fayette et Rochambeau sont venus contribuer à fonder. Les échanges sont alors innombrables entre les Amériques et l'Europe. La révolution américaine n'est pas sans conséquence sur les événements qui se déroulent en Europe dans la décennie 1780, et en France en 1789.

La Révolution ébranle les colonies françaises des Caraïbes, à commencer par Saint-Domingue qui manifeste très tôt des velléités d'indépendance, et engage le processus d'abolition de l'esclavage. En arrivant au pouvoir à la fin de 1799, Bonaparte rêve de reconstituer un empire colonial de la Louisiane à la Guyane en passant par Saint-Domingue et les Antilles. Il échoue, mais les Amériques demeurent un horizon que tous les Bonaparte rêvent d'aborder, jusqu'à Napoléon lui-même au lendemain de la défaite de Waterloo. Son frère Joseph et nombre de ses compagnons d'armes s'y réfugient, allant jusqu'à participer aux mouvements d'indépendance qui secouent l'Amérique latine.

Malgré la doctrine Monroe, la France reste obstinément attachée à défendre ses positions sur ce continent qui continue à fasciner les voyageurs partis des ports de l'Atlantique, à l'image de Tocqueville. Mais sa dernière tentative d'instaurer un empire au Mexique vire au fiasco, brouillant l'image de la France en ces contrées, sans faire disparaître le lien qui la lie inexorablement à un espace avec lequel elle entretient des liens charnels.

VENDREDI 22 NOVEMBRE

14h Accueil

Par **Philippe Trotin**, adjoint au maire délégué aux affaires internationales, au tourisme et à l'événementiel et **Jacques-Olivier Boudon**, Président de l'Institut Napoléon.

14h30 Washington, Adams, Jefferson et Madison : les pères fondateurs entre francophilie et crises avec la France (1796-1815)

Par **Hélène Harter**, professeure d'histoire contemporaine à l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne où elle dirige le Centre d'histoire nord-américaine. Elle est spécialiste de l'histoire des États-Unis.

15h La France de Bonaparte et la Louisiane

Par **Jacques-Olivier Boudon**, professeur d'histoire de la Révolution et de l'Empire à l'Université Paris-Sorbonne et Président de l'Institut Napoléon.

15h30 Les Antilles et la Guyane françaises, d'un empire à l'autre

Par **Adélaïde Marine-Gougeon**, agrégée d'histoire. Elle prépare actuellement une thèse de doctorat *Des colons en itinérance : stratégies (trans)impériales des blancs créoles de la Martinique au XIX^e siècle (1815-1914)*.

16h L'Empire et les États-Unis vus par deux diplomates : Joseph Bonaparte et Louis Barbe Serurier

Par **Vincent Haeghele**, conservateur des bibliothèques de Versailles, archiviste paléographe et docteur en histoire.

16h30 La Fayette et le « Farewell Tour » : aperçus d'une tournée américaine et de ses conséquences (1824-1825)

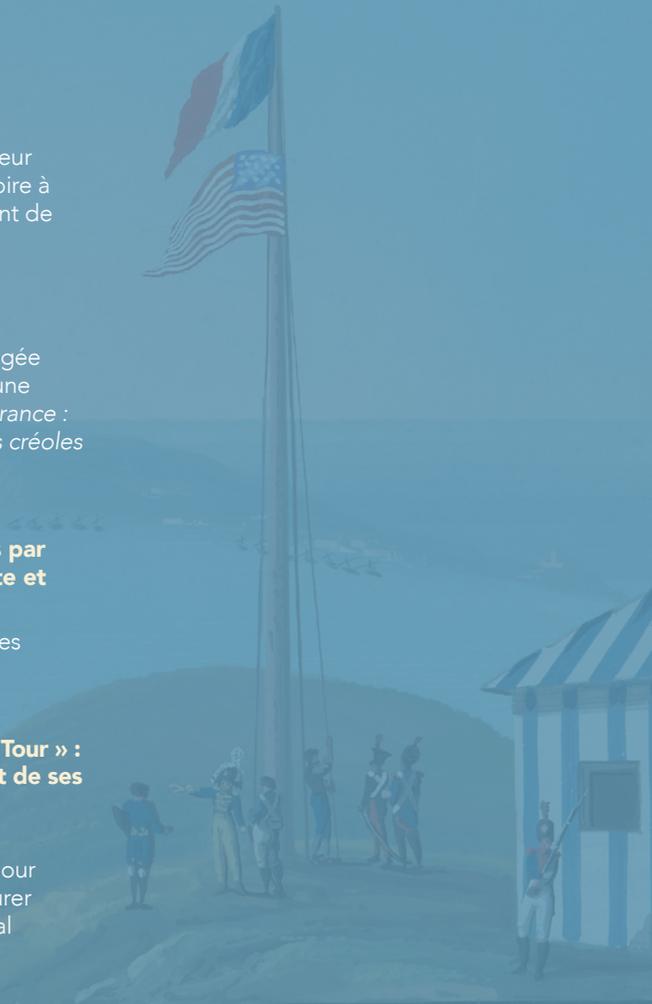
Par **Vincent Bouat-Ferlier**, directeur de la Fondation de Chambrun qui a pour mission de préserver, restaurer et assurer la maintenance du château du Général La Fayette.

17h L'expédition de Saint-Domingue

Par **Bernard Gainot**, maître de conférences en histoire moderne à l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne.

17h30 Présentation et diffusion du documentaire *Lethière, le serment des ancêtres*

Par **Claude Ribbe**, ancien élève de l'École Normale Supérieure, agrégé de philosophie, essayiste et réalisateur.



SAMEDI 23 NOVEMBRE

9h Accueil

Accueil par **Patrick Ollier**, Maire de Rueil-Malmaison et **Jacques-Olivier Boudon**, Président de l'Institut Napoléon.

9h15 L'indépendance de l'Amérique espagnole : une conséquence des guerres napoléoniennes

Par **Gonzague Espinosa-Dassonneville**, président de la Société de Borda, il enseigne à l'École des hautes études internationales et politiques de Bordeaux.

9h45 Bernadette et les Amériques : une rencontre contrariée

Par **Franck Favier**, agrégé et docteur en Histoire, professeur de chaire supérieure en classes préparatoires aux grandes écoles. Ses travaux portent sur l'histoire de la Suède aux XVIII^e et XIX^e siècles et sur la France de la Révolution et de l'Empire.

10h15 D'un empire à l'autre : des français au service de la cour de Rio de Janeiro (1807-1831)

Par **Armelle Enders**, professeure d'histoire contemporaine à l'Université Paris 8 Vincennes-Saint-Denis et chercheuse au Laboratoire de l'Institut Français de Géopolitique. Elle est spécialiste de l'histoire du Brésil.

11h Le rêve américain des Bonaparte

Par **Élisabeth Caude**, archiviste paléographe, conservatrice générale honoraire du patrimoine, et depuis 2020, directrice des musées nationaux des châteaux de Malmaison et Bois-Préau, des musées de l'île d'Aix et de la Maison natale à Ajaccio.

11h30 Refuge au nouveau monde : des vétérans napoléoniens au service de la liberté sur le nouveau monde

Par **Walter Bruyère-Ostells**, professeur d'histoire contemporaine à Sciences Po Aix. Spécialiste d'histoire de la guerre, il a consacré une partie de ses travaux à la période napoléonienne.

12h Miot de Mérito aux États-Unis : le regard d'un administrateur de l'Empire sur le nouveau monde

Par **Charles-Éloi Vial**, archiviste paléographe, docteur en histoire, secrétaire général de l'Institut Napoléon, et conservateur au département des Manuscrits de la Bibliothèque nationale de France.

12h45 Déjeuner libre

14h Avec Jérôme, la branche américaine des Bonaparte

Par **Laetitia de Witt**, descendante de la famille Bonaparte, historienne, vice-présidente de l'Institut Napoléon, elle est l'auteure d'une biographie du roi de Rome, grand prix de la Fondation Napoléon en 2020.

14h30 Tocqueville en Amérique

Par **Sophie Vanden Abeele-Marchal**, maître de conférences à l'université Paris-Sorbonne et chargée de cours à Sciences Po. Elle est spécialiste de littérature française du XIX^e siècle.

15h L'intervention française au Mexique, une tentative pour empêcher l'application de la doctrine de Monroe (1862-1867)

Par **Jean-David Avenel**, docteur en sciences économiques et en histoire, professeur émérite à l'Université de Paris-Est Créteil et docteur Honoris Causa de l'Université de Lettonie.

15h30 L'influence de la pensée militaire napoléonienne sur les généraux de la guerre de sécession

Par **Stéphane Calvet**, historien, conférencier, professeur, trésorier de l'Institut Napoléon et chargé de conférences à Sciences Po Paris.

16h Les relations franco-américaines à travers le cinéma

Par **David Chanteranne**, historien, directeur des sites patrimoniaux de la ville de Rueil-Malmaison et rédacteur en chef de la *Revue du Souvenir Napoléonien*.

16h30 Dédicaces au Salon du livre

LE PRIX NAPOLEÓN I^{ER} 2024

Crée en 2019, le **Prix Napoléon I^{er}** consacre l'auteur d'un roman historique ayant pour thème le Consul Bonaparte, l'Empereur Napoléon I^{er}, la vie sous le Consulat ou le Premier Empire.

LE JURY



Le prestigieux jury présidé par **Jean Tulard**, membre de l'Institut de France est composé de cinq historiens - **Jacques-Olivier Boudon**, **David Chanteranne**, **Thierry Lentz**, **Xavier Mauduit**, **Marie-Pierre Rey** - d'une journaliste, **Béatrice de Rochebouët** et du Président de la marque Ville Impériale, **Arnaud Péricard**.



Le **Prix Napoléon I^{er}** a été remis à **Armand Cléry** pour son roman *Camille, 1815* paru aux Éditions Héloïse d'Ormesson.

En écrivant son roman, Armand Cléry a suppléé à Dumas qui a trop négligé l'épopée napoléonienne, à l'inverse de Balzac, sauf dans son évocation de la bataille de Marengo, conclusion des Compagnons de Jéhu. Camille, 1815 se situe dans la grande tradition du roman historique, où se mêlent amour, trahison et épopée.

Jean Tulard

Le Prix d'honneur du jury du **Prix Napoléon I^{er}** été remis à **Jean-Marie Rouart** pour son roman *La maîtresse italienne* paru aux Éditions Gallimard.

LES VILLES IMPÉRIALES

Créée en octobre 2011, à l'initiative de la ville de Rueil-Malmaison, et en partenariat avec les villes de Compiègne, Fontainebleau et Saint-Cloud, la marque Ville Impériale regroupe aujourd'hui 34 villes ayant des liens forts, de par leur histoire et leur patrimoine, avec le Premier et/ou le Second Empire. Véritable outil de valorisation touristique, ce réseau s'investit pour faire vivre et rayonner cet héritage historique au sein de ses villes.

LE SALON DU LIVRE



Florence de Baudus • Jacques-Olivier Boudon •

Walter Bruyère-Ostells • Stéphane Calvet •

Élisabeth Caude • David Chanteranne • Armand Cléry •

Catherine Delors • Armelle Enders • Gonzague Espinosa-Dassonneville •

Franck Favier • Serge Hayat • François Houdecek • Alexandre Murat •

Claude Ribbe • Michel Roucaud • Jean Tulard • Sophie Vanden Abeele-Marchal •

Édouard Vasseur • Charles-Éloi Vial • Aline Voinot • Ahmed Youssef •

Actes du Colloque 2023 - Louis-Napoléon Bonaparte • etc.

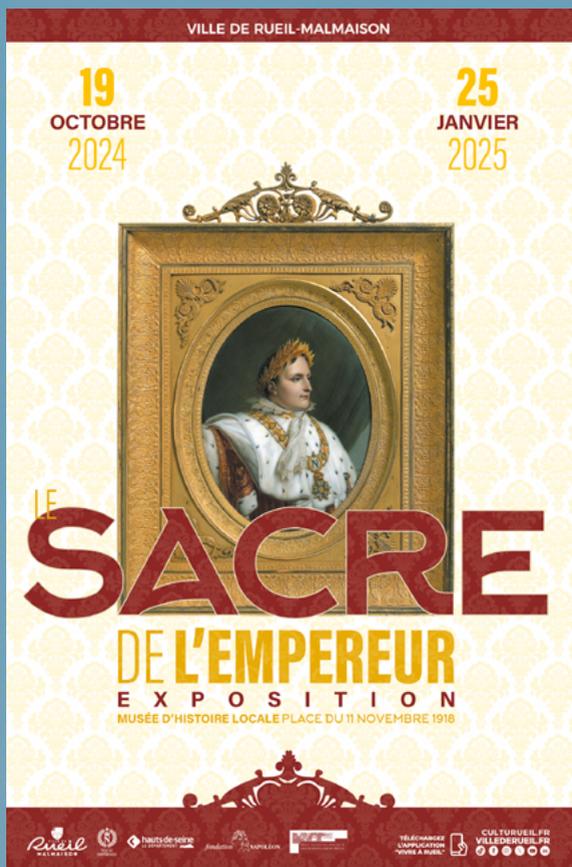
En partenariat avec la Librairie Dédicaces.

EXPOSITIONS

« SOUVENIRS MILITAIRES DU PREMIER EMPIRE »

Du 7 novembre au 1^{er} décembre 2024

Présentation de bicornes, shakos, médailles, pièces d'uniformes, boucles de ceinturons, sabres et autres souvenirs militaires du Premier Empire (association La Sabretache, collections privées et archives municipales).



« LE SACRE DE L'EMPEREUR »

Du 19 octobre 2024 au 25 janvier 2025

À l'occasion du 220^e anniversaire du sacre de Napoléon I^{er}, le Musée d'Histoire locale présente une exposition d'œuvres historiques et emblématiques issues principalement des collections de la Fondation Napoléon.

Statue, dessin préparatoire du sacre par David, série de huit aquarelles signées Percier et Fontaine, Napoléon en grand habit du sacre par Gérard, Livre du Sacre, miniature, médailles, et bien d'autres objets raviront les connaisseurs de l'Empereur mais aussi le grand public.

LA FRANCE IMPÉRIALE FACE AUX AMÉRIQUES (1799-1870)

À envoyer complété à la médiathèque Jacques-Baumel par voie postale ou par mail. **Le nombre de places étant limité, les inscriptions seront enregistrées dans l'ordre d'arrivée.**

Nom :

Prénom :

Code postal :

Ville :

Téléphone :

Mail :

Présence : Vendredi après-midi Samedi matin

Samedi après-midi

Temps libre pour le déjeuner de 12h45 / 14h00

**Droits d'inscription : 5€ la demi-journée, 7€ la journée
et 10€ la journée et demi**

.....€ x personnes

Total à régler :

Mode de règlement en amont (fortement conseillé en raison de l'affluence à l'ouverture du Colloque) ou le jour J :

Espèces (sur place) Carte bleue (sur place)

Chèque à l'ordre du Trésor Public

Salon du livre : 16h30-18h - Entrée libre et gratuite.

MÉDIATHÈQUE JACQUES-BAUMEL

15-21 bd du Maréchal Foch - 92500 Rueil-Malmaison - 01 47 14 54 54
accueil.mediathèque@mairie-rueilmalmaison.fr