



Professeur de danse H/F
Conservatoire à Rayonnement Régional
Pôle Culture

Située à huit kilomètres à l'ouest de Paris, dans le département des Hauts-de-Seine, Rueil-Malmaison est la commune la plus étendue du département avec ses 1470 hectares et compte 80000 habitants.

Elle bénéficie d'une situation privilégiée avec ses 520 hectares d'espaces verts et sa proximité avec le quartier d'affaires de la défense.

Mission principale :

A partir d'une expertise artistique et pédagogique, enseigner les pratiques artistiques spécialisées. Développer la curiosité et l'engagement artistique, transmettre les répertoires les plus larges possible en inscrivant son activité dans un projet collectif d'établissement d'enseignement.

Fonctions	Activités découlant des fonctions
ENSEIGNEMENT	<ul style="list-style-type: none">• Enseigner la danse classique,• Organiser et suivre les études des élèves,• Aider à la conception et à l'évaluation des projets d'élèves,• Conduire des projets pédagogiques,• Pratiquer une veille artistique et une mise à niveau de sa pratique,• Participer à la mise en réseau pédagogique intercommunale, départementale, voire régionale.
PARTICIPATION A LA VIE DE L'ÉTABLISSEMENT	<ul style="list-style-type: none">• Etre force de proposition dans le développement du département danse, concertation pédagogique : coordination du département danse, qui concerne en totalité 2 enseignants en danse classique, 1 enseignant en danse jazz, une accompagnatrice.• Participer à l'action culturelle de l'établissement et à la mise en œuvre du projet d'établissement• Etre force de proposition en matière de montage de projets mettant en valeur les compétences des élèves de danse• Participer aux actions s'inscrivant dans la vie culturelle locale

- | | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Tenir auprès des élèves, des parents d'élèves et des praticiens amateurs un rôle de conseil et d'aide à l'orientation et à la réalisation de projets. |
|--|---|

Profil :

Compétences exigées :

- Maîtrise technique à haut niveau de la danse classique, de sa diversité dans les méthodes d'apprentissage pouvant être envisagées, sur tous les cycles,
- Maîtrise artistique légitimée d'une pratique artistique chorégraphique de haut niveau (artiste chorégraphique),
- Bonne maîtrise du schéma d'orientation pédagogique en danse et sens du service public.
- Capacité à enseigner à tous les niveaux d'élèves,
- Intérêt pour des technologies appliquées à l'enseignement, et pour l'environnement numérique
- Bonne connaissance de l'environnement chorégraphique dans le spectacle vivant professionnel,
- Ouverture à d'autres esthétiques chorégraphiques, ouverture à d'autres disciplines artistiques
- aisance dans le suivi, l'orientation et l'évaluation des élèves ;
- Capacité à travailler en équipe, à montrer une grande disponibilité, à initier et proposer des projets pédagogiques innovants permettant le développement des classes ;
- Bonnes connaissances des pédagogies différencierées et novatrices

Savoir-faire :

- Pouvoir conduire un travail pédagogique en pédagogie de groupe, celui-ci pouvant être pratiqué et en présentiel et en distanciel, alternativement ou complémentairement
- Accompagner l'évolution pédagogique d'un élève et identifier son rythme et ses capacités d'évolution,
- Etre capable démontrer les enchainements devant les élèves,
- Pouvoir proposer, identifier et créer les supports pédagogiques nécessaires à l'activité des élèves.

Savoir-être :

- Avoir le sens du travail d'équipe et aptitude à l'intégration au sein d'une équipe en cours de renouvellement
- Faire preuve d'ouverture et curiosité face aux différents styles musicaux (baroque, contemporain, jazz...)
- Démontrer un fort intérêt et une grande implication pour la vie artistique de l'établissement.
- Être respectueux du fonctionnement pédagogique et administratif de l'établissement
- Avoir une forte capacité d'adaptation à l'environnement, au changement
- Avoir le sens des relations avec les élèves et les parents d'élèves.

Qualifications exigées :

- Détenir du **CA de professeur de danse**, ou **Formation en danse**, avec une **spécialisation danse classique**, validée à minima par un DE en danse classique ou un diplôme d'enseignement supérieur (CNSM, diplôme étranger...),
- Avoir une **expérience artistique professionnelle** avérée et pédagogique

Condition de travail :

- Travail en salle de cours essentiellement organisé du lundi au samedi.
- Contraintes horaires et activités articulées autour du calendrier scolaire, mais pouvant être élargies ponctuellement pour mener à bien des sessions de stages, de masterclass, etc...
- Respect de la déontologie de l'enseignement,
- Participation en dehors des heures de cours hebdomadaires imparties, aux actions liées à l'enseignement, considérées comme partie intégrante de la fonction (concertation pédagogique, action culturelle, évaluation pédagogique).

Conditions de Travail :

Lieu : Conservatoire à Rayonnement Régional de Rueil-Malmaison

Temps de travail : Grade Professeur territorial d'enseignement artistique de classe normale - Temps complet

Avantages :

Prime de fin d'année, régime indemnitaire attractif, Amicale du personnel

Merci d'envoyer vos CV et lettres de motivation à l'attention de M Le Maire :

Soit par mail:

candidatures@mairie-rueilmalmaison.fr

Soit par courrier :

Direction des Ressources Humaines et de la Formation

13 Boulevard Foch

92500 RUEIL MALMAISON