

[pedagogie@earueil.com](mailto:pedagogie@earueil.com)  
[www.suivide.net](http://www.suivide.net)  
[villederueil.fr](http://villederueil.fr)

Ville de Rueil-Malmaison

Pôle Culture  
01 47 32 65 52

Abonnez-vous à la newsletter culture  
sur [rueilscope.fr](http://rueilscope.fr)





## ÉDITO



### **OLIVIER DE LA SERRE**

Adjoint au maire  
délégué aux  
Affaires culturelles

### **PATRICK OLLIER**

Ancien ministre  
Maire de Rueil-Malmaison  
Président de la Métropole du Grand Paris

La Maison des Arts et de l'Image est un lieu de transmission et de production autour des arts plastiques et visuels pour un public allant du néophyte au professionnel.

Elle favorise la rencontre du grand public avec la création artistique professionnelle et son ouverture aux associations a permis de développer de nouvelles synergies.

La saison 2018-2019 vous proposera des événements et des expositions qui feront la part belle à toutes les disciplines des arts visuels : photo, sculpture, street-art, peinture, arts numériques...

**Nous vous y attendons nombreux !**

Plaquette Maison des Arts et de l'Image, publication municipale  
Directeur de la publication : Patrick Ollier - co-directeur : Olivier de la Serre  
Directeur de la rédaction : Jean-Louis Bouillère  
Coordination de la rédaction : Anne Föllmi, Florence Joterat-Jacquier.  
Conception-réalisation : Direction de la communication - Imprimerie Municipale  
Photos : Ville de Rueil-Malmaison / Maison des Arts et de l'Image

## LA MAISON DES ARTS ET DE L'IMAGE

### 1 L'ÉCOLE MUNICIPALE D'ARTS

LES ATELIERS PUBLICS DE PRATIQUES ARTISTIQUES ..... P 6 - 13

LA LOCATION D'ATELIERS / LES RÉSIDENCES D'ARTISTES ..... P 14

LES STAGES ..... P 15 - 16

#### LES TARIFS

Ateliers et stages ..... P 17 - 20

### 2 LES ÉVÉNEMENTS

Organisés par la Maison des Arts et de l'Image ..... P 21 - 23

### 3 LES ASSOCIATIONS

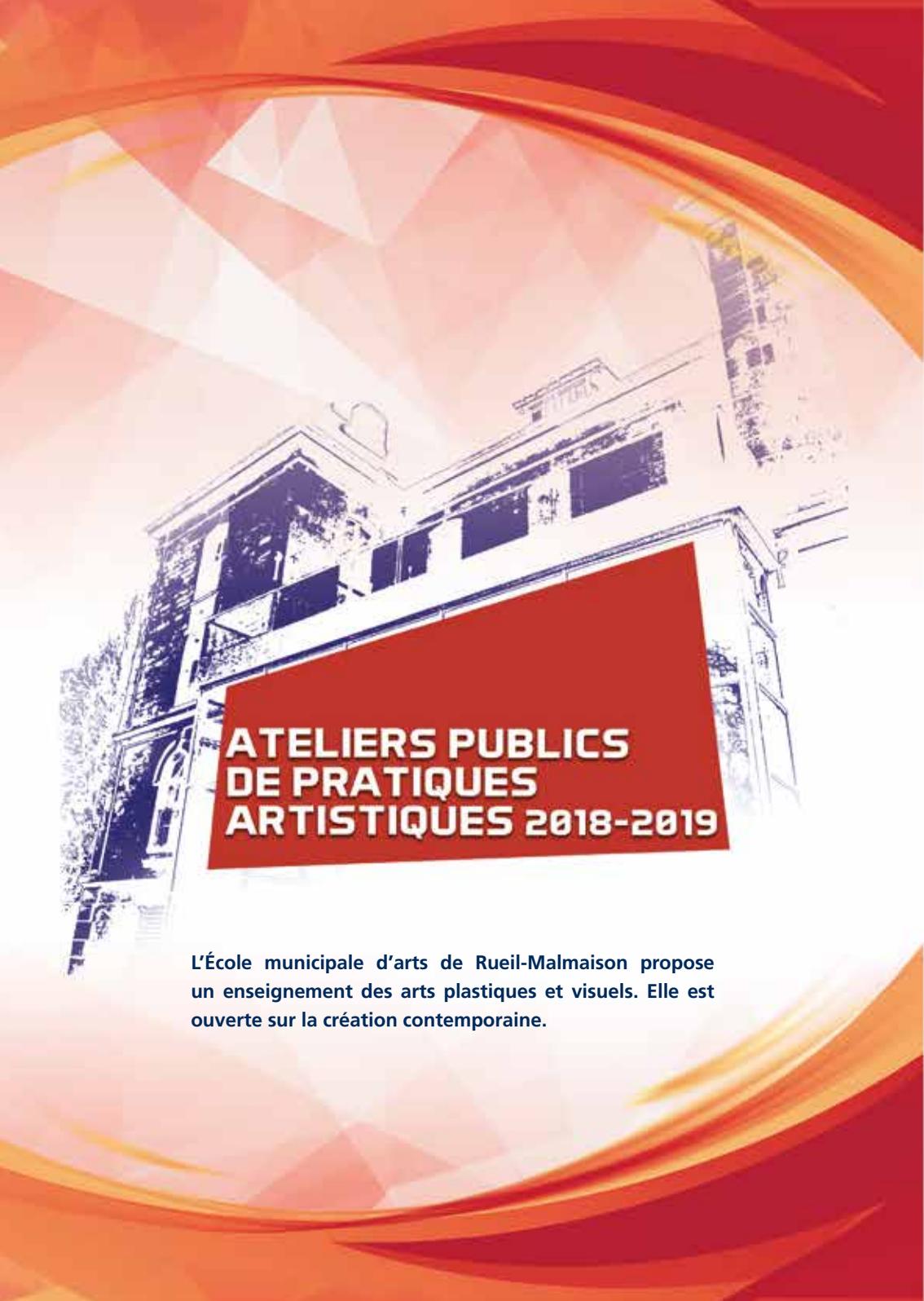
Activités proposées pour l'année 2018-2019 ..... P 24 - 29

### 4 L'ATELIER STREET ART

..... P 30



L'ÉCOLE  
MUNICIPALE  
D'ARTS



## ATELIERS PUBLICS DE PRATIQUES ARTISTIQUES 2018-2019

L'École municipale d'arts de Rueil-Malmaison propose un enseignement des arts plastiques et visuels. Elle est ouverte sur la création contemporaine.



DESSIN.  
PEINTURE.  
MODÈLE VIVANT.  
VOLUME.  
VIDÉO...

L'École municipale d'arts a pour volonté de promouvoir la pratique des arts plastiques dans une ambiance conviviale et dynamique. Les artistes enseignants diplômés proposent un enseignement favorisant l'acquisition des bases artistiques et techniques en lien avec les pratiques contemporaines. Les cours sont articulés autour de nombreux ateliers : dessin, peinture, volume, céramique, gravure, vidéo et multimédia.

Des ateliers sont proposés aux enfants, aux jeunes et aux adultes désirant exercer et enrichir leur regard, découvrir et pratiquer les arts plastiques dans leur diversité. Chacun peut, selon son âge, son niveau, sa personnalité, ses intérêts, expérimenter et approfondir, à son rythme, différentes techniques et thématiques, approcher des matériaux et outils divers, acquérir des bases et développer sa créativité.

Dans le souci de proposer un enseignement riche et varié, les enseignants proposent aux enfants de suivre un cycle de cours afin de développer progressivement leurs compétences et d'enrichir leurs connaissances artistiques :

- 1<sup>er</sup> cycle (6-9 ans)
- 2<sup>e</sup> cycle (9-12 ans)
- 3<sup>e</sup> cycle (12-15 ans)
- 4<sup>e</sup> cycle (16-19 ans).

**En plus des cours hebdomadaires, différentes formules sont proposées pour répondre aux attentes de chacun :**

Les ateliers « suivi de projet » permettent d'accéder à un enseignement pluridisciplinaire encadré par les différents professeurs de l'école d'arts se déployant sur la semaine afin de développer un projet personnel. La diversité des enseignements et des nombreuses techniques fait de ce dispositif un terrain propice pour se préparer aux concours d'entrée aux écoles d'arts.

- les stages de préparation aux concours d'entrée dans les écoles d'arts ;
- le grand atelier de dessin du nu d'après modèles vivants ;
- les sorties au musée ;
- les ateliers libres.

Au travers de ses activités d'enseignement, l'école développe de nombreux projets hors les murs, en collaboration avec les structures culturelles de la ville ou d'autres partenaires locaux. La symbiose entre la pédagogie et le développement de projets sur le territoire en fait un lieu actif et vivant, largement ouvert à tous.

## ATELIER «SUIVI DE PROJET»

**Cette formule s'adresse à un public amateur ou professionnel pour la réalisation d'un projet personnel, d'un travail d'expérimentation et de recherche.**

Elle accompagne une démarche de pratique amateur poussée, de professionnalisation, de validation des acquis de l'expérience, en articulant différents cours et ateliers, techniques et théoriques, dans des programmes individualisés mis au point avec chaque participant en fonction de ses attentes.

L'inscription à l'atelier « suivi de projet » comprend la mise à disposition d'espaces, de postes de travail, de matériel, de temps d'entretien autour des projets et des réalisations, de cours d'initiation ou de perfectionnement techniques.

Cet atelier peut donner lieu à des projets individuels ou collectifs développés sur le territoire de la ville.

### Préparation aux concours d'entrée aux écoles d'arts

Le « Suivi de projets » pourra en particulier intéresser des personnes qui envisagent de passer des concours d'entrée dans les écoles publiques d'arts, de graphisme et de design. Un ensemble de cours et ateliers déterminé en fonction des besoins de chacun constituera un cursus de trois journées par semaine et permettra :

- d'aborder un ensemble de techniques et des questions qui leurs sont relatives dans les domaines du dessin, de la peinture, du volume (bois-métal, céramique), de la photo, de la vidéo et du multimédia ;
- d'articuler ces pratiques avec les références de l'art contemporain ;
- de réaliser dans ces différents médiums des travaux personnels qui constitueront la matière du dossier d'œuvres attendu aux concours d'entrée aux écoles d'art,
- de bénéficier de temps d'entretiens et de conseils personnalisés auprès des enseignants.



**Dessin-peinture - Pierre Dumonthier**

**Dessin-peinture, couleur - Sylvie Benazet**

**Dessin-peinture - Olivier Madelin**

**Vidéo Multimédia - Bernard Tran**

**Volume, céramique - Florence Durand**

**Volume (bois, métal, matériaux divers...) - Clémentine Adou**

## ATELIERS HEBDOMADAIRES ADULTES (et à partir de 16 ans)

### Pratique amateur dessin - peinture

**encadré par Pierre Dumonthier**

**Lundi de 14h30 à 17h30, de 18h à 21h ou  
mercredi de 18h à 21h**

Pratique du dessin et de la peinture d'après observation (modèle vivant, objets, documents photographiques). Mise en place des apprentissages des différentes techniques, liées aux médiums et de l'utilisation d'un carnet de croquis au quotidien.



### Techniques du dessin et de la peinture encadré par Olivier Madelin

**Lundi : 18h exposé, 18h30 à 20h30 séance**

Travail d'expression personnelle, avec expérimentation des différentes techniques graphiques et picturales : huile, acrylique, techniques mixtes... Le travail mené avec l'aide de l'enseignant est considéré comme un projet individuel à long terme aboutissant à une possibilité de diffusion et d'exposition.

Cette séance du lundi soir est en continuité des ateliers libres, rythmée par des « jurys » mensuels réunissant tous les participants et en synergie avec les autres activités de l'année tels que « parcours dans la ville » (recherches de sujets), ou visites d'expositions, et conférences (histoire de l'art).



### Cours vidéo-multimédia encadré par Bernard Tran

**Mardi de 14h à 17h**

Ce cours propose un apprentissage des techniques numériques de la vidéo et du son, en vue de la réalisation d'une vidéo, d'un film d'animation ou d'une bande-son, en fonction des projets personnels. Une place particulière est donnée aux notions d'installation et de performance.



### Cours de modèle vivant encadré par Olivier Madelin

Mardi : 17h45 exposé, 18h à 20h séance

Recherche d'une expression personnelle autour de la figure humaine d'après la personnalité des modèles choisis.

Les séances alternent dessin, modelage, graphisme, couleur. Quelques séances de nu durant l'année permettent d'aborder la connaissance de l'anatomie du corps.

Rythme sur 4 semaines : poses courtes, circulaires, longues, thématiques.

Thèmes : portrait, mouvement, ombre et lumière etc.



### Le Mouvement des Images encadré par Bernard Tran

#### Atelier de recherche et de réalisation de films d'animation

Mercredi de 18h à 21h

Cet atelier explore les possibilités de l'animation des images par des techniques simples, la prise de vue image par image, la réalisation de divers dispositifs optiques, et toute expérimentation qui produit un résultat visuel intéressant.

Se retourner vers les premières techniques d'animation, des jouets optiques aux photographies animées jusqu'aux premiers films en « stop motion », permet de tirer parti de l'expression du trait, du geste, de la matière et de proposer aux pratiques « traditionnelles » de nouveaux terrains d'expérimentation. L'utilisation du montage numérique apporte toute sa souplesse à la post-production et permet d'aborder la dimension sonore du travail.

### Atelier dessin – peinture encadré par Sylvie Bénazet

Mercredi de 14h30 à 16h30

Initiation au dessin et à la peinture : interrogation sur l'image à travers la mise en espace, la composition, le format, l'échelle, le support. Exploration de la lumière, de la couleur, des matières. Recherche sur l'espace visible à partir de modèles vivants.

### Cours Modèle vivant dessin-peinture, recherches encadré par Sylvie Bénazet

Mercredi de 16h30 à 18h30

Ce cours propose une recherche d'après le modèle vivant, alternant un travail sur le visible et des séances de recherches personnelles.

Recherches rapides, poses courtes en dessin, mettant en valeur la structure et la dynamique des poses conduisant à une sorte d'écriture afin de libérer le dessin.

Poses longues, elles seront travaillées en peinture ou en dessin, il s'agira de mettre en évidence le modelé, de travailler la lumière et la couleur, de permettre des interprétations sur une recherche plus personnelle.

En moyenne, 3 séances de modèle sur 5.

### Atelier Dessin-peinture, projets collectifs encadré par Sylvie Bénazet

Jeudi de 10h30 à 12h30 et de 14h à 17h

Utiliser la peinture comme un processus d'exploration et une expression personnelle, réflexion plastique à travers un projet ou un accrochage, en alternance avec des projets collectifs en partenariat avec des structures extérieures.



### Cours de gravure encadré par Florence Durand

Jeudi de 13h à 15h

Ce cours permettra de vous initier et de pratiquer la gravure sur bois, la pointe sèche et différentes techniques d'impression.

Vous serez invité à réfléchir à ce qu'est une image imprimée, ce qu'induit la notion de répétition.

### Atelier volume encadré par Florence Durand

Jeudi de 18h à 21h

Cet atelier propose un enseignement tous niveaux axé sur la pratique du volume, de la céramique (modelage et émaillage) et sur le développement d'un projet personnel.

Ce cours invite à aiguïser son sens du volume, de la forme, à être attentif aux proportions, aux matières, aux couleurs ainsi qu'à la mise en espace et à la question du socle et de l'installation.

Une approche théorique par la découverte d'artistes majeurs de la sculpture accompagnera une réflexion sur le volume et sa mise en espace.



### Atelier Volume (bois/métal) - cours et suivi de projets

encadré par Florence Durand

Jeudi de 17h à 20h

**1<sup>er</sup> trimestre : cours techniques, initiations, exercices... en fonction des besoins des élèves. À partir du second trimestre : projets personnels jusqu'à la fin de l'année (possibilité de projets en extérieur).**

Cet atelier propose un enseignement tous niveaux axé sur la pratique du volume et de l'installation à travers les techniques du bois et du métal (d'autres matériaux peuvent bien sûr être utilisés en fonction des projets). Il s'agira de développer des projets personnels ou collectifs à partir des idées des participants.

L'accompagnement portera autant sur la conception des projets et leurs réflexions conceptuelles que sur la réalisation et la mise en espace.

## ATELIERS PÉRISCOLAIRES ENFANTS ET JEUNES (6 - 19ans)

### 6 à 9 ans (1<sup>er</sup> cycle)

**Ateliers arts plastiques** encadré par Clémentine Adou

Mercredi de 10h30 à 12h30 et de 14h à 16h

Cet atelier développe une pratique d'expression artistique libre et spontanée à travers des techniques diverses telles que le dessin, la peinture, le modelage, le collage...

Certains cours se déroulent à l'extérieur de l'atelier (Parc de la Malmaison, Atelier Grogard pour des visites d'exposition).

### 9 à 12 ans (2<sup>e</sup> cycle)

**Dessin - peinture** encadré par Pierre Dumonthier

Mercredi de 14h30 à 16h30

L'enseignement proposé est constitué par l'apprentissage du dessin et de la peinture d'après observation.

On alternera l'étude d'objets du quotidien présentés sous forme de natures mortes, et des travaux d'après documents photographiques.

L'accent est mis sur l'apprentissage du rendu, de l'espace, de la couleur et des proportions.



**Cours arts plastiques** encadré par Florence Durand

Samedi de 10h à 12h

Ce cours permettra aux enfants d'expérimenter différentes techniques : du dessin à la gravure en passant par la couture et la céramique. Au travers de chaque technique, les enfants sont invités à découvrir des artistes (toutes époques confondues) de manière ludique. Apprendre, comprendre et expérimenter tout en s'amusant est l'objectif de ce cours.

### 12 à 15 ans (3<sup>e</sup> cycle)

**Atelier arts plastiques** encadré par Clémentine Adou

Mercredi de 16h30 à 18h30

Cet atelier développe une pratique d'expression plastique libre où différents médiums et techniques de travail sont utilisés (dessin, peinture, collage, modelage, céramique, volume...) tout au long de l'année. A travers des « sujets » très ouverts, l'élève arrivera progressivement à concevoir des projets qui lui sont personnels sur lesquels travailler ensemble.

### 16 à 19 ans (lycéens) (4<sup>e</sup> cycle)

**Atelier de pratique artistique et culture générale** encadré par Bernard Tran  
avec l'intervention d'autres enseignants

Mardi de 18h à 21h

Cet atelier s'adresse aux lycéens à partir de la classe de seconde, il propose une approche généraliste des arts plastiques dans un programme qui parcourt les questions du dessin, de la peinture, du volume et des technologies numériques.

Des exercices et des travaux à thème permettent aux élèves de découvrir et d'approfondir différents médiums et de les utiliser pour des expressions personnelles. Des notions d'histoire de l'art et des informations sur l'actualité de l'art contemporain sont abordées en relation avec les thèmes de travail.

## ATELIERS LIBRES

Lundi, mardi : Olivier Madelin

Mercredi, jeudi : Sylvie Bénazet

Les ateliers libres permettent à des personnes autonomes sur les plans technique et artistique de bénéficier d'une salle, de tables et de chevalets.

L'inscription aux ateliers libres est possible uniquement après inscription à un cours adulte durant l'année scolaire en cours et donne droit à un accès 2 jours par semaine dans une salle partagée. Le travail commencé en cours pourra être développé de manière libre.

Les participants à ces ateliers ont la possibilité de participer aux projets de l'école.

## SORTIES MUSÉES OU GALERIES

**VISITES D'EXPOSITIONS**, encadrées par Olivier Madelin

Il s'agit de découvrir un artiste, un art, un thème artistique à travers une exposition temporaire (dans des musées ou des galeries) ou de découvrir des lieux emblématiques

La séance se décompose ainsi :

- Une conférence sur le sujet
- Une visite partagée de l'exposition
- Un temps d'appropriation du sujet par le dessin.

Lorsque l'exposition se tient dans un lieu particulier comme un musée, la séance est aussi l'occasion de découvrir la richesse propre et l'identité de celui-ci.

## LOCATION D'ATELIERS

Nouvelle offre de mise à disposition d'espaces de travail autonomes avec ou sans matériel sur des créneaux de 4 heures en fonction des horaires d'ouverture de l'École d'arts.

La location d'un atelier non équipé est fixée à 10€ pour 4 heures et pour un atelier équipé de matériel à 20€ pour 4 heures.

## RÉSIDENCES D'ARTISTES

L'École d'arts met à la disposition d'artistes de champs artistiques divers un espace de travail et un matériel spécialisé en gravure, sculpture modelage, bois métal.

Durant les résidences, des situations pédagogiques sont organisées entre artistes, enseignants et élèves. En contrepartie de l'espace mis à leur disposition, les artistes résidents sont sollicités pour une présentation publique de leur réalisation, une conférence, un stage ou des projets avec les établissements scolaires.



# LES STAGES

## STAGES DE PRÉPARATION AUX CONCOURS

d'entrée des écoles supérieures d'arts, de design ou d'arts appliqués et des écoles d'architecture (lycéens),

**encadré par Pierre Dumonthier et Clémentine Adou**

**du lundi 22 au vendredi 26 octobre 2018 et du lundi 4 au vendredi 8 mars 2019**

Ce stage de cinq jours est conçu pour aider les jeunes qui souhaitent se diriger vers des métiers artistiques à mieux comprendre les enjeux et l'organisation des différentes filières d'enseignement supérieur artistique et à choisir la formation qui leur convient (école des beaux-arts, école d'arts appliqués, école de design, école d'architecture...)

Avec un rythme très dense et soutenu, ces cinq journées alterneront temps de discussion, visites d'exposition, ateliers de pratique artistique (dessin de nu, croquis, photographie, projets divers, performances...), exposés. Ces temps d'ateliers et les discussions collectives ou individuelles visent à permettre à chaque participant de mieux organiser son travail plastique et de mettre en place des projets pour constituer son dossier de travaux personnels. Ils offrent également une préparation aux entretiens et aux épreuves des concours d'entrée aux écoles supérieures d'art ou aux classes préparatoires.

## GRAND ATELIER DE DESSIN DE NU D'APRÈS MODÈLES VIVANTS

**Encadré par Pierre Dumonthier et Florence Durand**

**Une journée, (date en attente)**

Dans le bel espace de l'Atelier Grognard, 6 avenue du Château de Malmaison, l'École municipale d'arts propose une journée intensive pour découvrir ou approfondir le dessin de nu d'après modèles vivants.

**Grand atelier** est un espace de travail au sein duquel se retrouvent des danseurs, qui jouent le rôle de modèles vivants, et des amateurs venus pour pratiquer le dessin et la peinture. Les participants sont accompagnés par deux artistes enseignants.

Quatre modèles/danseurs évoluent sous la direction d'une chorégraphe, Marion Uguen. Ils se proposent à l'observation durant une « performance » d'une durée de quatre heures. Lors de cette séance de travail, improvisations lentes, poses statiques, déplacements intermittents se succèdent.

Dans sa forme temporelle, cet atelier s'inspire du rythme propre aux gamelans javanais : alternance de moments de travail et de repos dans un flux ininterrompu. Chaque participant peut s'arrêter lorsqu'il le désire et reprendre ensuite, sans subir les pauses rituelles, tous les trois quarts d'heure, propres aux cours de modèle vivant.

La présence d'un musicien permet d'accentuer le rapport à l'observation des corps et rythme le travail des modèles/danseurs.

Accueil et installation à partir de 13h30, séance de travail de 14h à 18h.



**ATELIERS PUBLICS-TARIFS ANNÉE SCOLAIRE 2018-2019**

Tarifs Annuels		Rueil-Malmaison							Non Rueil-Malmaison
		Tranches de quotient							Tarif unique
		1	2	3	4	5	6	7	
Enfants 2h/ semaine	6 /15 ans	entre	entre	entre	entre	entre	entre	entre	520,00 €
		210 €	210 €	221,14 €	232,88 €	245,22 €	258,25 €	271,94 €	
		221,14 €	232,88 €	245,22 €	258,25 €	271,94 €	286,36 €		
Lycéens 3h/ semaine	Atelier de pratique artistique	386,23€	386,23€	402,10 €	418,77 €	435,90 €	453,82 €	472,53 €	900,00 €
		et	et	et	et	et	et	et	
		402,10 €	418,77 €	435,90 €	453,82 €	472,53 €	491,96 €		
Adultes (à partir de 16 ans)	Cours 3h/ semaine	421,48 €	421,48 €	421,48 €	439,52 €	456,10 €	477,89 €	498,37 €	950,00 €
		et	et	et	et	et	et	et	
		439,52 €	456,10 €	477,89 €	498,37 €	519,66 €	541,89 €		
	Cours 2h/ semaine	280,98 €	280,98 €	280,98 €	293,01 €	305,54 €	318,60 €	332,24 €	630,00 €
		et	et	et	et	et	et	et	
		293,01 €	305,54 €	318,60 €	332,24 €	346,44 €	361,25 €		
À partir du 2 <sup>e</sup> cours	. 3h/semaine	210,00 €						398,00 €	
	. 2h/semaine	139,00 €						265,00 €	
	Atelier libre (2 Jours/semaine)	292,00 €						624,00 €	
	Suivi de projet (forfait mensuel ou annuel)	Forfait mensuel :115 €						216,00 €	
		Forfait annuel : 545 €						960,00 €	

**ATELIERS PUBLICS-TARIFS INSCRIPTIONS EN COURS D'ANNÉE SCOLAIRE 2018/2019**

Tarifs à partir du 1 <sup>er</sup> janvier 2019		Rueil-Malmaison							Non Rueil-Malmaison
		Tranches de quotient							Tarif unique
		1	2	3	4	5	6	7	
Enfants 2h/ semaine	6 /15 ans	entre	entre	entre	entre	entre	entre	entre	320,00 €
		126,29 €	126,29 €	132,95 €	139,94€	147,31€	155,07 €	163,22 €	
		132,95 €	139,94€	147,31 €	155,07 €	163,22 €	171,81 €		
Lycéens 3h/ semaine	Atelier de pratique artistique	229,09 €	229,09 €	238,95 €	249,28 €	260,04 €	271,26 €	282,98 €	550,00 €
		et	et	et	et	et	et	et	
		238,95 €	249,28 €	260,04 €	271,26 €	282,98 €	295,15 €		
Adultes (à partir de 16 ans)	Cours 3h/ semaine	251,11 €	251,11 €	262,10 €	273,53 €	285,49 €	297,95 €	310,96 €	580,00 €
		et	et	et	et	et	et	et	
		262,10 €	273,53 €	285,49 €	297,95 €	310,96 €	324,53 €		
	Cours 2h/ semaine	167,42 €	167,42 €	174,72 €	182,36 €	190,32 €	198,63 €	207,32 €	390,00 €
		et	et	et	et	et	et	et	
		174,72 €	182,36 €	190,32 €	198,63 €	207,32 €	216,36 €		
À partir du 2 <sup>e</sup> cours	. 3h/semaine	140,00 €						240,00 €	
	. 2h/semaine	95,00 €						160,00 €	
	Atelier libre (2 Jours/semaine)	222,00 €						420,00 €	
	Suivi de projet (forfait à partir du 1 <sup>er</sup> janvier 2019)	333,00 €						600,00 €	

## STAGES – ANNÉE SCOLAIRE 2018/2019

Enfants ou adolescents (6 à 15 ans)		Rueillois	Non Rueillois
Tarif/ jour		17,00 €	36,00 €

ADULTES (à partir de 16 ans)		Rueillois	Non Rueillois
Tarif/ jour		36,00 €	52,00 €

Préparation aux concours d'entrée des écoles supérieures d'arts (Lycéens)		Rueillois	Non Rueillois
Durée	5 jours	217,00 €	322,00 €

## CYCLE DE VISITES D'EXPOSITIONS "une soirée au musée" – Année scolaire 2018/2019

Nombre des séances	Tarif unique (1)
1	6,00 €
4	20,00 €

(1) Ce tarif ne comprend pas le prix des entrées payantes des musées et des expositions, qui reste à la charge des participants

### AIDES FINANCIÈRES POSSIBLES POUR LES ACTIVITÉS CULTURELLES :

- Pass Loisirs, pour les enfants âgés de 6 à 18 ans, il est réservé aux familles dont le quotient familial se situe en tranches 1, 2 et 3. S'adresser au CCAS
- Cap Loisirs, pour les adultes en situation particulière. S'adresser au CCAS.
- Pass Hauts-de-Seine, tous les élèves, de la 6<sup>e</sup> à la 3<sup>e</sup>, peuvent bénéficier de cette aide pour leurs loisirs en s'inscrivant à ce dispositif gratuit du Conseil départemental des Hauts-de-Seine
- Tickets « Aides aux temps libres » distribués par la Caisse d'Allocations Familiales.

### CALENDRIER

Les cours et ateliers reprennent la semaine du 10 septembre 2018 et se terminent fin juin 2019.

Il n'y a pas de cours pendant les vacances scolaires, soit du :

- 22 octobre au 3 novembre 2018
- 24 décembre 2018 au 5 janvier 2019
- 25 février au 9 mars 2019
- 22 avril au 4 mai 2019

Il n'y pas de cours pendant les vacances scolaires.

Les cours ne seront pas assurés les jours fériés suivants : mercredi 1<sup>er</sup> mai, mercredi 8 mai, jeudi 30 mai, lundi 10 juin 2019.



**LES  
ÉVÈNEMENTS**  
ORGANISÉS PAR LA MAISON DES  
ARTS ET DE L'IMAGE

## Portes Ouvertes des Ateliers d'artistes - 8<sup>e</sup> édition

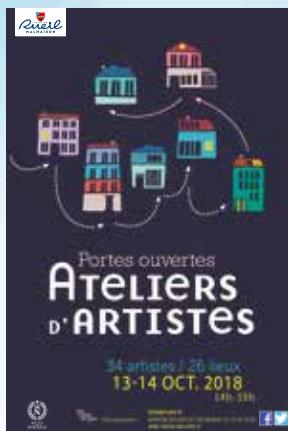
Samedi 13 et dimanche 14 octobre 2018 de 14h à 19h

Encourager les rencontres directes entre les artistes et le public est, depuis leur création, l'objectif des Portes Ouvertes des Ateliers d'Artistes créées par l'Association les Seize anges en partenariat avec la Maison des Arts et de l'Image.

34 artistes peintres, sculpteurs, céramistes, photographe sur 26 lieux.

Du 5 octobre au 8 novembre 2018, la Maison des Arts et de l'Image présentera un panorama des œuvres des artistes participants en exposant une œuvre de chacun d'eux sur le thème « I Love Art ».

Le site : [ateliersderueil.fr](http://ateliersderueil.fr) accessible directement ou depuis le site de la Ville, vous propose une page par artiste avec un aperçu de son travail ainsi que l'adresse de l'atelier où le visiter.



## Exposition «Prix Emilios Coukidis»

Tout artiste peintre, sculpteur ou photographe désirant concourir au Prix Emilios Coukidis déposera une œuvre à la médiathèque pour l'exposition qui se déroulera du **27 novembre au 8 décembre 2018**.

(Inscription au préalable auprès de l'École d'arts). Le lauréat sera récompensé par l'attribution d'un prix d'une valeur de 1500 euros et se verra attribuer la possibilité de présenter ses œuvres lors d'une exposition personnelle à la médiathèque Jacques-Baumel du 27 janvier au 23 février 2019.

## Journée Portes ouvertes

Samedi 23 mars 2019 de 13h à 19h

La Maison des Arts et de l'Image ouvre ses portes pour vous faire découvrir la diversité de ses offres.

## Marché des Peintres et de la Création

Dimanche 2 juin 2019 de 10h à 19h

Place Jean-Jaurès en centre-ville

Le marché des peintres et de la création se tient un dimanche par an.

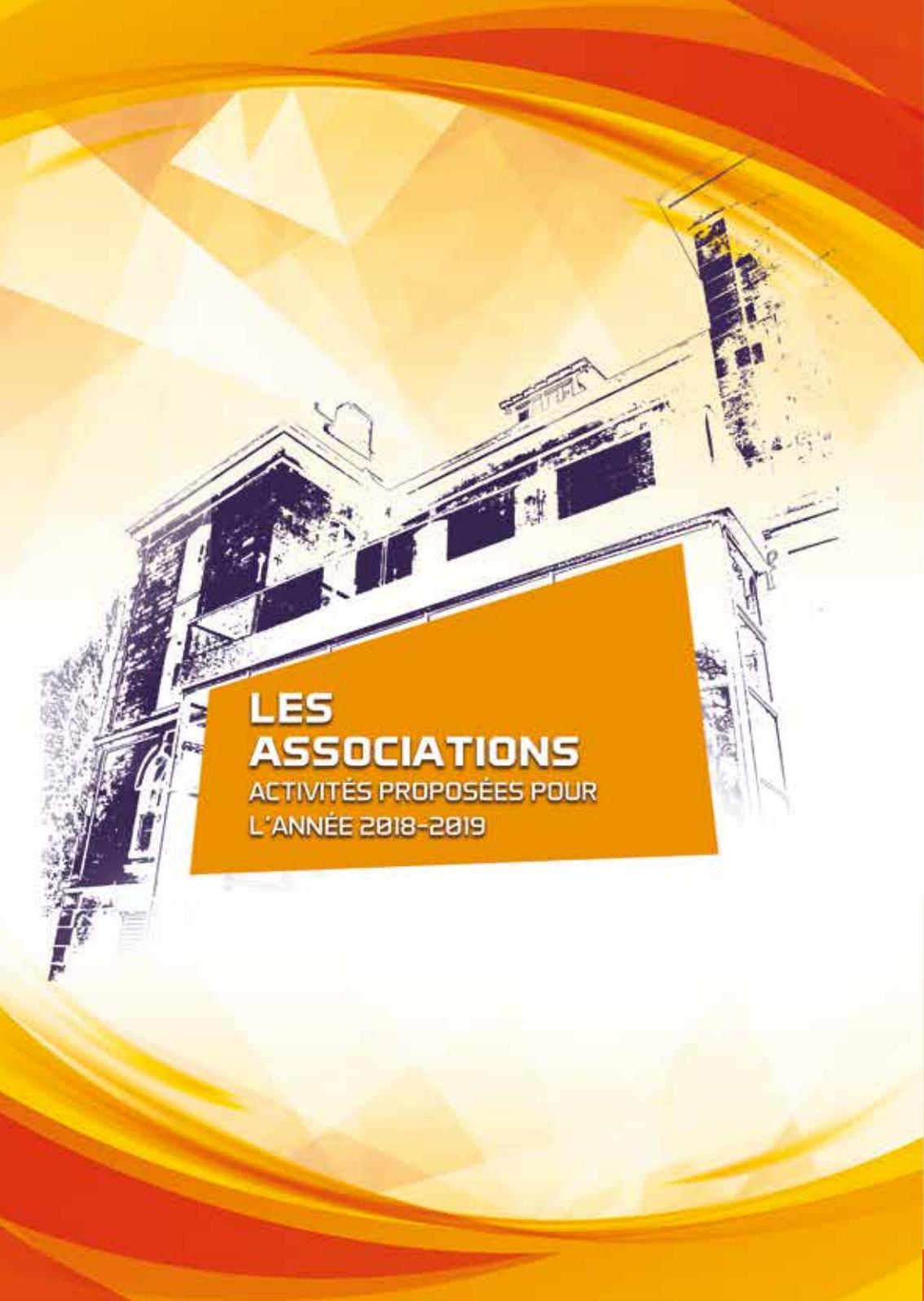
Il accueille des artistes amateurs ou professionnels rueillois ou non rueillois, peintres, sculpteurs, photographes et artisans d'art.



## L'art dans les villages

Tout au long de l'année, l'École d'arts mène des projets et organise des expositions et des événements dans les villages de Rueil-Malmaison.

Programme complet sur [villederueil.fr](http://villederueil.fr) et sur [rueilscope.fr](http://rueilscope.fr)



**LES  
ASSOCIATIONS**  
ACTIVITÉS PROPOSÉES POUR  
L'ANNÉE 2018-2019

## Arts & Compagnie

### • ATELIER MONTAGE de 7 à 77 ans •

Lundi et Jeudi 20h à 22h

S'initier au montage informatique audiovisuel d'une fiction, d'un reportage, d'un documentaire, etc. En apprendre la démarche tant artistique que technique, tout en avançant à son propre rythme.

### • ATELIER JEU D'ACTEURS pour adolescents de 14 à 18 ans •

Mercredi de 19h à 22h

Découvrir les bases du jeu d'acteur chez le débutant ou approfondir celles-ci chez l'initié au moyen d'improvisations, de développement du corps mais aussi en rejouant de grandes scènes de cinéma ou de séries. Apprendre à se connaître, s'amuser dans le jeu, arriver au lâcher prise, vaincre sa timidité et découvrir les techniques de jeu spécifiques au cadrage de la caméra.

**Contact :** [aetc.association@gmail.com](mailto:aetc.association@gmail.com)

Bernard Doussy : 06 50 76 76 19

Pierre Gautier : 06 07 98 35 66



Crédit photo Pierre Gautier

## Association franco-chinoise à Rueil

L'association propose des cours de langue chinoise, des cours de cuisine à domicile, des conférences sur les plantes naturelles. Nous sommes là pour vous aider à mieux connaître / découvrir la Chine.

Un centre d'échanges culturels renforçant contacts, liens familiaux et d'amitié franco-chinoise.

### • LES COURS DE MANDARIN •

**Les cours adultes : 1 heure et demi par semaine**

Lundi de 19h à 20h30 niveau débutant

de 20h30 à 22h niveau intermédiaire

Mercredi de 20h à 21h30 niveau avancé

**Les cours enfants : 1 heure par semaine**

Mercredi de 17h à 18h niveau débutant

de 18h à 19h niveau intermédiaire

de 19h à 20h niveau avancé

**Contact :** [afcrueil@gmail.com](mailto:afcrueil@gmail.com)

Angelina CAI : 06 29 14 30 45



Crédit photo Association Franco-Chinoise  
à Rueil Malmaison

## Association Philatélique de Rueil-malmaison (A.Phil.R.M.)

- Collection de timbres (réservation nouveautés tous pays et thématiques), cartes postales, vieux courriers.
- Echange, vente, achat, estimation de collections, fournitures philatéliques de toutes marques, bibliothèque.
- Conseils sur la création de collection, aide au montage d'une collection pour des exposants.

2<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> mercredi du mois de 14h30 à 16h30  
initiation gratuite

2<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> dimanche de 9h30 à 11h30 initiation gratuite

**Contact :** [gbarat@orange.fr](mailto:gbarat@orange.fr)

06 79 72 46 50



Crédit photo : Gérard BARRAT

## Association RAIQ Villages

### • COURS PHOTO NUMÉRIQUE avec Anna Marchlewska •

Mercredi de 18h30 à 20h30 niveau débutant

Pour ceux qui débutent avec leur appareil photo numérique et pour ceux qui veulent revoir les bases de la technique et améliorer la qualité technique et artistique de leurs photos.

Lundi de 18h30 à 20h30 niveau avancé  
(1 semaine sur deux)

- Approfondissement de la technique photo.
- Travail sur différents thèmes et autour du travail de photographes connus ou d'expositions photos en cours.
- Visionnage et discussion autour de photos prises par les élèves : sujet, technique, composition, cadrage.



Crédit photo : Anna MARCHLEWSKA

## Association RAIQ Villages

27, avenue du Président-Pompidou

Tél. 01 47 32 13 37

[www.raiqvillages.fr](http://www.raiqvillages.fr)

## Ateliers d'Art Floral de Malmaison (AAFM)

L'association propose des cours d'art floral occidental et ikebana (art japonais), dispensés par des animatrices diplômées et un maître en ikebana, depuis l'initiation jusqu'au niveau supérieur. Approche de différents styles, classique et moderne.

Lundi 9h - 20h

Mardi 9h - 18h

Jeudi 9h - 20h30

Le samedi matin stages adultes et enfants.

Préparation DAFA (diplôme d'Animation Florale Artistique)

**Contact :** [aafm.atelier@orange.fr](mailto:aafm.atelier@orange.fr)



Crédit photo Atelier d'Art Floral de Malmaison

## Ateliers « Contraste »

Le but de l'association est la pratique des arts plastiques en vue d'organiser une exposition annuelle. Composée d'ateliers, tous styles et techniques sont acceptés.

- Aquarelle chinoise (avec un professeur chinois) :  
**un vendredi par mois.**
- Enluminure :  
**le mercredi tous les 15 jours en présence d'un professeur.**
- Ateliers toutes techniques et tous niveaux :  
**mardi matin et après-midi avec un professeur.**
- Aquarelle tous niveaux :  
**trois vendredis et un mercredi par mois avec une animatrice bénévole.**
- Ateliers libres « peintres confirmés » :  
**lundi et jeudi de 10h à 17h30.**



Crédit photo association Contraste

## Contacts :

[danielle.vignes@yahoo.fr](mailto:danielle.vignes@yahoo.fr) : 06 73 00 93 00

[fbonneli@numéricable.fr](mailto:fbonneli@numéricable.fr) : 06 89 54 37 54

[fjp.fournial@wanadoo.fr](mailto:fjp.fournial@wanadoo.fr) : 01 42 04 11 19

## Classica Viva

Une séance par mois (10 dans l'année), dans l'Auditorium, le mardi à 14h30 : Conférences « L'œil et l'Oreille » : analyse et mise en perspective d'une œuvre picturale et d'une œuvre musicale en correspondance, puis écoute et projection en simultané. Œuvres de la culture occidentale, de la Renaissance à nos jours.

**Contact :** [classicaviva@wanadoo.fr](mailto:classicaviva@wanadoo.fr)

Catherine Aubriot : 06 21 53 37 11



Crédit photo Catherine Aubriot

## Compagnie Act'Or

### • IMPROVISATION THÉÂTRALE •

• Cours ados : **Mardi 17h45 à 19h15**

• Cours adultes : **Mardi 19h30 à 22h**

Ouvert à tous ceux qui aiment l'improvisation, l'équipe des Act'OR de Rueil évolue grâce à un groupe soudé, bienveillant et survitaminé.

**Contact :** [compagnieactor@gmail.com](mailto:compagnieactor@gmail.com)

Florian 06 31 46 08 44



Crédit photo Compagnie ACT'OR

## Il Ponte, Association culturelle Franco-Italienne

Cours semi-collectifs de langue et culture italiennes, tous niveaux, soir et journée par un professeur diplômé.

**Renseignements :** 06 71 93 86 03

[ilponteassociation@gmail.com](mailto:ilponteassociation@gmail.com)



Crédit photo Anna Maria Conte

## Les Arts Connectés

Mercredi de 14h30 à 16h

### • DÉVELOPPEUR EN HERBE - Ados •

Vous avez envie de développer vos propres applications, créer votre jeu en 3D, ou encore vous initier à l'électronique et la robotique. N'hésitez plus, venez avec vos projets numériques !

Stencil - Arduino - Blender - App Inventor - Unity

**Contact :** [lesartsconnectes@gmail.com](mailto:lesartsconnectes@gmail.com)

Caroline Chiaberti : 06 77 69 74 51

Glenda Afriat : 06 11 29 31 28



Crédit photo : Glenda Afriat

## Rueil-Images

Mardi de 19h à 22h

Jeudi de 19h à 22h

Association affiliée à la Fédération Photographique de France, à ce titre, ses membres peuvent participer aux formations ainsi qu'aux concours régionaux et nationaux organisés par celle-ci.

- Elle a pour but de réunir tous les passionnés de photo afin de leur permettre de progresser, grâce à des échanges entre amateurs.

- Elle organise également des sorties et des expositions.

Ses principales activités du mardi soir sont :

- Analyse d'images.
- Exposés sur les techniques photographiques.
- Conférences par des professionnels.
- Présentation de travaux de groupes ou de concours internes.

**Contact :** <http://rueil-photo-club.fr/clubphoto/> / [rueil.images92@gmail.com](mailto:rueil.images92@gmail.com)



Crédit photo : Dominique Venieze

## Rueil Vidéo Bravo

Le club Rueil Vidéo Bravo, inscrit à la Fédération française du cinéma, a pour but de former ses membres, quel que soit leur niveau, à l'ensemble des activités concernant le cinéma auto produit : reportages, documentaires ou fictions. Chacun reçoit une formation adaptée à son niveau de telle sorte, qu'il puisse, en fin de saison, réaliser un court métrage dans le domaine de son choix.

Nos cours ont lieu tous les lundis impairs de 19h30 à 21h30 et le deuxième lundi de chaque mois, qu'il soit pair ou impair de 19h30 à 21h30 à l'École d'Arts.

**Contact :** [marcel.chanet@free.fr](mailto:marcel.chanet@free.fr)

Vous pouvez nous rejoindre sur notre site : [www.rueil-video-bravo.fr](http://www.rueil-video-bravo.fr)



Crédit photo : Fanny Chevallier

## Zéfiro Théâtre

### • Atelier adulte •

Jeudi 19h à 21h

- Découverte du travail d'acteur à travers des scènes d'auteurs et des exercices d'improvisation.
- Un travail de théâtre qui utilise différentes techniques, vers une expérience ludique où l'on prend des risques et qui nous transforme.
- Spectacle en fin d'année

### • Atelier pour les 8-12 ans •

Jeudi de 17h15 à 18h45

- Travail théâtral axé sur la découverte, le plaisir de jouer et le partage.
- Travail sur l'imaginaire, l'expression corporelle, le rythme, la prise de parole, l'écoute et le respect des autres.
- Spectacle en fin d'année

**Contact :** 01 47 08 03 05

[zefiro@free.fr](mailto:zefiro@free.fr) - [www.zefirotheatre.com](http://www.zefirotheatre.com)



Crédit photo : ZEFIRO

## ATELIER STREET ART

Mercredi 14h à 15h30 pour les jeunes de 13 à 17 ans  
et 15h30 à 17h pour les jeunes de 18 à 25 ans

La Maison des Arts et de l'Image accueille en période scolaire un atelier de Street Art animé par Adil Maatouk (**le nom d'artiste est Emir**) : adjoint au chef de service de la Médiation et de la Régulation sociale de la Ville de Rueil-Malmaison.

### • ILLUSTRATION, GRAPH, GEEKART •

Mercredi de 14h à 15h30 pour les jeunes de 13 à 17 ans  
et de 15h30 à 17h pour les adultes de 18 à 25 ans.

Adil Maatouk a, dès son adolescence, consacré une grande partie de son temps libre au dessin, à l'illustration et à l'art de la rue, apportant un soin particulier à la ligne et au choix des couleurs. Ses œuvres explosent de vivacité.

Ses influences vont d'artistes tels que MODE 2, CLOG2 à NELLY et FLOROS. Il produit aujourd'hui des œuvres directement inspirées du Geek art et du street art et vous invite à venir partager son expérience.

**Contact** : 01 47 32 67 28



Crédit photo service Médiation de la Ville de Rueil Malmaison

## MAISON DES ARTS ET DE L'IMAGE

3 rue du Prince-Eugène  
92500 Rueil-Malmaison  
Tél. : 01 55 47 14 80 ou 85

À proximité du Château de Malmaison et de l'Atelier Grogard, à côté du collège de la Malmaison.

**Bus** 27, 258, arrêt Le Château

**Bus** 564, arrêt Collège de la Malmaison

