



- DE LA MATERNELLE AU LYCÉE -

MUSÉE D'HISTOIRE LOCALE

DOSSIER PÉDAGOGIQUE

JANVIER À JUILLET 2023



SOMMAIRE

PRÉSENTATION DU MUSÉE	4
VISITE GÉNÉRALE DU MUSÉE ET DE SES COLLECTIONS	5
VISITE ET ATELIER THÉMATIQUE ÉGYPTE - ÉGYPTOMANIE	6
VISITE ET JEU DE SOCIÉTÉ LES 12 QUARTIERS DE RUEIL	7
VISITE - ATELIER DÉCOUVERTE LES MÉTIERS DU MUSÉE	8
HORS-LES-MURS	9
ÉGYPTE - ÉGYPTOMANIE	
LES 12 QUARTIERS DE RUEIL	
RÉSERVATION	10
BIBLIOGRAPHIE	11



PRÉSENTATION DU MUSÉE

Depuis 1982, le Musée d'histoire locale de Rueil-Malmaison est situé dans l'ancienne mairie.

Il est reconnu « **Musée de France** » en février 2003.

Des vestiges néolithiques à la création de Rueil 2000, de Richelieu à Napoléon III, des activités de blanchisserie à celles de l'Arsenal, le musée se présente comme un espace de compréhension de l'histoire et du patrimoine rueillois.

Autour des collections, l'équipe pédagogique du musée propose aux enseignants et à leur classe de participer à des ateliers ou des visites-découvertes. Ces dernières sont adaptées au niveau des classes et à leur programme scolaire.

Pour consulter les liens avec les programmes scolaires, nous vous renvoyons à la version numérique du dossier pédagogique :

www.villederueil.fr/fr/musee-dhistoire-locale

VISITE GÉNÉRALE

– DU MUSÉE ET DE SES COLLECTIONS –



La visite guidée générale du musée et de ses collections permet aux élèves de découvrir l'architecture du musée, ancienne mairie, et l'histoire de la ville de Rueil-Malmaison à partir d'une maquette et des objets phares de la collection.

Elle permet aux plus jeunes de découvrir ce qu'est un musée, son utilité et les règles à respecter.

Elle permet aux plus grands de mieux connaître l'histoire de la ville et la diversité de la collection d'un musée d'histoire locale.

De la maternelle au lycée

Séance de 45 minutes à 1h15 selon le niveau

Aucun matériel à prévoir

VISITE ET JEU DE SOCIÉTÉ

– LES 12 QUARTIERS DE RUEIL –



À travers un jeu de plateau et de rôle, les élèves partent à la découverte de la géographie de la ville de Rueil, des personnalités importantes qui l'ont fondée, ainsi que des collections du Musée d'histoire locale.

Les participants évoluent sur le plateau en répondant à des défis (mimes, dessins, observation), en tirant des cartes « actions » et, à partir du cycle 3, en participant à des débats posés (politiques, culturels, industriels...).

Du CP au lycée

Séance de 1h30

Activité en demi-classe groupes alternant le jeu de plateau avec une visite générale du musée

VISITE - ATELIER DÉCOUVERTE

- LES MÉTIERS DU MUSÉE -

La visite du Musée d'histoire locale s'articule autour de l'histoire de la ville, et plus particulièrement des métiers qui y étaient pratiqués.

L'accent est placé sur les objets qui symbolisent ces professions.

Autour d'objets des collections du Musée d'histoire locale, l'atelier présente les enjeux de la conservation muséale :

Qu'est-ce qu'un musée ?

En quoi consiste le métier de conservateur ?

Pourquoi et comment protéger les œuvres ?

Que font les restaurateurs du patrimoine ?

En groupe, les élèves se mettent ensuite dans la peau d'un conservateur pour manipuler des objets, créer une vitrine et présenter aux autres groupes les objets observés et étudiés.



Du CE2 au lycée

Séance de 1h30

Aucun matériel à prévoir



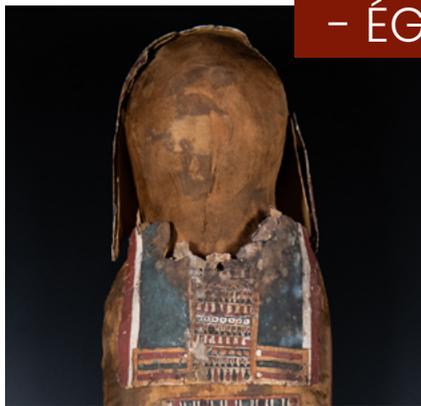
HORS-LES-MURS

Uniquement les mardis après-midi.

L'équipe de médiation propose une formule **hors-les-murs**, soit en complément d'une visite au Musée d'histoire locale (pour préparer la visite par exemple), soit parce que la classe ne peut pas se déplacer.

Les médiatrices réalisent alors une intervention au sein de votre classe, en apportant le matériel nécessaire à l'animation d'un atelier.

- ÉGYPTE - ÉGYPTOMANIE -



Du CP au collège

Séance de 1h30

Activité en classe entière

Des feutres et des crayons à papier pour l'atelier sont à prévoir ainsi qu'un vidéoprojecteur et un ordinateur à fournir pour la présentation.

- LES 12 QUARTIERS DE RUEIL -



Du CP au lycée

Séance de 1h30

Aucun matériel à prévoir

Activité en demi-classe

À travers un jeu de plateau et de rôles, les élèves partent à la découverte de la géographie de la ville de Rueil, des personnalités importantes qui l'ont fondée, ainsi que des collections du Musée d'histoire locale.

RÉSERVATION

Vous pouvez réserver une des médiations proposées auprès du service des publics de la Mairie de Rueil-Malmaison par mail :

✉ resasitespatrimoniaux@mairie-rueilmalmaison.fr

☎ 01 71 06 11 45

N'hésitez pas à nous contacter pour toute information ou question sur l'offre de médiation. C'est avec plaisir que nous vous conseillerons afin de répondre au mieux à vos projets.

Venir au Musée d'histoire locale :

📍 Place du 11 Novembre 1918, 92500 Rueil-Malmaison
Bus 27, 159 et 258 - Arrêt Rueil Ville ; Bus 144 et 467 - Arrêt Mairie de Rueil

Ouvert au grand public du lundi au samedi de 14h à 18h

Accès réservé aux scolaires :

- Du lundi au vendredi de 9h30 à 11h30
hors ouverture de l'Atelier Grognard (du 31 mars au 2 juillet)
- Uniquement les jeudis après-midis
en temps d'ouverture de l'Atelier Grognard (du 31 mars au 2 juillet)



BIBLIOGRAPHIE

Sur Rueil-Malmaison

Ouvrages généraux :

- **Dominique Helot-Lecroart**, *Saint-Pierre-Saint-Paul de Rueil-Malmaison. L'histoire d'un monument, la vie d'une église.* Rueil-Malmaison, Société Historique de Rueil-Malmaison, 172 p.
- **Bruno Labarthe et Liliane Kalenitchenko**, *Cent ans de vie à Rueil : 1900-2000.* Rueil-Malmaison : Société Historique de Rueil-Malmaison, 2001, 191 p.
- **Société historique de Rueil-Malmaison**, *Promenade historique dans les rues de Rueil : à l'aube du XXI^e siècle,* Rueil-Malmaison : Société Historique de Rueil-Malmaison, 2006, 399 p.
- **Joëlle Bachelet et Maria Felix Frazao**, *L'âme d'une ville, Rueil Malmaison,* Paris : le cherche midi, 2014, 182 p.

Livre illustré :

- **Nathalie Sanchez et Arnaud Berthonnet**, *L'Odyssée de la bonté. Edward Tuck et Julia Stell, une œuvre philanthropique entre France et Amérique (1842-1938),* Rueil-Malmaison, InSiglo, 2013, 62 p.

Sur l'Égypte

Ouvrages généraux :

- **Sophie Desplancques**, *Que sais-je ? L'Égypte ancienne,* Paris : PUF, 2020, 128 p.
- **Claire Somaglino et Claire Levasseur**, *Atlas de l'Égypte ancienne.* Paris : Éditions Autrement, 2020.

Revue :

- *Égypte éternelle*
[numéro thématique],
Revue DADA n° 143. Paris,
Arola, 2009, 52 p.



BIBLIOGRAPHIE

Albums pour enfants :

- **Sylvie Baussier et Rémi Saillard**, *Kididoc tome 23 : l'Égypte des pharaons*, Paris : Nathan, 2016, 32 p.
 - **Géraldine Elschner et Anja Klauss**, *Petit Noun, l'hippopotame bleu*, Saint-Pierre des Corps : L'Élan vert, 2012, 32 p.
- Dossier pédagogique CRDP disponible à l'adresse suivante : www.cdn.reseau-canope.fr/archivage/valid/N-1451-12776.pdf
- **Amandine Marshall et Vinciane Schleef**, *Doudou et la déesse des chats*, Toulouse : Éditions Privat, 2018, 32 p.

Sur le métier de conservateur

Fiches métiers :

- **Institut national du patrimoine.** (s. d.). *Diplôme et débouchés du métier de conservateur*. Institut national du patrimoine. www.inp.fr/Formation-initiale-et-continue/Formation-des-conservateurs/Diplome-et-debouches
- *Conservateur du patrimoine - conservatrice du patrimoine*. Onisep. www.onisep.fr/Ressources/Univers-Metier/Metiers/conservateur-conservatrice-du-patrimoine
- *Les métiers du Louvre : conservateur de musée*. Le Louvre. www.louvre.fr/conservateur-de-mus%C3%A9e-0

Album pour enfants :

- **Matthew Oldham et Annie Carbo**, *Fenêtre sur les musées*, Ivry-sur-Seine : Usborne, 2020. 16 p.

